

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 27 второй категории**

проспект Автозаводцев, д. 8а, Миасс Челябинской области, 456304 Тел. (3513) 55-12-63. E-mail. miass-dou27@mail.ru
ОКПО 51494802, ОГРН 1027400875028, ИНН/КПП 7415031305/741501001

**«УТВЕРЖДАЮ»
заведующий МБДОУ № 27**

Н.А. Шмойлова

« 08 » 09 2014г



**Рабочая программа педагога
старшей группы**

г. Миасс
8(3513)55-12-63
www.miass-dou27@mail.ru
www.sad-27.ru

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	3
1.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	4

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	6
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДООУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.....	9

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня детей.....	31
3.2. Календарь тематических недель.....	35
3.4. Региональный компонент.....	38
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	40
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	44

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя разработана воспитателям для возрастной группы. Содержание Рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учётом имеющихся условий в групповом помещении.

Рабочая образовательная программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ №27, Разработана индивидуально для МБДОУ №27, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» : проект/ [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — М. : Просвещение, 2014. — 232 с. в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цели и задачи программы

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений

людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления

становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Образовательная деятельность в соответствии с пятью образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Особенности реализации образовательной области

Социально-коммуникативное развитие детей является приоритетным направлением программы «Радуга».

Базовый принцип программы «Радуга» - содействие психическому развитию ребенка:

- Становление деятельности;
- Становление сознания;
- Становление личности.

Становление деятельности	Становление сознания	Становление личности
• деятельность общения: разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный) • продуктивная деятельность: получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки) • трудовая деятельность: получение определенного результата • игровая деятельность: ведущий вид деятельности дошкольника • познавательная деятельность: новые знания	• развитие речи • познавательное развитие (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления) • становление морального сознания и системы ценностей	Отношение к окружающему миру • бережное отношение к продукту труда людей • заботливое и ответственное отношение к природе • эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства Отношение к другим людям • доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки • авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности

ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира		• отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей
		Отношение к себе • формирование образа Я • формирование самооценки • формирование образа своего будущего

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- формирование основ безопасности;
- собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по ОБЖ:

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности реализации образовательной области

Задачи познавательного развития в программе «Радуга»:

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка, способствуя становлению познавательной деятельности.

Видами познавательной деятельности являются исследование, экспериментирование, наблюдение.

Результатом формирования познавательной деятельности являются новые знания самого ребенка, а к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира.

Овладение способами познавательной деятельности предполагает:

- формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных);
- формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей;
- овладение начальными формами исследования и наблюдения.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка, способствуя становлению сознания через решение задач:

расширять кругозор ребенка; упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире; обогащать сознание детей новыми содержаниями, способствующими накоплению представлений о мире; развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия – семья, Родина) через:

- знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика);
- закрепление и расширение полученных сведений о символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание символов);
- формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять через использования готовых календарей и созданию своих (природы, календарь жизни группы и пр.); планирование своей деятельности и жизни;
- формирование элементарных географических представлений в соответствии с возрастными возможностями;
- уточнение и расширение представления детей о человеке и природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.);
- на доступных содержаниях (из жизни человека и природы) показать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире.

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка, способствуя становлению личности

Результатом развития личности должно стать к окончанию дошкольного периода детства появление нового комплексного качества — готовности к обучению в школе.

Готовность к школе психологическая (синоним: школьная зрелость) — комплекс психических качеств, необходимых ребенку для успешного начала обучения в школе. Включает следующие составляющие:

- 1) **мотивационную готовность** – положительное отношение к школе и желание учиться;
- 2) **умственную или познавательную готовность** – достаточный уровень развития мышления, памяти и других познавательных процессов, наличие определенного запаса знаний и умений;
- 3) **волевою готовность** – достаточно высокий уровень развития произвольного поведения;

4) коммуникативную готовность – способность устанавливать отношения со сверстниками, готовность к совместной деятельности и отношение к взрослому как к учителю.

Задача формирования школьной зрелости решается в программе «Радуга» комплексно и включает в себя: развитие коммуникативных навыков, знакомство с основами безопасности жизнедеятельности, развитие речи, развитие произвольности, умения управлять своим поведением, подчиняться правилу, работать по образцу и по словесной инструкции а также специальную подготовку, включающую формирование элементарных математических представлений, начал логического мышления, подготовку к обучению грамоте.

Результат познавательного развития в программе «Радуга»

сформирован первичный, элементарный образ мира, а также первичное глобальное отношение к миру:

- **Познавательное** «Мир удивителен, полон тайн и загадок – я хочу их узнать и разгадать»;

- **Бережное** «Мир хрупок и нежен, он требует разумного подхода и даже охраны – я хочу защитить мир, ему нельзя вредить»;

Созидательное «Мир прекрасен – я хочу сохранить и приумножить его красоту».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Основные направления работы по развитию речи детей:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- Словообразование.

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь;

- Монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	• Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой • Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры • Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
Эстетическое восприятие социального мира	• Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях • Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей • Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира • Формировать знания о Родине, Москве • Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов • Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение • Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире • Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
Художественное восприятие произведений искусства	• Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес • Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства • Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства • Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. • Развивать представления детей об архитектуре

	• Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма • Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи Содействовать эмоциональному общению
Художественно-изобразительная деятельность	• Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности • Развивать эстетические чувства • Учить создавать художественный образ • Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать • Учить изображать себя в общении с близкими, • животными, растениями, отражать общественные события • Развивать художественное творчество детей • Учить передавать животных, человека в движении • Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

Направления Физического развития

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:	• связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	(в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО

Основные направления социально-коммуникативного развития

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Развитие сюжетно-ролевой игры

Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<u>Игры-экспериментирования</u> • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными	<u>Обучающие игры</u> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические	<u>Обрядовые игры</u> • Семейные • Сезонные • Культовые

	• Учебные	
<u>Сюжетные самостоятельные игры</u>	<u>Досуговые игры</u>	<u>Тренинговые игры</u>
• Сюжетно-отобразительные	• Интеллектуальные	• Интеллектуальные
• Сюжетно-ролевые	• Игры-забавы, развлечения	• Сенсомоторные
• Режиссерские	• Театрализованные	• Адаптивные
• Театрализованные	• Празднично-карнавальные	<u>Досуговые игры</u>
	• Компьютерные	• Игрища
		• Тихие игры
		• Игры-забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

Действие в воображаемом плане способствует <u>развитию символической</u>	Наличие воображаемой ситуации способствует <u>формированию</u>	Игра направлена на воспроизведение <u>человеческих взаимоотношений</u> , следовательно, она	Необходимость согласовывать игровые действия способствует <u>формированию</u>
<u>функции мышления</u>	<u>плана представлений</u>	способствует формированию у ребенка <u>способности определенным образом в них ориентироваться</u>	<u>реальных взаимоотношений между играющими детьми</u>

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

Первый принцип:	Второй принцип:	Третий принцип:
• для того, чтобы дети овладели игровыми умениями воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i>	• на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, <i>более сложный способ построения игры</i>	• на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнером</i>

Комплексный подход руководства игрой (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

Педагогическая поддержка самостоятельных игр	
3. Развивающая предметно-игровая среда	4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми
1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
Обеспечение педагогических условий развития игры	

Компоненты патриотического воспитания

1 <i>Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)</i>	2 <i>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</i>	3 <i>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)</i>
---	--	--

• О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц,	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны	• Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность
• памятниках о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) •	• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	• деятельность

Развитие трудовой деятельности

Виды труда

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- Ознакомление с трудом взрослых;
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность);
- Труд в природе;
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:		Дежурство (не более 20 минут)
• Простые и сложные • Эпизодические и длительные • Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	• Формирование общественно-значимого мотива • Нравственный, этический аспект

Типы организации труда детей:

1. Индивидуальный труд (цель труда – ребенок, участник труда – его результат);
2. Труд рядом;
3. Общий труд;
4. Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
• Решение маленьких задач и загадок • Приучение к размышлению, эвристические беседы • Беседы на этические темы • Чтение художественной литературы • Рассматривание иллюстраций • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	• Приучение к положительным формам общественного поведения • Показ действий • Пример взрослого и детей • Целенаправленное наблюдение • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций
• Просмотр телепередач, диафильмов,	

видеофильмов • Задачи на решение коммуникативных ситуаций • Придумывание сказок	• Создание контрольных педагогических ситуаций
---	--

Основные направления познавательного развития

Развитие элементарных математических представлений

Цель:

- интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные направления РЭМП в ДОУ

- Количество и счет;
- Величина;
- Форма;
- Число и цифра;
- Ориентировка во времени;
- Ориентировка в пространстве;
- Развитие элементарных математических представлений.

Развивающие задачи РЭМП в программе «Радуга»:

- Формировать представление о числе;
- Формировать геометрические представления;
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- Развивать сенсорные возможности;
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления;
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыков счета и измерения различных величин.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ);
- Демонстрационные опыты (МлДВ);
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ);
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Принципы организации работы по РЭМП:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении;
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания;
2. Поисковая деятельность как нахождение способа действия;
3. Опыты;
 - Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
 - Кратковременные и долгосрочные;
 - Опыт-доказательство и опыт-исследование.

Ребенок и мир природы

Содержание образования:

1. Живая природа:
 - Растения;
 - Грибы;
 - Человек;
 - Животные.
2. Неживая природа:
 - Вода;
 - Воздух;
 - Почва.

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь;
- В природе всё взаимосвязано;
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольника с природой:

1. Наглядные

Наблюдение

- Кратковременные;
- Длительные;
- Определение состояния предмета по отдельным признакам;
- Восстановление картины целого по отдельным признакам.

Рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

Игра:

Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия.

Подвижные игры:

Творческие игры (в т.ч. строительные):

Труд в природе:

- Индивидуальные поручения,
- Коллективный труд.

Элементарные опыты:

Словесные:

- Рассказ,
- Беседа,
- Чтение.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края:

Педагог – Ребенок - Семья - Малая Родина - Традиции и культура народа - Истоки отношения к природе - Природа родного края

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;

- Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

1. Знания должны нести информацию (информативность знаний);
2. Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний);
3. Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы;
- Чтение художественной литературы;
- Изобразительная и конструктивная деятельность;
- Экспериментирование и опыты;
- Музыка;
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- Наблюдения;
- Трудовая деятельность;
- Праздники и развлечения;
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

1. Методы, повышающие познавательную активность
 - Элементарный анализ;
 - Сравнение по контрасту и подобию, сходству;
 - Группировка и классификация;
 - Моделирование и конструирование;
 - Ответы на вопросы детей;
 - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.
2. Методы, вызывающие эмоциональную активность
 - Воображаемая ситуация;
 - Придумывание сказок;
 - Игры-драматизации;
 - Сюрпризные моменты и элементы новизны;
 - Юмор и шутка;
 - Сочетание разнообразных средств на одном занятии.
3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности
 - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
 - Перспективное планирование;
 - Перспектива, направленная на последующую деятельность;
 - Беседа.
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений
 - Наблюдение;
 - Повторение;
 - Экспериментирование;
 - Создание проблемных ситуаций;
 - Беседа.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

Методы развития речи к художественному слову

Наглядные:	Словесные:	Практические:
• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	• Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал	• Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи на занятиях;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Занятия по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой

Цель:

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- Развитие литературной речи.

Формы:

- Чтение литературного произведения;
- Рассказ литературного произведения;
- Беседа о прочитанном произведении;
- Обсуждение литературного произведения;
- Инсценирование литературного произведения;
- Театрализованная игра;
- Игра на основе сюжета литературного произведения;
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- Сочинение по мотивам прочитанного;
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Художественно-эстетическое развитие

Детское конструирование

1. Творческое – создание замысла;
2. Техническое – воплощение замысла.

Виды детского конструирования:

- Из строительного материал;
- Практическое и компьютерное;
- Из деталей конструкторов;
- Из бумаги;
- Из природного материала;
- Из крупно-габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели;
- Конструирование по замыслу;
- Конструирование по условиям;
- Конструирование по теме;
- Конструирование по образцу;
- Каркасное конструирование;
- Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой;
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение;

Физическое развитие

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
• Систематичность и последовательность • Развивающее обучение • Доступность • Воспитывающее обучение • Учет индивидуальных и возрастных особенностей • Сознательность и активность ребенка • Наглядность	• непрерывность • последовательность наращивания тренирующих воздействий • цикличность	• Сбалансированность нагрузок • Рациональность чередования деятельности и отдыха • Возрастная адекватность • Оздоровительная направленность всего образовательного процесса • Осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	• Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства и формы физического развития

Средства физического развития	Формы физического развития
• Двигательная активность, занятия	• Физкультурные занятия

физкультурой • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	• Закаливающие процедуры • Подвижные игры • Физкультминутки • ЛФК • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Кружки, секции • Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей • Музыкальные занятия • Ритмика • Физкультурные упражнения на прогулке • Гимнастика пробуждения • Корригирующая гимнастика • Утренняя гимнастика • Занятия по плаванию
--	--

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные
• организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды	• развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • массаж и самомассаж • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	---	---	---

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития
-------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------	--

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
• стретчинг • ритмопластика	• физкультурные занятия • проблемно-игровые	• арттерапия • технологии музыкального

• динамические паузы • подвижные и спортивные игры • релаксация • различные гимнастики	занятия • коммуникативные игры • занятия из серии «Здоровье» • самомассаж • биологическая обратная связь (БОС)	воздействия • сказкотерапия • цветотерапия • психогимнастика • фонетическая ритмика
---	---	--

Здоровьесберегающие педагогические технологии, используемые в ДОУ

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Ритмопластика	Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи, 2 раза в неделю по 30 мин. со среднего возраста в физкультурном или музыкальном залах	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин. По мере утомляемости детей, начиная со 2 младшей группы	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп	Осуществляется на занятиях по программе ДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса	Все педагоги ДОУ
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное	Воспитатели, логопед

		время)	
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. В любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Гимнастика остеопатическая	После сна в постели каждый день. Старшая и подготовительная группа	«Техническая» простота применения, взаимное дополнение методов при отсутствии дублирующего воздействия и взаимное усиление эффекта	Воспитатель
Фитбол	Один раз в неделю во второй половине дня. Физкультурный и музыкальный залы, начиная со средней группы	На специальный мячах	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Дорожки здоровья	После сна вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста. На физкультурном занятии	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной походки	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурное занятие	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст-15-20 мин., средний	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор по физической культуре

	возраст -20-25 мин., старший возраст -25-30 мин. Одно занятие на воздухе начиная со средней		
Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном и физкультурном зале, в группе. Все возрастные группы	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в музыкальном и физкультурном зале, в группе, на прогулке, начиная с младшего возраста	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально- эмоциональное развитие	Все педагоги
Проблемно- игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в за- висимости от поставленных педагогом задач	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели
Коммуникативн ые игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели
НОД из серии «Здоровье»	1 раз в неделю по 30 мин. В старших группах. 1 раз в неделю по 15 мин в младших группах	Могут быть включены в сетку НОД в качестве познавательного развития	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно- оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели, ст. медсестра, инструктор по физической культуре
Точечный самомассаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал	Воспитатели, ст. медсестра, инструктор по физической культуре
ОФП (общая физическая подготовка)	Один раз в неделю в физкультурном зале, подгруппа одаренных детей. Старший дошкольный возраст	Сверх программы, упражнения на кольцах, канате, силовые гимнастические упражнения	Инструктор по физической культуре
3. Коррекционные технологии			
Технологии музыкального	В различных формах физкультурно-	Используются в качестве вспомогательного средства	Все педагоги

воздействия	оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.	
Сказкотерапия	2-4 занятия в месяц по 30 мин со старшего возраста	Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей	Воспитатели
Технологии воздействия цветом	Как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка	Воспитатели
Психогимнастика	1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин.	Занятия проводятся по специальным методикам	Воспитатели
Массаж с помощью сухого обтирания	После сна ежедневно в группе или спальне в постелях, начиная со средней группы	Объяснить серьезность процедуры и дать детям элементарные	Воспитатели

Формы работы по образовательным областям

образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра

	• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа

	• Беседа • Проблемная ситуация	• Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. • Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (2-3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
 - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
 - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Способы и направления поддержки детской инициативы

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить

период дошкольного детства педагоги:

организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;

создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;

- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;

- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;

поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;

организуют яркие радостные общие события жизни детей:

- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;

- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;

приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;

удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:

- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла; поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;

- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);

- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);

- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;

- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении

художественного замысла;

- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты; **создают условия для участия родителей** в жизни детского сада;
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Поддержка детской инициативы педагогами ДОУ

У детей 5-6 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используя ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждают выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня детей

Режим дня установлен МБДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4. 3049 - 13).

- Основной образовательной программы, разработанной индивидуально для МБДОУ №27, на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга»: проект/ [с. г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — М. : Просвещение, 2014. – 232 с. : ил.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (извлечение).

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

12.4. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Рекомендуемое количество детей в группе для занятий по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей представлена в таблице.

12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) проводятся:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие. Увеличивается продолжительность прогулок.

Режим работы на холодный период года

Вид деятельности	Старшая
Прием детей Совместная и самостоятельная деятельность детей Взаимодействие педагога с семьями воспитанников	7.00-8.20
Утренняя гимнастика Самостоятельная деятельность детей.	8.20-8.30 8.30-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.35-8.55
Подготовка к НОД	8.55-9.00
НОД физ. Минутки.	9.00-9.25 9.35-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-10.10
Подготовка к обеду. Обед	10.10-12.20
Взаимодействие педагога с семьями воспитанников	12.30-12.55

Подготовка ко сну, дневной сон	-
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	12.55-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность детей.	15.20-15.40
Чтение художественной литературы.	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.25
Подготовка к прогулке Прогулка Взаимодействие педагога с семьями воспитанников.	16.25-16.40

Режим работы на теплый период года

Вид деятельности	Старшая
Прием детей Совместная и самостоятельная деятельность детей Взаимодействие педагога с семьями воспитанников	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Нод. Самостоятельная деятельность детей	8.50-12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.55
Взаимодействие педагога с семьями воспитанников	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке Прогулка Самостоятельная деятельность детей Взаимодействие педагога с семьями воспитанников.	15.40-19.00

Гибкий режим пребывания детей

Варианты	Компоненты
Утренний прием	Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.
Период адаптации у детей	Режимные моменты (сон, питание и т.д.) Выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей. В первый день ребенок находится в детском саду вместе с мамой 2 ч., 4 дня ребенок находится в детском саду 2—3 ч без мамы. Вторую неделю ребенок посещает ДОО в первую половину дня. Третью неделю ребенок посещает детский сад в течение всего дня.
НОД	Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной

	деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
Ежедневные прогулки	Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.
Хорошая погода	Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе.
Плохая погода	С учетом погодных условий в осенне-зимний период допускается сокращение времени прогулок. Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание. Смена помещений.
Каникулы и дни «здоровья»	Время проведения каникул определяется на основании изучения утомляемости детей. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.
Летний оздоровительный период	Проводятся физкультурные занятия на воздухе. НОД осуществляется на участке во время прогулки. Увеличение прогулки до 6 часов в день.
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе. Музыка и физическая культура проводится в группе. После выхода на улицу детей в помещениях ДООУ проводится сквозное проветривание.
После перенесенного	После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные

заболевания	организации только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка-реконвалесцента на первые 10 - 14 дней.
Непрерывное бодрствование детей	Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.
Сон час	Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
Физкультурно-оздоровительная деятельность	Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должны занимать не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

3.2. Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

- (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Месяц	События, праздники, традиции	Сезонные явления в природе	Тематика недели	Проекты
Сентябрь	1 – День знаний 8 – Международный день грамотности 9 – Праздник Урожая (Благодарение Матери Земли) 14 – Осенины 16 – День работников леса 21 – Рождество Пресвятой Богородицы 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников	«Ходит осень по дорожке»	«Хорошо у нас в саду» «День знаний»	«Грамоте учиться всегда пригодится»
		«Холоден батюшка – сентябрь, да кормить горазд»	«Моя семья» «Я и мои друзья. Мы все такие разные»	«Лес и вода - родные брат и сестра»
Октябрь	1 – Международный день пожилого человека 1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 5 – Всемирный день учителя 8 – Всемирный день улыбки 9 – Всемирный день почты 21 – День яблока	«В мире животных»	«Дорожная азбука» «Человек – звучит гордо»	«Учитель - звучит гордо!»
		«Как засыпает природа»	«Наш быт» «Культура и традиции родного края»	«От улыбки станет всем светлей»

Ноябрь	1 – Иванов день (Проводы осени) 4 – День народного единства 10 – День Российской милиции 18 – День рождения Деда Мороза 20 – Всемирный день приветствий 21 – Всемирный день ребенка 29 – День матери России 30 – Международный день домашних животных	«Ноябрь – ворота зимы»	«День народного единства» «Транспорт»	«Когда родился Дед мороз?»
		«Кто как готовится к зиме»	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	«Дядя Степа милиционер»
Декабрь	3 – Международный день инвалидов 3 – День памяти богатыря Святослава 4 – День заказов подарков Деду Морозу 12 – День конституции РФ 22 – Первые почтовые марки в России 27 – День спасателя РФ 31 – Новый год	«Здравствуй, зимушка – зима!»	«В гостях у сказки»	«Письмо Деду Морозу»
		«Новогодняя кутерьма»	«Город мастеров»	«Елочка-красавица, всем ребятам нравится!»
Январь	7 – Рождество Христово 8 – День календаря 13 – День Российской печати 18 – Крещенский сочельник 21 – Национальный день объятий	«В январе, в январе все деревья в серебре»	«Рождество Христово»	«Зачем нужна газета?»
		«Мастера изумрудного края»	«Этикет» «Моя семья»	«Птичья столовая»
Февраль	8 – День Российской науки 17 – День спонтанного проведения доброты 23 – День защитника Отечества	«Животные в лесу»	«Юные исследователи» «Защитники отечества»	«Неделя опытов и экспериментов»
		«Февраль зиму выдувает, а март ломает»	«Миром правит доброта»	«Добрым жить на белом свете веселей»
Март	1 – Начало весны 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 24 – День пробуждения медведя 26 – День рождения открытки 27 – Международный день театра	«Масленица – конец зимы, начало весны»	«Азбука безопасности»	«Открытка для друга»
		«Волшебная капель» «Пробуждение природы»	«Женский день»	«Поэты и писатели»
Апрель	1 – День смеха 2 – Международный день птицы 2 – Международный день	«Встречаем птиц»	«День смеха» «Загадочный Космос»	«Книга - источник знаний»

	детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики 22 – Всемирный день Земли 30 – День пожарной охраны России	«Мы друзья природы»	«Пожарная безопасность»	«Быть здоровыми хотим»
Май	1 – Праздник весны и труда 3 – День солнца 9 – День Победы 18 – Международный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всероссийский день библиотек	«Здравствуй, лето красное!»	«Мир, труд, май» «Я помню! Я горжусь!»	«Откуда появилась наша азбука»
		«Природа родного края»	«До свидания, детский сад» «Знают все от А до Я, правила движения!»	«Музеи нашего города»

3.3. Модель планирования образовательного процесса

		Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами
		НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах		
			<i>В утренние часы, на прогулке, во время приема пищи, в процессе умывания, во время подготовки ко сну, индивидуальная работа</i>	<i>«Создать условия для ...» Что? Где?</i>	<i>Предварительная работа, закрепление материала в семье</i>
I половина дня	Понедельник		Утреннее приветствие, утренняя гимнастика. Работа с календарем погоды Индивидуальные беседы с детьми о жизни, о прошедших выходных Игры- эксперименты, творческие игры, свободная игра Сюжетно-ролевая игра (рассказ воспитателя «Как я играла в детстве») Инд/работа с детьми по образовательным областям	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Традиции группы по оценки самостоятельности у детей. Выставки детских работ. Активизация детей на самостоятельную деятельность в уголках:	Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие

	Вторник		Утреннее приветствие, утренняя гимнастика. Работа с календарем погоды наблюдения за природой, Труд в уголке природы. Рассказ воспитателя о книге, которую предстоит прочитать Проектная деятельность Инд/работа по физкультуре, по обучению грамоте, развитию речи Строительные игры, дидактические игры, свободные игры	книги, природы, художественного творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы. Художественная деятельность, двигательная деятельность игровая деятельность.	проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.
	Среда		Утреннее приветствие, утренняя гимнастика. Работа с календарем погоды, трудовая деятельность, наблюдения за неживой природой, Инд/работа с детьми по образовательным областям Проектная деятельность Рассказ воспитателя о приключениях букв, логические игры, свободные игры	Игровая среда для самостоятельных игр, среда в познавательном центре, игровая среда (для самостоятельных строительных, сюжетно- ролевых игр, театрализованных игр), уголок труда, уголок костюмирования театр в коробке для самостоятельного разыгрывания пьес морального содержания, уголок народного быта, настольно-печатные игры.	
	Четверг		Утреннее приветствие, утренняя гимнастика. Работа с календарем погоды Труд. Свободные игры, речевые, словесные игры, рассказ воспитателя об интересных фактах и событиях, дидактические игры Проектная деятельность Инд/работа с детьми по образовательным областям	Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер).	
	Пятница		Утреннее приветствие, утренняя гимнастика. Работа с календарем погоды Беседы о труде взрослых, наблюдения за трудом взрослых Проектная деятельность Сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры Инд/работа с детьми по образовательным областям «Полочка красоты»	Моделирование. Опыты. Проекты. Продуктивная деятельность	

Прогулка	Наблюдение в природе, наблюдение за живой и неживой природой, беседы, Труд в природе и в быту, наблюдение за трудом взрослых, беседы Подвижные игры, с/ролевые игры, дидактические игры по экологии, развитию речи, игры с природным материалом, игры-экспериментирования, наблюдения за объектами, явлениями окружающей среды ознакомлению с окружающим, Рисование на асфальте, на мольбертах Индивидуальная работа по развитию движений, Прогулка по окрестностям (2 раза в месяц). Разговор о времени года с использованием, устного народного творчества, создание условий для эстет. восприятия природы	Обогащение предметно-развивающей среды на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность	
----------	--	--	--

3.4. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и т.д.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Уральского региона, стремление сохранять национальные ценности
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Урала. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Южного-Урала
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Южного-Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ.

Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);

Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);

Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);

- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);

- «Физическая культура» (игры народов Уральского региона).

Направления, выбранные педагогическим коллективом с учетом особенностей вида учреждения

Направление развития	Возрастная группа	Вариативная часть программы	Литература по программы
Физическое	Младшая Средняя Старшая Подготовительная	Программа «Я и моё здоровье»	Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепление навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнений и дидактические игры. – М.: Школьная Пресса, 2008
Познавательное Речевое	Средняя Старшая Подготовительная	Программа «Азбука общения»	Шипицына Л.М., Зациринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «Детство-пресс», 1998
	Средняя Старшая Подготовительная	Программа «Юный эколог»	Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду. М.: 1998

	Старшая Подготови- тельная	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
Социально-коммуникативное	Средняя Старшая Подготови- тельная	Программа «Наш дом – Южный Урал»	Бабунова Е.С. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. – Челябинск: Взгляд, 2005

3.5. . Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности**.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;
- способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.

В связи с этим можно выделить следующие основные **направления** взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;

- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Перечислим **формы сотрудничества с родителями** воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- **круглый стол.**

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности,	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые	1 раз в квартал

направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Индивидуальная консультация	Носит ознакомительный характер. Обеспечивает создание контакта между родителями и педагогом. Дает педагогу <u>возможность выяснить:</u> • особенности здоровья ребенка; • его увлечения, интересы; • предпочтения общения в семье; • поведенческие реакции; • особенности характера; • моральные ценности семьи. <u>решить:</u> • конкретные проблемы, вставшие перед родителями в развитии ребенка, получение информации о воспитании, развитии и обучении конкретного ребенка. <u>выразить:</u> • положительные отзывы о ребенке, • признательность родителям в понимании важности • встающих вопросов.
Беседа	<u>позволяет:</u> • предупредить конфликтные ситуации; • наладить доверительную атмосферу; • выявить трудные точки соприкосновения в конфликтных ситуациях.
Тематическая консультация	Поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок. Участвуют специалисты, которые помогают найти оптимальный вариант решения проблемы (старший воспитатель, учитель - логопед, учитель начальных классов, медицинский работник).

Родительские чтения	Дают возможность родителям изучать литературу по различным проблемам, участвовать в ее обсуждении, изложить собственное понимание вопроса и возможное изменение подходов к разрешению проблемы после прочтения соответствующей литературы.
Родительские вечера	Праздник вашего ребенка, возможность увидеть его в необычной обстановке, неформальное общение с родителями друзей твоего ребенка, праздник воспоминаний собственного детства, возвращение в него на короткий период.
Родительские ринги	• одна из дискуссионных форм общения родителей и формирования родительского коллектива; • готовятся в виде ответов на вопросы родителей по педагогическим проблемам; • экспертами выступают педагоги.
Родительские тренинги	• участвуют оба родителя; • проводятся с группой, состоящей из 12-15 человек; • успешны, если все родители будут в них активно участвовать и регулярно их посещать; • результативны, если включают в себя 5-8 занятий.
«Родительская газета»	• включает материалы по подготовке ребенка • к школе в условиях семьи, образовательных учреждений (детский сад, группы развития при школе, учреждения дополнительного образования); • включает доступные диагностические материалы, позволяющие научиться родителям и педагогам оценивать готовность к школе и определять задачи развития школьно значимых качеств для каждого ребенка; • включает материалы о протекании адаптационного периода, проблемах адаптации и путях их решения. Рубрика интересна и полезна родителям и воспитателям.
Родительское собрание	<u>Общие:</u> (не более двух раз в год) • просвещают родителей; • тема собрания учитывает возрастные особенности детей; • собрание носит как теоретический, так и практический характер: разбор ситуаций, тренингов, дискуссии и т.д. <u>Групповые:</u> (не более двух раз в 3 месяца) • просвещение родителей, возможность демонстрации достигнутых ребенком успехов; • характер и направленность подсказывает жизнь в группе, организация особенностей работы в детском коллективе; • тематика собрания учитывает возрастные особенности детей, уровень образованности и заинтересованности родителей, цели и задачи воспитания, стоящие перед ДОО.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация жизни группы

Преобладающими формами реализации Программы «Радуга» в младенческом возрасте (2 месяца — 1 год) являются ситуативно-личностное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, сенсорное восприятие, формирующаяся речевая активность, двигательная активность.

В раннем возрасте (1—3 года) ребёнок осваивает различные формы орудийной деятельности, расширяется предметно-манипулятивная игра как форма познавательной активности, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ситуативно-личностное общение со взрослым, совместные игры и общение со сверстниками,

двигательная активность, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиции «Сладкий вечер» (Сладкий час)

Проводится эта традиция в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада проводятся в следующих формах:

- выводят детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создают условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывают детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организуют праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.

Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодушия к каждому. Мы создаем ситуации, в которых сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

У нас выработан единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Используется традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучины с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Подарки преподносятся одинаковые или сделанные руками детей.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- мы считаемся с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- уважаем предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;

- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;

- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;

- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;

- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.