

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

ПРИНЯТО
на Педагогическом Совете
протокол № 1
от «27» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
С.А. Демьянова
Приказ № 84
от «27» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет в ходе освоения
адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Авторы-разработчики:

Романова О.Н., воспитатель,
Высшая квалификационная категория
Сафонова Ю.В., воспитатель,
первая квалификационная категория

г. Миасс

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	11
1.5. Особенности психического и речевого развития детей с ФФНР. Характеристика структуры дефекта речи детей 6-го года жизни	14
1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)	16
1.7. Мониторинг развития детей	24
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	26
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	31
2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования	34
2.4. Содержание коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями	36
2.5. Взаимодействие специалистов ДОУ по коррекции недостатков речи у воспитанников подготовительной к школе группы	41
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами	60
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	61
3.1. Особенности организации образовательного процесса	61
3.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий	66
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	69
3.4. Обеспеченность учебно-методическими материалами по ФГОС ДО	87
3.5. Материально-техническое оснащение	90
3.6. Перечень рекомендуемой литературы для детей 6-7 лет	91
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	92
Приложение. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие	94

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми подготовительной группы комбинированного вида обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется

в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Коматовой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп.- Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. №2/15.
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 9 (приказ № 2 от 30.08.2016г.)

1.2. Цели и задачи Программы

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, обучение и воспитание на идеях педагогики народов Южного Урала.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала; формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
8. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
9. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;
10. Реализация ФГОС дошкольного образования;
11. Регулирование объема образовательной нагрузки.

Данная программа направлена на решение задач коррекционного обучения:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);
2. Развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
3. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ФФНР;
5. Формирование грамматического строя речи;
6. Развитие связной речи старших дошкольников.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в

организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.)
8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка

спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
10. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация

образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности в работе с детьми с речевыми нарушениями речи обеспечивается реализацией системы дидактических и специфических принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на

преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ФФНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы:

- развитие динамичности восприятия;

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

- продуктивность обработки информации;

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых

педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

➤ развитие и коррекция высших психических функций;

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

➤ обеспечение мотивации к учению;

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

➤ концентрический;

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка фонетико-фонематического недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ФФНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

1.4. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста(6-7 лет)

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит

дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при

чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Особенности психического и речевого развития детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К. Воробьева, Р.И. Мартынова, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет

его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф. Гаркуша, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р. Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ФФНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ФФНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Характеристика структуры дефекта детей 6-го года жизни.

Структура дефектов речи у дошкольников неоднородна. На коррекционно-развивающие занятия зачисляются дети со следующими речевыми диагнозами: ФН, ФФН, ОНР III уровнем речевого развития.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К **ОНР** отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция. Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФНР и ОНР III (у. р. р.) строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры Программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Промежуточные планируемые результаты освоения программы **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении с взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

- способен проводить звуковой анализ слов;

- понимает смыслообразительную роль фонемы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,
- шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

1.7. Мониторинг развития детей

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Мониторинг образовательного процесса основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Месяц	Старший дошкольный возраст	Ответственный	Примечание
Сентябрь	Мониторинг детского развития (начальная диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Диагностика готовности к школьному обучению	Воспитатель	Диагностика готовности к школьному обучению МГПИ, г. Магнитогорск, 1989.
	Диагностика физического развития детей (антропометрические данные)	Ст.медсестра	
	Диагностика физической	Инструктор по физической	Т.А. Тарасова. Оценка

	подготовленности детей	культуре	качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.
Январь	Мониторинг детского развития (промежуточная диагностика)	воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Диагностика физического развития	Ст.медсестра	
Май	Мониторинг детского развития (итоговая диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Диагностика готовности к школьному обучению	Старший воспитатель	Диагностика готовности к школьному обучению МГПИ, г. Магнитогорск, 1989.
	Диагностика физической подготовленности детей	Инструктор по физической культуре	Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- ✓ **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проекты	Индивидуальная работа с детьми Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Трудовая деятельность Самообслуживание	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные Подвижные, хороводные Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками) Игровые упражнения Имитационные движения Рассматривание иллюстраций Экспериментирование Самообслуживание Дежурство Совместный труд детей	Беседа Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов
---	---	---	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Занятия Экскурсии Наблюдения Опыты Экспериментирование Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проектная деятельность	Напоминание Индивидуальная работа с детьми Объяснение Развивающие игры Игры-экспериментирования Моделирование Коллекционирование Рассматривание чертежей и схем Интеллектуальные игры Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки	Игры – развивающие, дидактические, со строительным материалом, подвижные, игры – экспериментирования моделирование наблюдение Интегрированная детская деятельность – включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Продуктивная деятельность Игровые упражнения Рассматривание	Беседа Коллекционирование Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за растениями и животными дома Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов

Продуктивная деятельность	Праздники, развлечения Тематический досуг Тематическая прогулка Тематические выставки Мини-музеи Трудовая деятельность Проектная деятельность Продуктивная деятельность	иллюстраций Опыты Экспериментирование Самообслуживание Дежурство Совместный труд детей	
---------------------------	--	---	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения Пластические этюды Коммуникативные тренинги Экскурсии Продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения	Игры-драматизации Тематические досуги Фактическая беседа Эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа с детьми Объяснение Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Театрализованные постановки Праздники, развлечения Литературные викторины КВН	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театра Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Совместная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игры-импровизации по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок.

Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: Обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; Обучение составлению описательного рассказа; Об игрушке, с опорой на речевые схемы (алгоритмы); Обучение пересказу по серии сюжетных картинок; Обучение пересказу по картине; Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра; Работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Литературные Викторины Заучивание, рассказ, пересказ	Презентации проектов Выставки в книжном уголке Прослушивание аудиозаписей		
---	---	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Дидактические игры Наблюдения Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки:	Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерты, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Импровизация мелодий на собственные слова	Беседа чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Детско-родительская проектная деятельность Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок

Опытно экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	На утренней гимнастике Во время умывания В сюжетно-ролевых играх Перед дневным сном При пробуждении Музыкально- дидактическая игра Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на музыкальных инструментах Детский ансамбль, оркестр	Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Обучение игре на музыкальных инструментах
---	--	---	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: Сюжетно-игровые Тематические Классические Тренирующие На улице Походы. Общеразвивающие упражнения:	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Классическая игровая Полоса препятствий Музыкально-ритмическая	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна
С предметами Без предметов Сюжетные Имитационные Игры с элементами спорта Спортивные упражнения	Аэробика Имитационные движения Физкультминутки Динамические паузы Подвижные игры Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Имитационные движения Спортивные праздники		

	и развлечения Гимнастика после дневного сна: Оздоровительная Коррекционная Полоса препятствий Упражнения: Корректирующие Классические		
--	---	--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Отбор методов и средств работы с детьми происходит в соответствии с требованиями к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования (определены Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования), возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, и в соответствии с принципами системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса.

Образовательный процесс строится на основе индивидуального взаимодействия педагога с каждым ребенком, организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, создания определенного микроклимата в детском коллективе, взаимодействия детей друг с другом, построения развивающей предметно-пространственной среды и организации свободной самостоятельной деятельности детей в данной среде, взаимодействия с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка.

Методы и средства реализации программы:

- Проектная деятельность
- Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность
- Метод моделирования
- Дифференцированное обучение
- Деятельностный метод
- Интегрированное обучение
- Проблемно-игровое обучение
- Здоровьесберегающие технологии
- Компьютерные технологии
- Технология «Ситуация»

Реализация регионального компонента осуществляется на основе программы Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск:

Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С., С.Ф. Багаутдинова и др.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- ✓ формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- ✓ формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- ✓ формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать её своим достоянием.

Задачи программы:

1. Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;
2. Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
3. Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» расширено с учетом программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Образовательная область	Парциальная программа	Программное содержание
Познавательное развитие	«Наш дом – Южный Урал»	Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа. Об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. Многообразии стран и народов мира
Речевое развитие	«Наш дом – Южный Урал»	Посредством использования фольклора овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря: развитие связной грамматически правильной монологической и диалогической речи : развитие речевого творчества, развитие звуковой и

		интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух различных жанров детской литературы
Художественно-эстетическое развитие	«Наш дом – Южный Урал»	Приобщение детей к художественно-эстетической культуре родного края Ознакомление с декоративно-прикладным искусством Урала Создание условий для приобщения к народному искусству; воспитание интереса к художественным образам народного изобразительно-пластического искусства; создание условий, способствующих погружению в мир художественных образов народного искусства, накоплению, обогащению и активизации эмоционально-эстетических переживаний, действенному приобщению к народному искусству; формирование представлений об основных художественных особенностях народного изобразительно-пластического искусства больших этнических групп, проживающих на Южном Урале; развитие умений создавать выразительные образы на основе повтора, вариации, импровизации; развитие эмоционально-ценностного отношения к искусству; развитие исполнительских умений на материале фольклорных произведений.
Социально—коммуникативное развитие	«Наш дом – Южный Урал»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные становление самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, сопереживания Знакомство с народными играми Создание условий для разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности; развитие эмоционально-активного отношения, действенного интереса к русским, башкирским, татарским народным играм; воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи старшего и младшего поколений, к своей родословной; приобщение к нормам поведения и гостеприимства. Формирование представлений об опасных для человека и природного порядка ситуациях и способах поведения в них. Формирование представлений о различных видах труда народа в разных регионах Южного Урала, о профессиях прошлого; воспитание уважительного отношения к человеку труда.
Социально-коммуникативное Физическое развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н.	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

	Авдеевой	способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни
	«Наш дом – Южный Урал»	Развитие ловкости, терпения, находчивости, быстроты реакции; развитие умения действовать по правилам; развитие активного интереса к народным подвижным играм.

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: Способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
2. Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
3. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
4. Расширение представлений о названии города, улиц.
5. Приобщение детей к народным промыслам (уральской росписи и др.).
6. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
7. Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
8. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
9. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала». Экскурсии: по городу, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по городу Миассу с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь». Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала».
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Заучивание стихов об Урале, о родном городе Миассе. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».
	Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку

	Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».
«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края: Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: «Миасс-город в Золотой долине».

Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента:

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Город мой родной».

2.4. Содержание коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей и заключений городской психолого-медико-педагогической комиссии.

Общий объем образовательной программы для детей, которая должна быть реализована в группах комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В п.2.11.2. ФГОС ДО отмечается: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации».

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

- ✓ развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- ✓ создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- ✓ формирование у детей общей культуры.

Подготовительный этап:

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений (ВПФ – высшие психические функции).

Высшие психические функции (ВПФ) сентябрь - июнь	Игры и игровые упражнения: «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Сложи картинку», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др. «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.
--	---

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Общая, мелкая и артикуляторная моторика	Игры и игровые упражнения: «Составь фигуру» (из рук, палочек), разрезные картинки, пазлы, кубики, шнуровки, выкладывание из кружков, зерен, и т.п., мозаики и конструкторы, обводка по трафаретам и штриховка, соединение по точкам, цифрам, рисование клубочка по нарастающей и убывающей спирали, раскрашивание, рисуем песком и на песке, рисование по
---	--

	клеткам, графические диктанты, игры – вкладыши, втыкалочки, «Собери бусы», «Продолжи ряд», «Чудесный мешочек», «Собери матрешку, пирамидку», игры с прищепками, самомассаж мячиками, грецкими орехами, карандашами, составление букв из элементов, печатание букв, слов, «рассортируй крупу», пальчиковые гимнастики, игры на развитие рече двигательной координации (речь с движением) и т.д.
--	--

Основной этап:

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Содержание логопедической работы у детей 7-го года жизни
Перспективный план занятий по совершенствованию навыков звукового
анализа и обучению грамоте

1 период сентябрь - декабрь (28 занятий)

Порядковый номер занятия	Тема занятий	Навыки звукового анализа	Навыки чтения и письма
1-2	Звук и буква А	Определение позиций звука в слове (начало, конец)	Знакомство с буквой А
3-4	Звук и буква У	Определение позиций звука в слове (начало, конец)	Знакомство с буквой У
5-6	Звуки и буквы А, У	Анализ и синтез сочетаний типа АУА, УАУ	Чтение сочетаний АУ, УА, АУА, УАУ
7-8	Звук и буква О	Определение позиций звука в слове (начало, конец) Анализ сочетаний типа ОА, АО, УО, ОУ, ОАУ, АОУ и т.п.	Знакомство с буквой О Чтение сочетаний ОА, АО, УО, ОУ, ОАУ, АОУ и т.п.
9-10	Звук и буква М	Определение позиций звука в слове (начало, середина, конец) Анализ обратного слога АМ, УМ, ОМ	Чтение сочетаний АМ, УМ, ОМ
11-12	Звук и буква Х	Определение позиции звука Х в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного слога: АХ, ОХ, УХ	Чтение сочетаний АХ, УХ, ОХ; печатание слова МОХ, МУХА
13-14	Звук и буква П	Определение позиции звука П в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного слога типа АП	Чтение сочетаний АП, УП, ОП
15-16	Звук и буква Т	Определение позиции звука Т в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного слога типа АТ	Чтение сочетаний АТ, ОТ, УТ
17-18	Звук и буква К	Позиция звука К (начало, середина, конец). Анализ обратных слогов ОК, ОП, ОТ	Чтение сочетаний ОК, АК, УК; прямых слогов: МА, МУ, ХА, ХО
19-20	Звук и буква С	Звуковой анализ слов: МАК, СОК, СУК, МУХА	Чтение и письмо слов: СОМ, СОК
21-22	Звуки и буква Н	Определение позиции звуков в	Чтение и письмо слов:

		словах (середина, конец)	НОС, ОКНА
23-24	Звук и буква ы	Закрепление понятия «слог». Полный анализ слов типа ОСЫ, КОСЫ, КОТЫ. Синтез звуков в односложное слово. Понятие «согласный звук»	Чтение и письмо слов: УСЫ, КОСЫ, СУПЫ
25-26	Звук и буква Л; Мягкий согласный звук Ль	Закрепление полученных навыков	Чтение односложных слов
27-28	Звук и буква Ш	Знакомство со схемой односложных слов типа СОК, СУП	Чтение односложных слов

2 период январь-май (36 занятий)

Порядковый номер занятия	Тема занятий	Навыки звукового анализа	Навыки чтения и письма
1-2	Звук и буква Ш дифференциация С-Ш	Деление слов на слоги. Схема слов типа НАТАША, КАТУШКА	Чтение, печатание одно- двусложных слов: ШУТ - СУК, КАШКА - КАСКА
3-4	Звук и буква Б	Схема слов со стечением согласных типа: БАБУШКА; определение количества слогов. Понятие «звонкий согласный звук»	Печатание слов карандашом типа: БАНКА- ПАЛКА
5-6	Звук и буква Р	Подбор слогов к слову с пропущенным слогом типа: КАР. ША; Предложение	Дифференциация Л- Р. Чтение и письмо слов: РАК- ЛАК, РУКА-ЛУНА
6-7	Звук и буква В	Подбор слов с заданными количеством слогов и позицией звука; Анализ предложения.	Чтение и печатание предложений под диктовку.
8-9	Звук и буква З	Дифференциация С-З; Построение схемы предложения и слова.	Чтение и печатание предложений
10-11	Звук и буква И	Твёрдые и мягкие согласные; Дифференциация ы- И; Построение схемы предложения и слова.	Чтение и печатание предложений с предлогом «В», «НА». Правило переноса.
12-14	Звук и буква Д	Дифференциация Д-Т; Построение схемы предложения и слова.	Чтение и печатание предложений с предлогом «ИЗ»
15-16	Звук и буква Ж	Дифференциация Ж- Ш, Ж-З; Построение схемы предложения и слова.	Чтение и печатание предложений с предлогом «У»
17-18	Звук и буква Г	Дифференциация Г- К; Построение схемы предложения и слова.	Чтение и печатание предложений с предлогом «НАД»
19-20	Звук и буква Э	Синтез слов и предложений.	Чтение и печатание предложений с предлогом «ПОД»

21-22	Звук и буква Й	Синтез слов и предложений.	Чтение и печатание предложений с предлогом «ЗА»
23-24	Звук и буква Я	В начале слов и после согласных; Дифференциация А-Я	Чтение и печатание предложений с предлогом «С»
25-26	Звук и буква Е	В начале слов и после согласных; Дифференциация Э-Е	Чтение и печатание предложений с предлогом «К»
27-28	Звук и буква Ю	В начале слов и после согласных; Дифференциация У- Ю	Чтение и печатание предложений с предлогом «ИЗ»
29-32	Звук и буква Ё	В начале слов и после согласных; Дифференциация О-Ё	Письмо печатными буквами под диктовку предложений с предлогами
33-34	Буква ь	Контрольное занятие	Письмо печатными буквами под диктовку предложений с предлогами
35-36	Буква ь	Контрольное занятие	Письмо печатными буквами под диктовку предложений с предлогами

Большинство изучаемых звуков и формирование лексико-грамматических представлений отрабатываются на лексических темах, изучаемых по программе Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, Г. В. Чиркиной. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», которые созвучны с темами Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Изучение одной лексической темы предполагается в течение одной календарной недели.

Формы, приёмы организации коррекционного процесса

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Беседы. Наблюдения. Речевые игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Логоритмические упражнения. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения.	Игра-драматизация с использованием разных видов театров Речевые игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры.	Информационные стенды. Тетради взаимодействия с семьей. Открытые показы. Мастер-класс. Игры парами. Беседы. Речевой образец взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместные лого/праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты.

Имитационные упражнения, пластические этюды. Ролевой диалог (с педагогом). Сценарий активизирующего общения (с игрушкой, друг с другом, со взрослым). Речевое стимулирование (скажи, повтори, скажи громче и т.п.). Рассматривание картин, иллюстраций... Заучивание стихов, загадок, скороговорок, чистоговорок. Обучающие компьютерные программы. Просмотр презентаций. Рассматривание азбук и букварей. Совместная продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по картине и серии сюжетных картинок - обучению пересказу литературного произведения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Игры с палочками Муз/ритмические игры. Голосовые игры. Логопедические праздники и развлечения.	Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Работа с пособиями «Учусь говорить», «Говорим правильно», «Рассказываем и сочиняем». Рассматривание коллекций, экспонатов выставок, мини-музеев Рассматривание «сокровищниц» Работа с фризами, панно, макетами Игры с ребусами, кроссвордами. Игры-лабиринты. Игры на развитие мелкой моторики	Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Консультации логопеда.
--	---	--

2.5. Взаимодействие специалистов ДОО по коррекции недостатков речи у воспитанников подготовительной группы

Логопед	Воспитатель
(максимальная коррекция речевых отклонений) Определение сложности и выраженности речевых недостатков. Постановка и автоматизация звуков Профилактика нарушений письменной речи. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Оказание консультативной помощи родителям. Методическая помощь работникам	Соблюдение единого речевого режима в совместной образовательной деятельности: во время непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания. ООП ДО детям с речевыми нарушениями.

ДОУ	
<i>Инструктор по физической культуре</i> Развитие общей моторики и координации движений. Занятия по развитию умений по мышечной релаксации. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями	<i>Музыкальный руководитель</i> Развитие чувства ритма и темпа речи. Автоматизация звуков при исполнении песен. Развитие артикуляционного аппарата через голосовые упражнения, упражнения на дыхание Развитие общей и мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями

Успешное преодоление речевого недоразвития у детей в специальных группах возможно при условии создания личностно-ориентированного взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения на интегративной основе. Вокруг ребенка совместными действиями различных специалистов создается единое коррекционно-образовательное пространство и речевая среда.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, руководителя по физ. культуре возможна при условии совместного планирования работы, при правильном и четком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Учитель-логопед – является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы. Составляет совместно с коллегами интегративный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему успешному обучению в школе.

Воспитатель – закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения, экскурсии, режимные моменты, помогает ребенку адаптироваться в коллективе.

Музыкальный руководитель – на музыкально-ритмических занятиях формирует движения под музыку, развивает музыкальный слух и певческие навыки, работает над развитием голоса, фонематического слуха, участвует в работе по автоматизации звуков, развитию темпа, ритма, плавности речи, осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники и организует их досуг.

Инструктор по физической культуре – способствует оздоровлению и закаливанию детского организма, совершенствует координацию основных видов движений, развивает общую и мелкую моторику, формирует положительные личностные качества: взаимовыручку, решительность, настойчивость, уверенность в собственных силах.

Наиболее эффективными формами взаимодействия специалистов с целью осуществления преемственности в коррекционно-развивающей работе с детьми являются: консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий. Создание единой, сплоченной команды единомышленников-педагогов позволяет повысить качество оказания помощи дошкольникам с речевой патологией в условиях специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Взаимодействие воспитателя, учителя-логопеда и музыкального руководителя при подготовке праздников и развлечений

Особое место в системе воспитания детей с речевыми расстройствами занимают утренники и развлечения. Высокий эмоциональный подъем, ожидание торжественного события обостряют чувства детей, они лучше воспринимают и усваивают содержание песен, стихов, что делает коррекционно-воспитательную работу более эффективной.

Планирование и подбор материалов для утренников и развлечений осуществляет совместно музыкальным руководителем, учителем-логопедом и воспитателем. При этом учитываются возраст детей, уровень речевого развития и индивидуальные особенности каждого дошкольника. В проведении праздников для детей с тяжелыми нарушениями речи есть своя специфика.

На начальных этапах обучения детей с ТНР на утреннике основными исполнителями являются взрослые, дети принимают лишь посильное участие. Так, например, у детей первого года обучения ко времени проведения новогоднего утренника речь оказывается еще крайне ограниченной, страдает ее лексико-грамматический строй и звукопроизношение. Поэтому на этом празднике стихи и песни, доступные пониманию детей, исполняют взрослые или старшие ребята. Можно показать на празднике кукольный спектакль. Дети же принимают участие в танцах, играх с несложными движениями, хороводах.

Дети могут участвовать в небольших сценках, где их действия будут сопровождаться комментариями воспитателя (например, сказки «Курочка ряба», «Репка»)

Для активизации речи детей возможны хоровые односложные ответы детей при отгадывании загадок, ответы на вопросы героев сказок.

Дети могут подпевать мелодию песни, произнося слоговые ряды «та-та-та» или «ля-ля-ля»

В дальнейшем при составлении сценариев необходимо подбирать материал, доступный детям по содержанию. Каждому ребенку следует дать возможность выступить на празднике и продемонстрировать свои успехи. Например, дети читают стихотворение не целиком, а по две строчки каждый.

Сценарии утренников и развлечений должны быть занимательными по форме, с обязательным наличием сюрпризных моментов, и непродолжительными по времени (от 20 до 45 мин.)

К утреннику в группах для детей с ТНР готовят не более 4 песен и 2-3 танцев. При подборе текстов песен стараются избегать тех звуков, которые дети еще не умеют произносить правильно и сложных по структуре слов, а также нежелательны для исполнения песни в быстром темпе. Небольшие по объему и мелодичные произведения в спокойном темпе легче всего запоминаются и заучиваются детьми.

При подготовке праздников и развлечений музыкальному руководителю и воспитателю необходимо помнить, что начинать разучивать песни, стихи, инсценировки следует после проведения тщательной словарной работы, когда тексты станут понятны каждому ребенку.

Дети с тяжелыми речевыми нарушениями с трудом усваивают новый материал, у них недостаточно развито произвольное внимание, заученное наизусть быстро забывают. Детям требуется для прочного запоминания **многократное повторение** стихов, песен и другого речевого материала, поэтому разучивание начинается за несколько недель до праздника.

Не следует включать в репертуар речевой материал, построения, танцы, песни, которые требуют усиленной тренировки, большого физического напряжения детей. Дополнительные репетиции накануне праздников сильно утомляют и истощают детей. Праздники и развлечения в детском саду – это, прежде всего радость для детей, а не для гостей, присутствующих на утреннике.

При подготовке праздников и развлечений:

- **учитель-логопед, музыкальный руководитель и воспитатель** совместно подбирают стихи, песни, инсценировки и другой речевой материал;
- **учитель-логопед** распределяет стихи и тексты между воспитанниками группы, с учетом реального звукопроизношения;
- **воспитатель** проводит словарную работу, разучивает речевой материал с детьми;
- **музыкальный руководитель** разучивает танцы, хороводы, осуществляет пропевание с детьми под музыку.

Для проведения праздничных утренников на первом году обучения не рекомендуется объединять детей из массовых и специальных групп, так как дети с выраженными нарушениями речи будут поставлены при этом в неравные условия. Но

вполне допустимо объединить детей двух возрастов, посещающих группы для детей с тяжелыми нарушениями речи. Объединение на праздничных утренниках и досугах детей второго года обучения с нормально развивающимися сверстниками способствует интеграции и социализации детей с речевыми нарушениями.

С дошкольниками проводятся разнообразные развлечения: инсценировки сказок с использованием игрушек, фланелеграфа, шапочек-масок; кукольный театр; теневой театр; музыкально-литературные развлечения; игры, викторины; концерты и т.д.

Праздники духовно обогащают ребенка, расширяют его представления об окружающем мире, способствуют закреплению знаний и умений, полученных на различных видах занятий, побуждают ребенка к творчеству и общению.

Преимущество в планировании занятий учителя-логопеда и воспитателя

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (занятия) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, блок дополнительного образования, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ФФНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Деятельность логопеда
Организация обучения и воспитания детей 7-го года с ФФНР
(подготовительная группа)

На первом году обучения фронтальные логопедические, а частично и занятия воспитателя проводятся по подгруппам, на которые дети делятся с учетом уровня речевого общего развития (по усмотрению логопеда).

Проводятся занятия:

- ✓ по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- ✓ по формированию произношения;
- ✓ по формированию фонетической стороны речи.

Функции деятельности учителя-логопеда:

- ✓ Обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима.
- ✓ Обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи.
- ✓ Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.
- ✓ Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.

На протяжении учебного года (с сентября по июнь включительно) учитель-логопед оформляет пять видов документации:

- ✓ речевую карту на каждого ребенка;
- ✓ планирование на год;
- ✓ индивидуальные тетради на каждого ребенка;
- ✓ тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию учителя-логопеда;
- ✓ годовой отчет о результатах коррекционного обучения.

На индивидуальных занятиях логопеда с детьми выполняются:

1) Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).

2) Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).

3) Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук, штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов в слова и т. д.).

4) Постановка звуков разными способами.

5) Автоматизация звуков в речи.

6) Дифференциация звуков в речи.

7) Коррекция слоговой структуры слова.

8) Развитие фонематического восприятия.

9) Обогащение словарного запаса.

10) Закрепление знаний, полученных на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Учитель-логопед проводит 2 раза в год в каждом возрастном периоде промежуточную диагностику и итоговую диагностику 1 раз перед выпуском в школу.

Деятельность воспитателя

Воспитатели комбинированной группы осуществляют 2 направления в своей работе: общеобразовательное и коррекционно-развивающее. Причём, второе направление является ведущим.

Функции воспитателя в организации коррекционно-развивающей работы:

- обеспечение гибкого оздоровительного режима;
- наблюдение за динамикой развития детей;
- поддержка задач коррекционно-логопедической работы под руководством логопеда;
- использование оздоровительных технологий;
- работа с родителями.

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем комбинированной группы:

- 1) постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;
- 2) закрепление произношения поставленных логопедом звуков;
- 3) целенаправленная активизация отработанной лексики;
- 4) упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий;
- 5) развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале;
- 6) формирование связной речи;
- 7) закрепление навыков чтения и письма.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию учителя-логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звукослоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном отделении.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольном учреждении и вне него.

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном отделении; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дошкольного отделения, ориентируясь на потребности и возможности детей.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, сознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.)

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольном отделении.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольном отделении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольном отделении.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольном отделении и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения:

-занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном отделении, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в дошкольном отделении фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры региона.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в социокультурные стационарные и выездные учреждения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через

совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного отделения в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и дошкольном отделении, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДООУ (в районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном отделении. Разъяснять важность посещения детьми секции, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Семья – ближайшее, постоянное социальное окружение ребёнка и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции речи детей.

Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда и воспитателей по взаимодействию с родителями:

- ✓ Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- ✓ Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- ✓ Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- ✓ Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- ✓ Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- ✓ Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Для эффективного решения данных задач педагогам ДООУ необходимо лучше знать каждую семью, учитывая: роль всех членов семьи в воспитании ребёнка; тип семейного воспитания; позицию, занимаемую родителями по отношению к ребёнку.

Родители предъявляют разные требования к ребёнку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестёр.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические.

К словесным формам относятся:

- **Беседы.** Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.
- **Консультации** (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левши» и др.
- **Конференции, диалоги за «круглым столом»** с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).
- **Анкетирование** по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.
- **Родительские собрания** – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

- **Речевой уголок** – он отражает тему занятия. Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например, артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме. Рубрика “Домашняя игротека” знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.

- **Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки** - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.
- **Экран звукопроизношения** – показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.
- **Прайс-листы** – сориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.
- **Выставки совместных творческих работ детей и их родителей**, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

- Открытые занятия.
- Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.
- Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас “телефоном доверия” - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по

звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

- Полезными для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки, осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного материала оказались речевые праздники. К праздникам предъявляются следующие требования: речевой основой становится то, что готовилось дома детьми с их родителями; максимальная активность родителей и детей (логопед берет на себя организационные моменты, а роли исполняют дети и родители). Тематика праздников охватывает разные стороны речевого развития ребёнка. Привлечение родителей к участию в праздниках происходит постепенно.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

1 направление	2 направление	3 направление
Изучение потребности на образовательные услуги: Определение перспектив развития ДОУ Определение содержания и форм работы	Педагогическое просвещение родителей Повышение педагогической культуры родителей - Повышение правовой культуры родителей	Вовлечение в совместную деятельность Оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО участие в мероприятиях ДОУ
Формы работы		
Анкетирование Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Выявление семей «группы риска» и их психолого-педагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома. Сайт www.mbdou27.ucoz.net Обеспечение информационная открытости деятельности образовательной организации электронный адрес miass-dou9@bk.ru	Дни открытых дверей Творческие отчеты педагогов: воспитателей и специалистов Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной помощи специалистов Практикумы Педагогические гостиные Деловые игры Обмен опытом семейного воспитания Выставки детских работ Фотовыставки Информационные стенды в группах Информационные стенды «Советы специалистов ДОУ» Видеофрагменты Папки – передвижки Тематические папки-ширмы. Памятки, буклеты для	Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, интегрированные. Проектная деятельность. Совместное выполнение творческих заданий. Конкурсы. Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок совместных работ детей и родителей Создание семейных альбомов Фоторепортажи Походы. Экскурсии Субботники. Трудовые акции. Экологические акции. Патриотические акции. Посещение концертов, выставок, спектаклей.

	родителей.	Участие родителей в органах самоуправления (Групповые родительские комитеты, Родительский комитет ДОУ)
--	------------	--

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Дата	Тема	Цель
сентябрь	Обсуждение текущих вопросов начала нового учебного года Беседа «Одежда детей» Консультация «Учим дошкольников любить Родину» Информационные папки – передвижки «Безопасность детей на личном примере взрослых» Анкета для родителей: «Какой вы родитель?» Оформление мини-музея «Эколята-дошколята»	Обратить внимание родителей на оформление приёмной, напомнить, что необходимо следить за информацией в «Уголке для родителей» Напомнить, какая одежда должна быть в разное время года, а также, об обязательном наличии сменной одежды в достаточном количестве Рассказать о необходимости и пользе патриотического воспитания дошкольников Распространять педагогические знания среди родителей о действенном методе – личном примере соблюдения правил дорожного движения (в качестве пешехода, водителя, пассажира общественного транспорта) Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
Октябрь	Информация «Уголок будущего школьника» Папка «Пожарная безопасность в быту» Консультация «Как одеть ребёнка на праздник в детском саду» Беседа «Как дети помогают дома?» Консультация «10 родительских заблуждений о холодной погоде» Объявить о Конкурсе «Осенние фантазии»	Обратить внимание на то, как работает ребёнок в д/с по подготовке к школе Напомнить родителям о необходимости проведения бесед с ребёнком о безопасности в быту (с электроприборами, газовой плитой и др.) Рассказать о форме праздничной одежды, а также о правилах поведения родителей на празднике Поощрять воспитание трудолюбия и желание помогать взрослым дома Помочь родителям в профилактике заболеваний детей в холодный период
Ноябрь	Индивидуальные беседы «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка» Анкетирование родителей Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?» «Физкульт – ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему зож, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений) Подготовка ко Дню рождения города	Ознакомление с задачами по формированию навыков самообслуживания Выявить интересы, увлечения и хобби родителей, способствовать сплочению работы семьи и ДОУ Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности Обогащение педагогических знаний родителей Пропагандировать ЗОЖ, познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры

Декабрь	Объявить о конкурсе «Зимняя сказка» Информационная папка «Будем здоровы!» Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?» Памятки по ПДД Подведение итогов конкурса	Ознакомить с Положением, повышать активности родителей в жизни ДОУ Продолжать знакомить с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей и их профилактике Формировать единый подход к методам оздоровления и закаливания в д/с и дома Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь Активизация деятельности родителей в жизни ДОУ, поощрение победителей и участников конкурса
Январь	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы» Памятка – совет «Ножницы – чаще!» Консультация «Природные факторы оздоровления – солнце, воздух, вода»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания в д/с и дома Напомнить, что необходимо давать детям работать ножницами, чтобы закреплять умение пользоваться ими Формировать единый подход к методам оздоровления и закаливания в д/с и дома
Февраль	Рекомендации «Готовим руку ребёнка к письму» Консультация «Роль семьи в воспитании нравственно – патриотических» Фотогазета «Самый лучший папа мой!» Памятка для родителей: «Режим будущего школьника» Спортивный праздник «Вместе с папой я герой».	Дать рекомендации родителям по подготовке к письму Распространять педагогические знания среди родителей Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки – сюрпризы Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника» Способствовать формированию общей двигательной активности, и развитию духа соревнования в группе.
Март	Консультация «Поощрять или наказывать?» Памятка «Пойте с ребёнком и для ребёнка песни» Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой» Консультация «Ребёнок и дорога» Индивидуальные беседы с родителями Мини-музей «Герб семьи»	Вызвать родителей на диалог о приоритетах воспитания в каждом отдельном случае, рассмотреть «плюсы» и «минусы» Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков Знакомство с требованиями Программы воспитания и обучения в ДОУ по ПДД Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе
Апрель	Памятка «Как предупредить авитаминоз весной» Консультация «Режим будущего школьника» Консультация «Мультфильмы в жизни дошкольника» Папка – передвижка «Пасха наступает, солнышко играет!» Спортивный праздник «День Космонавтики»	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей Выявление волнующих вопросов у родителей по данной теме Рассказать о пользе и вреде просмотра мультфильмов, их месте в режиме дня Рассказать о роли духовно – нравственного воспитания дошкольников Развивать двигательную активность, совместный интерес в играх родителей и детей
Май	Организация выставки – поздравления ко Дню Победы	Привлечь родителей к участию в подготовке к празднику

	Консультация «Всё о компьютерных играх» Итоговое общее родительское собрание Праздник «До свиданья детский сад!»	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании занимают компьютерные игры Демонстрация результатов сформированности знаний детей, развитие взаимодействия Предложить родителям развивать художественные способности детей, вовлечь их в творческий процесс общения с детьми, способствовать сплочению семьи Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу, привлечь родителей в подготовке к празднику
--	--	---

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами.

Программа предполагает тесное взаимодействие с различными социальными партнерами.

Так как в современных условиях реформирования образования ДООУ представляет собой открытую и развивающуюся систему, то основным результатом ее жизнедеятельности является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности.

№ п/п	Объекты взаимодействия	Цель	Формы взаимодействия
1	МАОУ «СОШ № 29»	Реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства	Педсоветы, круглые столы, открытые мероприятия (уроки в школе и непосредственная образовательная деятельность с дошкольниками в ДООУ), собеседование, индивидуальное консультирование, Дни открытых дверей, родительские собрания. Совместные мероприятия: праздники, развлечения, игры, «Неделя добрых дел»
2	МКУ ЦБС Центральная детская библиотека	Совместная организационная, информационная и методическая деятельность, направленная на образование и воспитание дошкольников	Обеспечение справочно-библиографического обслуживания, обмен книг. Обзор литературы. Подбор литературы по тематике недели. Организация и проведение мероприятий для детей и родителей: праздники, развлечения, тематические конкурсы, викторины.

Кратковременное сотрудничество осуществляется с Городским краеведческим музеем, минералогическим музеем Ильменского заповедника, Детской школой искусств № 5, ДК автомобилестроителей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация режима пребывания воспитанников разрабатывается с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 и примерных режимов дня примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - М., Мозаика - Синтез, 2014 г.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня на холодный период года (сентябрь-май)

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.00 – 8.36
Подготовка к завтраку, завтрак	08.36 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, фронтальные занятия	08.55 – 10.55
Подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия	09.00 – 12.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.30 – 12.20

Возвращение с прогулки	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.30
Индивидуальные занятия с воспитателем по заданию логопеда, непосредственно образовательная деятельность	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 17.15
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	17.15 – 17.30

**Учебный план
непосредственно образовательной деятельности
(группы комбинированного вида)**

Образовательные области	Старшая группа		
	неделя	месяц	год
Физическое развитие	3*	12	108
Социально-коммуникативное развитие	Содержание образовательной области реализуется в совместной деятельности в режимных моментах		
Речевое развитие			
<i>Формирование фонетической стороны речи</i>	-	-	-
<i>Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте</i>	2	8	72
<i>Формирование/совершенствование лексико-грамматических представлений</i>	1	4	36
<i>Развитие связной речи</i>	1	4	36
<i>Чтение художественной литературы</i>	Содержание реализуется в совместной деятельности в режимных моментах		
Познавательное развитие			
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1	4	36
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	1	4	36
<i>Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность</i>	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие			
<i>Рисование (1 декоративно-прикладное, 1 предметное и сюжетное)</i>	2	8	72
<i>Лепка</i>	1	4	18
<i>Аппликация</i>		4	18
<i>Конструирование Ручной труд</i>	Содержание реализуется в совместной деятельности в режимных моментах		
<i>Музыка</i>	2	8	72
Инвариантная часть			
ИТОГО	15	64	540
Объем недельной образовательной нагрузки	7ч. 30мин.	-	-

Вариативная часть			
Региональный компонент	2	8	72
ИТОГО	17	72	612
Объем недельной образовательной нагрузки	8ч. 30мин.	-	-

*физкультурное занятие проводится на открытом воздухе

Регламент непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе

Понедельник	Подготовка к обучению грамоте (9.00-9.30) Рисование (9.40-10.10) Предметное окружение (10.20-10.50) Физическое развитие (на открытом воздухе)
Вторник	Математика (9.00-9.30) Лепка (9.40-10.10) Музыкальное (10.50-11.20)
Среда	Подготовка к обучению грамоте (9.00-9.30) Рисование (9.40-10.10) Физическое развитие (10.50-11.20)
Четверг	Математика (9.00-9.30) Природное окружение (9.40-10.10) Музыкальное (10.50-11.20)
Пятница	Развитие речи (9.00-9.30) Конструирование/аппликация (9.40-10.10) Музыкальное (10.50-11.20)
Образовательная нагрузка в первую половину дня	1 час 30 минут
Общенедельная нагрузка	15 занятий 7 ч. 30 мин.

Календарно-тематический план подготовительной группы комбинированного вида

№ п/п	Сроки	Темы
1	02.09-06.09	«Ранняя осень. День знаний»
2	09.09-13.09	«Откуда хлеб пришел»
3	16.09-20.09	«Осенью в саду и в огороде. Фрукты. Овощи»
4	23.09-27.09	«Грибы. Ягоды»
5	30.09-04.10	«Осень. Деревья осенью»
6	07.10-11.10	«Перелетные птицы»
7	14.10-18.10	«Сезонная одежда. Головные уборы. Обувь»
8	21.10-25.10	«Посуда. Бытовая техника»
9	28.10-01.11	«Я – человек. День народного единства»
10	04.11-08.11	«Транспорт»
11	11.11-15.11	«Наша страна. Мой город. Моя улица»
12	18.11-23.11	«Домашние животные и птицы»
13	25.11-29.11	«Дикие животные леса. Подготовка к зиме»
14	02.12-06.12	«Зима. Зимующие птицы»
15	09.12-13.12	«Мебель»
16	16.12-20.12	«Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы»

17	23.12-27.12	«Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы»
18	10.01-21.01	«Библиотека»
19	22.01-28.01	«Животные севера и животные жарких стран»
20	29.01-04.02	«Семья»
21	05.02-11.02	«Морские, речные, аквариумные рыбы»
22	12.02-18.02	«Инструменты»
23	19.02-25.02	«Наши защитники»
24	26.02-04.03	«Женский день»
25	05.03-11.03	«Дом. Строительство»
26	12.03-18.03	«Весна. Признаки весны»
27	19.03-25.03	«Школа. Школьные принадлежности»
28	26.03-01.04	«Профессии»
29	02.04-08.04	«Цирк»
30	09.04-15.04	«Космос»
31	16.04-22.04	«Насекомые»
32	23.04-29.04	«Цветы и травы»
33	30.04-06.05	«Труд людей весной»
34	07.05-13.05	«День Победы»
35	14.05-20.05	«Времена года. Лето»
36	21.05-31.05	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!»

Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно- исследовательская деятельность	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Конструктивная	Различные виды строительного материала

	Конструкторы
Музыкальная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Восприятие детской художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Разучивание

Система закаливания в подготовительной группе

Холодный период года (сентябрь-май)

1. Воздушные ванны во время переодевания, утренней гимнастики и физкультурных занятий.
2. Прогулка 2 раза в день (t от - 20 сила ветра 7 м/с до +30)
3. Физкультурные занятия (два в зале, одно на воздухе)
4. Ходьба босиком по полу и массажным дорожкам после сна.
5. Умывание водой комнатной температуры (t 20 - 22 C).
6. Обширное умывание после дневного сна (лицо, руки, шея, грудь)
7. Полоскание рта после приема пищи (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).
8. Полоскание горла после обеда (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).

Система закаливания в подготовительной группе

Теплый период года (июнь-август)

1. Утренний прием на воздухе.
2. Утренняя гимнастика на воздухе.
3. Воздушные ванны во время переодевания и физкультурных занятий.
4. Прогулка 2 раза в день
5. Солнечные ванны. ванны (от 10 до 15 минут в облегченной одежде под прямыми солнечными лучами), чередовать с пребыванием в тени.
6. Сон с доступом свежего воздуха.
7. Физкультурные занятия на воздухе.
8. Ходьба босиком по массажным дорожкам после сна в группе, ходьба босиком на участке.
9. Умывание водой комнатной температуры (t - 20 - 22 C).
10. Полоскание рта после приема пищи (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).
11. Полоскание горла после обеда (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).
12. Мытье лица, рук до локтя после прогулки.

13. Гигиеническое мытье ног.

14. Игры с водой.

Двигательный режим

Форма двигательной деятельности	Особенность организации
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в физкультурном зале, длительность 10–12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Ежедневно в течение 5–8 мин
Физкультминутка	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность 3–5 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (п/и, с/и и упражнения, игры-эстафеты)	Ежедневно, длительность 20–30 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно 15 мин
Бодрая гимнастика	Ежедневно, после дневного сна, длительность 5–7 мин
Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна в течение 3–5 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю, одно на воздухе, длительность 30 мин
Музыкальное занятие Музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры	2 раза в неделю, длительность 30 мин
Физкультурно-массовые мероприятия	
Неделя здоровья	2 раза в год
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год, длительность 40–60 мин
Физкультурные и спортивные досуги	1 раз в месяц, длительность 30–40 мин
Веселые старты вне детского сада	2 раза в год
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

3.2 Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Музыкальные праздники	Спортивные праздники	Фольклорные праздники	Традиции
сентябрь	1 сентября – День знаний (музыкальный руководитель)		Что нам лето подарило? Дары природы (воспитатели)	27 сентября - День дошкольного работника (поздравление сотрудников детского сада) Мини-музей «Эколята-

				дошколята»
октябрь	Праздник осени (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			Конкурс «Осенние фантазии» (воспитатели) Экскурсия в школу (воспитатели) Конкурс рисунков «Мой любимый детский сад»
Ноябрь			Мини-музей «День рождения города» (воспитатели)	Конкурс чтецов «Мой любимый город» 17 ноября -Город в золотой долине («Город в золотой долине»- проектная деятельность) 24 ноября - День матери (воспитатели) Экскурсия в городской краеведческий музей, Ильменский заповедник Конкурс рисунков «Я люблю тебя, Миасс!»
Декабрь	Новый год (музыкальный руководитель)	Зимние забавы (инструктор по физической культуре)		Выставка творческих работ «Зимняя сказка»
Январь	Прощание с елочкой		«Пришла Коляда накануне Рождества» (воспитатели)	Экологическая акция «Кормушка» (воспитатели)
Февраль		23 февраля – Папа может. Папа может, все что угодно (инструктор по физической культуре)		Школа Юного пешехода
Март	8 Марта (музыкальный руководитель)		Широкая Масленица (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	Выставка «Герб семьи» День открытых дверей «Растем и развиваемся вместе» Конкурс «Мой проект» Мини-музей «Журавушка» Проект «Весенний огород» (воспитатели)
Апрель	1 апреля - День смеха (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			
	Городской фестиваль «Солнечные лучики»			Проектная деятельность 12 апреля - День космонавтики (воспитатели)
Май	Выпускной бал (музыкальный руководитель)		Акция «Георгиевская ленточка»	Конкурс чтецов «Строки, опаленные войной»

			Возложение	
Июнь				1 июня - День защиты детей (воспитатели)
Июль		Городская легкоатлетическая эстафета Веселые старты (инструктор по физической культуре)	Фестиваль народных подвижных игр (инструктор по физической культуре)	8 июля – День семьи (проектная деятельность воспитатели)
Август	До свидания, Лето! (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			

Традиции нашей группы:

✓ **«Утро радостных встреч».**

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

✓ **«Календарь настроения».**

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

✓ **«Отмечаем день рождения».**

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

✓ **«Неделя экскурсий».**

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

✓ **«Прогулки по улицам нашего города».**

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

✓ **«Семейная мастерская».**

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

✓ **«Книжкин день рождения».**

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

✓ **«Дорогой памяти».**

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

✓ **«Мы идем в музей».**

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

✓ **«Украсим наш сад цветами».**

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

✓ **«Чистая пятница».**

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

✓ **«Мы всегда вместе».**

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

«День знаний» (1 сентября)

«Осенины»

«День воспитателя» (27 сентября)

«День музыки» (1 октября)

«День народного единства» (4 октября)

«День ребенка» (20 ноября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«Международный день птиц» (1 апреля)

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«Международный день земли» (22 апреля)

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей» (1 июня)

«День России» (12 июня)

3.3 Особенности организации предметно-пространственной среды.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда-это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде центров, оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям.

Такая организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Реализацию программы «От рождения до школы»;
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Учет возрастных и гендерных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным принципам ее построения: содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже 1 раза в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбирать пространство активности по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе, необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Эффективные формы поддержки детской инициативы.

- Совместная деятельность взрослых и детей, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослых и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности в центрах развития.

В группе создана развивающая предметно-пространственная среда, организационно оформленная и предметно насыщенная, приспособленная для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, в соответствии с направлениями развития и образования детей (в пяти образовательных областях) и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Организация предметно-развивающей среды

Направления образовательной деятельности	Центр активности	Оснащение	Оценка (где и когда проведена процедура оценки обсуждения и (или) утверждения и (или) рецензирования)	Разработка методических материалов, их вид (конспекты, сценарии, проекты)	Дата участия
Познавательное развитие					
Познавательно-исследовательская деятельность	Центр экспериментирования	Проект «Весенний огород» Полочка, шкаф для хранения оборудования; пластиковая форма для действий с водой, песком, крупами, мыльной пеной; Коллекция природного материала (песок, вода, ракушки, камушки, земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья). Коллекция сыпучих продуктов (горох, манка, греча, фасоль и т.д.). Передники; нарукавники; перчатки резиновые. Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронка, сито, палочки. Песочные часы, лупы, соломки разной длины и толщины. Технические материалы (болты, гайки, магниты и т.д.) Вспомогательные материалы (шприцы без игл, пипетки, вата и т. д.) Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. Схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; Картотеки для проведения опытов дидактических игр. Настольно-печатные дидактические игры.	Смотр Подготовка группы к учебному году (благодарность)	Конспекты НОД Проекты Разработка и изготовление дидактических игр	

		Материалы и оборудование к проведению дидактических игр «Свойства воды», «Свойства песка», «Свойства магнита», «Свойства воздуха»; «Отгадай на вкус», «Узнай по запаху», Угадай по звуку», «Отгадай на ощупь», «Чудесный мешочек». Стол для проведения опытов. Оборудование с песком.			
Формирование целостной картины мира	«Экологический центр» Проект «Белая берёза»	Домино разной тематики; лото разной тематики; звери и птицы объемные и плоскостные; набор муляжей овощей и фруктов; разрезные предметные и сюжетные картинки; серии картинок: части суток, времена года; иллюстративный материал (пейзажи на тему «Времена года», изображения растений, животных и пр.) Комнатные растения с указателями, «алгоритм» ухода за растениями, паспорта комнатных растений Настольно- печатные дидактические игры «Времена года», «С какой ветки детки», «Во саду ли, в огороде», «Деревья наших лесов» и т.д. Валеологические игры. Календарь погоды, календарь природы, глобус, карта Челябинской области и центрального района города Миасса. Макеты: «Животные жарких стран», «Животные наших лесов», «Животные Арктики», «Насекомые» Фигурки животных разных климатических зон, домашних и диких; набор для игры «Зоопарк», «Ферма» Альбом «Белая берёза», макеты, поделки из	Обмен опытом	Проекты, Конспекты НОД Макеты Картотеки Изготовление дидактических игр	

		коры и древесины			
Формирование элементарных математических представлений	«Центр математики» Мини-музей «Время»	Изготовление дидактических игр, пособий для НОД, конспекты. Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; весы детские; графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.д.) в виде отдельных буклетов, бланков, настольно - печатных игр; наглядный материал для демонстрации понятий «больше-меньше», сложение / вычитание в пределах 10; набор счетного материала; наборы карточек с изображениями количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр; танграм; счётные палочки; уникуб; часы игровые с круглым циферблатом и стрелками; набор: доска магнитная мольберт с комплектом цифр, знаков и геометрических фигур; математическая мозаика; Доска для шашек с набором шашек; Картотека дидактических игр по ФЭМП; Настольно-печатные развивающие игры: «Весёлые цифры», «Числовые домики», «Фигуры», «Разгадай головоломку», «Цвет, форма, размер», «Математика» и т. д.	Смотр Подготовка группы к учебному году (благодарность)	Конспекты НОД Изготовление дидактических игр, раздаточного материала Картотеки	
Речевое развитие					
Коммуникативная деятельность	«Центр речевого развития»	Речевые дидактические игры; домино, лото на разную тему; Зеркало с лампой дополнительного освещения, зеркальце для индивидуальной	Смотр речевых центров (грамота)	Разработка конспекты НОД, дидактические игры,	

		работы. Предметные картинки. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы для составления творческих рассказов, заучивания стихотворений, пересказа литературных произведений; Картотеки пальчиковой, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, самомассажа, физкультминуток, подвижных игр, динамических пауз и т. д. Дидактические игры по изучаемым лексическим темам; на развитие фонематического слуха; на развитие слухового внимания. Наглядное пособия для выполнения артикуляционной гимнастики. Развивающие игры на развитие мелкой моторики: «Лабиринт», «Составь узор», «Цветные колпачки», «Шнуровки», «Сложи фигуру», «Чудесный мешочек», «Собери матрёшку», «Пирамидка», «Забавные прищепки», «Бусы» и т.д.		изготовление наглядных пособий	
Чтение художественной литературы	«Литературный центр» Мини-музей книги Мини-музей букв	Художественная литература для чтения детям; справочная литература, детские энциклопедии; аудиозаписи литературных произведений; иллюстрации к литературным произведениям; портреты детских писателей, иллюстраторов; алгоритмы (схемы) для обучения детей рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов.	Конкурс «Литературные мини-музей»	Проект, паспорт, изготовление дидактических игр, изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.	

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность	«Игровой центр»	Куклы разного размера; куклы-младенцы с предметами ухода (ванночка, пустышка и т.д.); набор кукольной одежды; коляска прогулочная; кукольная кровать; набор кукольных постельных принадлежностей; кукольная мебель; кукольный стол со стульями; набор посуды; плита и мойка, стиральная машинка; утюг; набор для сюжетно-ролевой игры «Доктор»; набор для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»; набор для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; набор для сюжетно-ролевой игры «Ателье»; набор разрезных овощей и фруктов с разделочной доской и ножом; настольно-печатные игры разной тематики; телефон, компьютер игровой; трюмо для сюжетно-ролевой игры «Парикмахер»; набор для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»	Смотр Подготовка группы к учебному году (благодарность)	Атрибуты к играм Картотека сюжетно-ролевых игр	
Формирование патриотических чувств	«Центр краеведения» Мини-музей «Наш дом- Южный Урал»	Наглядные пособия символики России, наглядные пособия по достопримечательностям столицы России и родного города; юрта с национальной одеждой; Фотоальбом с пейзажами родного края; Альбомы для рассматривания «Достопримечательности города Миасса», «Улицы нашего города» и т.д.	Открытое НОД «Экскурсия по родному краю» Презентация на педсовете; доклад и презентация на педагогических чтениях «Знакомство с	Смотр региональных уголков Проект; конспекты, презентация о родном крае;	

	Мини-музей «Русская изба» Центр «Помню и горжусь!» Мини-музей «Никто не забыт, ничто не забыто!»	Наборы открыток с видами Миасса. Макет «Мой город», «Животные наших лесов», Панно «Природа родного края» Макет «Русская горница» Демонстрационный материал: «Русские национальные костюмы», «Предметы русского быта», «Конструкция русской избы», «Народные промыслы», «Убранство русской избы». Картотеки: «Игры народов Южного Урала», «Игры - путешествия в прошлое», «Стихи, пословицы, поговорки, загадки», «Хочу всё знать!», «Миасс в легендах и сказаниях», Библиотека: «Русские народные сказки», «Загадки», «Потешки, песенки, пестушки, прибаутки». Дидактические игры: «Отгадай сказку», «Чудо узоры», «Назови роспись», «Эволюция окружающих нас вещей», «Народы России и ближнего зарубежья», «Собери картинку», «Расскажи сказку» (атрибуты, мнемотаблицы), «Составь описательный рассказ о народном промысле», «Собери матрёшку», «Сверни ленту», «Как наши предки открывали мир», «Как наши предки выращивали хлеб», «Как наши предки шили одежду» Альбомы для рассматривания: «Военная техника», «Военная форма», «Ордена и медали Великой Отечественной войны», «Они сражались за Родину», «Дети-герои Великой Отечественной войны» Стенгазета «Никто не забыт, ничто не	русскими народными традициями в условиях мини-музея в ДОУ», презентация детского проекта «Русская изба»	Проект, паспорт, доклад, конспекты, картотеки, паспорт проекта, демонстрационный материал, альбомы Проект «День Победы» Макеты Картотека стихов Конспекты НОД	
--	--	--	--	---	--

		забыто!» Макеты: «Парад на Красной площади в Москве», «Военное сражение»			
Формирование основ безопасного поведения в природе и социуме	«Центр безопасности»	Набор знаков дорожного движения; макет дороги; набор «Железная дорога»; специальный транспорт; рули игровые; жезл Настольно- печатные дидактические игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»: «Едем, плаваем, летаем», «Четвёртый лишний», «Безопасность на дороге», «Что перепутал художник?», «Горит-не горит» и т.д. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Водитель и пассажиры», «Капитаны», «Больница», «Мы-пожарные» Макет «Перекрёсток». Предметные картинки. Сюжетные картинки по темам «Пожарная безопасность», «Внимание, дорога!», «Если дома остался один», «Безопасность на дорогах», «Незнакомцы на улице» и т. д.	Смотр конкурс «Безопасность» Презентация на педсовете «Азбука безопасности»	Проект «Азбука безопасности» Технологическая карта проекта Макеты; конспекты НОД Картотеки, атрибуты к играм; дидактический материал. Разработка консультаций для родителей	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	«Мы дежури́м»	Настенное панно «Распорядок дня» с набором карточек; алгоритмы дежурства «Рабочая одежда»: фартуки и колпаки		Картотека потешек, стихов к режимным моментам	
Художественно-эстетическое развитие					
Изобразительная деятельность, развитие детского творчества	«Мир искусства»	Краски: гуашь, акварель; кисти разной толщины; карандаши цветные; мелки цветные восковые; фломастеры; бумага разного размера и фактуры; клей; бумага цветная разной фактуры: матовая, глянцевая, бархатная; набор для	Смотр Подготовка группы к учебному году (благодарность)	Конспекты НОД Алгоритмы	

		лепки: пластилин, доска для лепки, стеки; раскраски разной тематики; губки, штампы; зубные щетки; клубки ниток; трафареты, обводки; лоскуты ткани разного цвета, формы, фактуры; пуговицы разного цвета, формы, фактуры, величины; Мольберт; Схемы, мнемотаблицы, пооперационные карты выполнения поделок и рисования.			
Приобщение к изобразительному искусству		Изделия народных промыслов; репродукции картин художников; постеры для знакомства с различными жанрами живописи и графики	Смотр Подготовка группы к учебному году (благодарность)	Конспекты НОД	
Музыкальная и театрализованная деятельность	«Весёлые нотки», «В гостях у сказки»	Музыкальные инструменты; дидактические игры; шумовые инструменты своими руками, магнитофон. Театры разных видов: кукольный, настольный, пальчиковый, плоскостной, теневой и пр.; элементы костюма для уголка ряженья; ширма для кукольного театра трансформируемая; настольная ширма; магнитофон и CD с записями детских песен; детские музыкальные инструменты: металлофон, бубны, гитара, скрипка, дудки и пр.	Смотр Подготовка группы к учебному году (благодарность)	Картотеки Фонотеки Проект	
Конструирование из разных материалов	«Конструктор»	Конструкторы разных размеров и из разного материала (пластмассовый, деревянный, железный, магнитный); бросовый материал (спичечные коробки, счетные и деревянные палочки, коробки разных размеров и пр.); бумага разных размеров, цвета и фактуры; ножницы, клей, линейки;	Смотр Подготовка группы к учебному году (благодарность)	Конспекты НОД Схемы	

		схемы «оригами»; схемы для построек; игровой набор «Строитель», игровой набор «Строительные инструменты». машинки разного размера; Схемы построек и «алгоритмы их выполнения». Строительная техника (подъёмный кран, экскаватор, самосвал и т. д.			
Физическое развитие					
«Физическая культура»	«Спортивный центр»	Обручи большие и маленькие; скакалки; мячи разных размеров; набор «Кегли и мяч», «Боулинг» маски для организации сюжетных подвижных игр; магнитный дартс, кольцоброс. Модели и схемы выполнения упражнений; Бадминтон, теннис, летающая тарелка; Нетрадиционное оборудование; Настольные спортивные игры: «Футбол», «Бильярд»; Альбомы для рассматривания «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Олимпиада в Сочи» Картотеки подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики пробуждения, упражнения для релаксации	Смотр-конкурс	Картотеки Схемы, алгоритмы Атрибуты к подвижным играм Проект	
«Приобщение к здоровому образу жизни»	Центр здоровья «Хочу быть здоровым!» Уголок «Королевство зубной щётки»	Плакаты «В здоровом теле – здоровый дух», «Сидим правильно»; плакаты для офтальмотренажа (гимнастики для глаз); массажные дорожки; су-джоки; массажные мячики; дидактические игры; Составление картотек игр и упражнений: «Гимнастика для глаз», «Дыхательная	Смотр-конкурс по здоровьесбережению Презентация на педсовете Разработка и реализация педагогического	Конспекты НОД Проект Картотеки	

	Оформление психологического центра (уединения)	гимнастика», «Подвижные игры для детей дошкольного возраста», «Физкультминутки», «Игры по ЗОЖ», «Пальчиковые игры» и т.д. Подборка и оформление дидактических и сюжетно-ролевых игр. Разработка конспекта НОД «Путешествие в Страну здоровья». Разработка конспекта НОД «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» Разработка конспекта НОД «Полезные и вредные продукты» Игры на релаксацию Альбом с фотографиями родных и близких; игрушечный телефон, по которому можно "позвонить" маме с папой; Иллюстрации с пейзажами, обладающие терапевтическим эффектом. Массажные мячики, калейдоскопы Нестандартное оборудование в уголке уединения: «Стаканчики для гнева», «Коврик злости», «Коробочка примирения», «Зеркало настроения», «Книга доброты» Разноцветные лоскутки ткани, клубочки ниток. Игры для развития мелкой моторики (наизывание, перебирание по форме, по цвету); Дидактические игры по изучению эмоциональных состояний: «Чувства и эмоции», «Как поступают друзья», «Угадай эмоцию», «Найди друзей», «События и эмоции», «Мои чувства», «Эмоции в сказках» и т.д.	проекта «Королевство зубной щётки» и детского проекта «Путешествие в королевство Зубной щётки»		
--	--	---	--	--	--

3.4 Обеспеченность учебно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
Парциальные программы Основы безопасности детей дошкольного возраста. Под ред. Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, - М.: Просвещение, 2011 Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.	Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа. Об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. Многообразии стран и народов мира
ОБЖ	
Методические пособия Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания.
Наглядно-дидактические пособия Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет. Бордачева И.Ю. Безопасность на дорогах. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.	
Игровая деятельность	
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Нормы поведения и общения Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.	Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность. Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. В своих поступках следовать положительному примеру. Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей. Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма. Развивать у детей интерес к различным видам игр.
Трудовое воспитание	
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском	Продолжать воспитывать интерес к различным

саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	профессиями месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
---	--

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Познавательное развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Проектная деятельность. Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.
Парциальная программа Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.	Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа. Об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. Многообразии стран и народов мира
Методические пособия	
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет Мозаика-Синтез, 2017 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО издательство «Детство-пресс», 2014 . Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой- М.: Педагогическое общество России. 2003. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет: прогулочные карты_ арт-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015.	Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей. Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (подготовительная гр.) Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательное-исследовательская деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие в порционной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2017. – 192 с. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013. – 176 с.	
---	--

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Речевое развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ФФНР	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Методические пособия	
1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 2. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова. Л.Н. Невская. – М.: Школьная Пресса, 2004. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова. Л.Н. Невская. – М.: Школьная Пресса, 2004. Гомзяк О.С. Г64 Говорим правильно. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. — М. Издательство ГНОМ и Д, 2007. — 24 с. — (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у детей»). О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет. – Сфера 2012.	
Наглядно-дидактические пособия	
Гербова В.В. Правильно или неправильно. М. МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М. МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.	
Детская художественная литература	

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.
1.Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Пособие для музыкальных руководителей детских садов. - СПб: Композитор. – 2008. – 308 с.	
Методические пособия	
Рисование, лепка, аппликация	
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (все возрастные группы) Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с, 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.	

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Физическая культура»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Программа «Я и мое здоровье» Т.А. Тарасовой, Л. Власовой	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

3.5 Материально-техническое оснащение

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	Приём пищи Все виды детской деятельности (игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, конструктивная, музыкальная, изобразительная, восприятие детской художественной	Детская мебель Игровая мебель Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Театр», «Автобус» Речевой центр Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности

	литературы, фольклора)	Экологический центр Конструктор, строитель (разные виды) Дидактические, Настольно-печатные игры Мини-музей Центр песка и воды Центр экспериментирования Физкультурный уголок Музыкальный уголок
Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна	Детские кровати Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики список детей на кровати
Приемная	Утренний приём детей Раздевание и одевание на прогулку Игровая деятельность	Шкафчики для раздевания, тумба под обувь Скамейки Схема-алгоритм процесса одевания (раздевания)
		Список детей на шкафчики Информационные стенды для родителей Стенды для творческих работ детей
Туалетная комната	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Детские унитазы, раковины для детей, раковина для взрослых, ногомойка, шкаф для уборочного инвентаря Схема-алгоритм процесса умывания

Группа имеет участок для проведения прогулок, где размещены - веранда, песочница, малые формы (домик, вертолёт, скамейки, качели, стойка для метания).

Так же имеются зелёные насаждения, разбиты цветники, «зелёные» изгороди. На территории детского сада оборудована спортивная площадка, на которых размещены – оборудование для метания и лазания, скамейки.

3.6 Перечень рекомендуемой литературы для чтения для детей 6-7 лет

1. Хрестоматия для подготовительной группы детского сада.

2. Сказки и былины

«Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня и Змей», «Как Илья Муромец богатырём стал»;

«Снегурочка», «Зимовье зверей», «Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят»,и т.д.

«Василиса Прекрасная», «Финист - Ясный сокол», «Беляночка и Розочка», «Айюга», «Каждый своё получил», «Мальчик- с -пальчик», «Кот в сапогах»;

Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок», «Дюймовочка» и другие; А. С. Пушкин «Сказка о золотой рыбке», Бр. Grimm «Бременские музыканты», «Сказки народов мира»;

В. Одоевский «Мороз Иванович», «Заяц- Хваста», Змей Горыныч и Василиса», «Волшебный мир сказок».

3. Поэтические произведения

И. Бунин «Первый снег», С. Есенин «Первый снег», И. Токмакова «Почитай мне, мама», Ф. Тютчев «Зима недаром злится», А. С. Пушкин «Унылая пора», «Уж небо осенью дышало», А. Плещеев «Весна», В. Берестов «Как хорошо уметь читать», Е. Михайлова «Что такое Новый год?», М. Трофимов «Где спрятались ежи?», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», С. Михалков «Стихи», В. Степанов «Стихи» и другие в сборниках.

4. Прозаические произведения русской и зарубежной литературы

В Катаев «Дудочка и кувшинчик», М. Пришвин «Золотой луг», Н. Носов «Дружок», «Карасик», «Затейники», Заплата и другие; В. Осеева «Волшебное слово», Б. Житков «Как я ловил человечков», «Рассказы о детях» Л. Н. Толстой, А. Милн «Винни-Пух и все-все-все», В. Бианки «Лесные домишки», «Синичкин календарь», Д. Мамин - Сибиряк «Сказочка про козавочку», В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил», В. Гаршин «Лягушка – путешественница»,

Т. Александрова «Домовёнок Кузька», В. Чаплина «Питомцы зоопарка»

5. Русский фольклор

Песенки (к Масленице, к Рождеству и т. д.); игровой фольклор (прибаутки, небылицы, дразнилки и т.д.); загадки.

3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима

работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).73

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей
I полугодие		
1 НЕДЕЛЯ		
«День знаний»		
Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу). Познавательное развитие Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой). Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям. Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа». Экскурсия в школу Беседа «Я – будущий первоклассник» Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу». Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей. Создание мини-музея «Школьные принадлежности» Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике Беседа «Как мы ходили в гости в школу» Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу» Рисование «Мой будущий портфель» Лепка «Подставка для карандашей и ручек» Конструирование из деталей конструктора «Школа» Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»; материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»); атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л.Барто «Первый урок»; инструменты для самостоятельного музицирования; схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов; схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др. дорожные знаки; подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»; книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в

Речевое развитие Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа». Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Художественно-эстетическое развитие Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие. Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме. Физическое развитие Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч» Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».	школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»);
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей. Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой; Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома;		

Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.		
2 НЕДЕЛЯ «Откуда хлеб пришёл»		
Социально-коммуникативное развитие Формирование бережного отношения к хлебу Продолжать воспитывать у дошкольников уважительное отношение к труду хлеборобов, пекарей Познавательное развитие Обогатить представления дошкольников о том, как делают хлеб Развивать мышление, любознательность, творчество, мелкую моторику пальцев рук Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий Формировать представление о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города. Речевое развитие Упражнять в словообразовании Развивать умение составлять рассказ с помощью серии картинок Активизировать словарь по лексической теме Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение использовать разнообразные приемы лепки Физическое развитие Совершенствовать основные движения; Воспитывать волевые качества Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни	Рассказ воспитателя о труде хлебороба, об этапах, как хлеб попадает на прилавки магазинов Рассматривание серии сюжетных картин «Урожай» Рассказ детей по схеме «Откуда хлеб пришёл?» Чтение художественной литературы М.М.Пришвин, «Лисичкин хлеб», М.Глинская, «Хлеб», А.Митяев, «Мешок овсянки», стихи С. Михалкова «Булка», «Каравай», рассказы «Весь день», «Хлеб», «Кто мелет муку», сказки «Колосок», «Колобок» Речевое общение: смысл поговорок «Без соли, без хлеба – половина обеда», «Будет хлеб, будет песня», «Гречневая каша – матушка наша, хлебушек ржаной - отец наш родной», «У кого хлеб родится, тот всегда веселиться», «Худ обед, когда хлеба нет» Дидактическая игра «Какой колосок», «Новые слова – образование слова на тему «Хлеб», «Кто больше назовёт», «Цифровые разрезные картинки», «Найди место звука в слове», «Составь предложение со словом хлеб», «Выкладывание слов на магнитной доске» Конструирование «Парковка», «Колхозный двор», «Луна – парк», «Флора» Песочная терапия «Древний мир.	Соленое тесто, дощечки для лепки. Демонстрационные картинки с хлебобулочными изделиями Серия картинок «Откуда хлеб пришел?» Кусок черного хлеба, батон, зерна, колосья ржи, пшеницы Дидактические игры по теме Конструкторы Зона песочной терапии

	Динозавры» Ситуативный разговор «Как обращаться с хлебом» Проблемная ситуация «Запомните правила: Берегите хлеб, он дорого достается. Брать хлеба нужно столько, сколько сможешь съесть. Никогда не бросайте хлеб. Поднимите брошенный кусок, отдайте птицам, но не оставляйте на полу, на земле, чтобы не затоптали в грязь человеческий труд» ОБЖ «Опасные игры» Лепка «Я пекарь. Мои хлебобулочные изделия», рисование «Баранки к чаепитию» Сюжетно – ролевая игра «Пшеница и хлебород» Экспериментальная деятельность «Колосок – зерно – мука – булочка» Игры с движением «Каравай», «Колобок» Подвижные игры «Два вола», «Посади и собери урожай», «Картошка в ложке»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Чтение произведений о селе, о труде хлебороба, о труде пекаря Воспитывать бережное отношение к хлебу Привлекать детей к изготовлению теста, стряпанию пирогов, булочек Объяснить смысл поговорок «Без соли, без хлеба – половина обеда», «Будет хлеб, будет песня», «Гречневая каша – матушка наша, хлебушек ржаной - отец наш родной», «У кого хлеб родится, тот всегда веселиться», «Худ обед, когда хлеба нет»		
3 НЕДЕЛЯ «Осенью в саду и в огороде. Фрукты. Овощи»		
Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде Познавательное развитие	Беседы по теме: «Польза овощей и фруктов», «Все ли полезно», «Польза витаминов», «Труд фермеров» Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов», «Где живут витамины?» Ситуативный разговор «Лекарственные и	Муляжи, иллюстрации фруктов Схемы приготовления фруктовых салатов и соков Плакаты «Правила безопасного поведения в саду, огороде» Плакаты об осторожном обращении с

Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека Речевое развитие Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) Совершенствовать навыки монологического высказывания. Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов Художественно-эстетическое развитие Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги Познакомить с натюрмортом. Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод Формировать навыки лепки по замыслу Упражнять в использовании комбинированных способов лепки Физическое развитие Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде Развитие навыков закаливания, самомассажа	ядовитые растения», «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» Драматизация сказки «Вершки и корешки» Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» Придумывание загадок про овощи и фрукты Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» Чтение художественной литературы по теме Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». Выставка «С поля едет урожай» Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала Создание книги «Лекарственные растения Урала» Совместное приготовление овощного (фруктового) салата Пословицы о труде Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик»	кухонной техникой, садовым инвентарем Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Тематические книги, раскраски по теме Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая Вставка фруктов и поделок из природного материала Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме Схемы для конструирования из бумаги Дидактические игры по теме и ФЭМП Опытническая зона Конструкторы Массажные мячи, валики
--	---	--

	Совместная деятельность по подготовке к зиме грядки на огороде детского сада Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква». Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» Рисование натюрморта «Дары осени» Лепка «Овощи с нашего огорода»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке Посетить выставку цветов и плодов Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм Привлекать детей к посильному участию в работе на даче		
4 НЕДЕЛЯ «Грибы. Ягоды»		
Социально-коммуникативное развитие Углублять представления детей о растительности леса; Учить правильному поведению в природной среде. Формировать умения различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Познавательное развитие Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе. Развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать, уменьшать каждое число на один. Формировать представления об опасностях, связанных с ядовитыми грибами и ягодами	Беседа «Как правильно собирать грибы» Д/и «Обед из грибных блюд» Д/у «Грибные заготовки на зиму» Д/и «Кто больше назовёт действий» Д/у «Назови три гриба» Д/и «Кузовок» И/у «Расставь по порядку» (закрепить порядковый счёт) И/у «Составь числовой ряд» И/у «Волшебный мешочек» (определить гриб на ощупь) И/у «Счётные палочки» (выложи гриб из палочек по памяти) И/у «Отгадай-ка» (описание грибов по представлению) И/у «Съедобный – несъедобный»	Рассматривание иллюстраций с изображением ядовитых грибов, ягод. П. Потёмкин «Мухомор», З. Александрова «В грибном царстве» В. Зотов «Осенний опёнок», Я. Тайц «По грибы», С. Аксаков «Грибы» Загадки о грибах Пли «Совушка», «Пингвины», «Точный удар» Эстафеты Собираем листву на участке. Упр. «Марш» И/у «Кто лучше скачет?» Игра с пением «Плетень» Рассматривание фотоиллюстраций о грибах Лото «Грибы»

Речевое развитие Учить образовывать однокоренные слова. Упражнять в правильном использовании предлогов в речи. Развивать навыки составления короткого описательного рассказа. Развивать слуховую и зрительную память. Развитие внимания. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать читателя способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. Художественно-эстетическое развитие Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Формировать умение использовать в качестве образца рисунок Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации. Совершенствовать изображать предметы, передавая их форму, величину, пропорции. Физическое развитие Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт. Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развивать силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.	Д/у «Где растёт» Игры на развитие памяти «Бабушка положила в лукошко...», «Что лишнее?», «Послушай и нарисуй», «Посмотри и назови», «Какой гриб спрятался?» Подготовка презентации «Грибы, ягоды» Создание коллажа «Дары Сибири» Чтение: С. Николаева «Экскурсия в лес», С. Аксаков «Грибы», Я. Тайц «По грибы» Рассматривание репродукций картин художников. Рассматривание грибов на участке Беседа «О пользе ягод для человека» Беседа «О вреде ядовитых грибов для человека» Беседа «О вреде ядовитых грибов для человека»	Н/п игра «Весёлый счёт» Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка с использованием нетрадиционной техники Музыкально – игровое творчество
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Подобрать фотографии, иллюстрации съедобных и несъедобных грибов		

Совместно с детьми создать книжки – малышки «Съедобные грибы», «Несъедобные грибы» Предложить родителям подобрать иллюстрации, картинки грибов для составления коллажа		
5 НЕДЕЛЯ «Осень. Деревья осенью»		
Социально-коммуникативное развитие Закреплять знания об осенних изменениях в природе Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями Познавательное развитие Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы Познакомить с правилами засушивания листьев Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе Речевое развитие Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы Воспитывать чуткость к художественному слову Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе Совершенствовать навыки диалога Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений Художественно-эстетическое развитие Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья Учить по-разному изображать деревья, траву и листья	Беседы по теме «Осень наступила», «Признаки осень», «Почему природа красивая», «Правила поведения в осеннем лесу», «Съедобные и ядовитые грибы», «Утренняя погода» + заполнение календаря природы Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы Рассматривание деревьев и листьев;	Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества Настольно-печатные игры по сезонам Выставка книг об осенней природе Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) Раскраски по осенней тематике Выставка осенних букетов Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме Выставка рисунков «Щедрые дары осени» Гербарий лекарственных растений Урала

Закреплять приемы работы кистью и красками Познакомить с цветами спектра Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы Физическое развитие Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть Развивать навыки закаливания	д/и: «Определи, с какого дерева упал лист» Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания Чтение и заучивание стихов об осени Заучивание народных закличек о явлениях природы Заготовка листьев для аппликации Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов Составление осенних букетов Экскурсия в осенний парк Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» Ситуативная игра «Завтрак на природе» Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можнонельзя», «Правила безопасного разведения костра» Диалог по телефону «Лето и осень» Рисование «Лес, точно терем расписной» Аппликация «Осенний ковер» Прослушивание музыкальных произведений из цикла	
--	---	--

	«Времена года» П.И. Чайковского Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке Составить осенний букет Читать книги об осени с последующим обсуждением Украсить комнату осенним натюрмортом Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка»		
6 НЕДЕЛЯ «Перелётные птицы»		
Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) Познавательное развитие Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...) Побуждать детей к изготовлению книжек-самоделок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной; Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; Речевое развитие Развивать умение высказываться на заданную тему,	Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки» Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц». Проект «Детское книгоиздательство». Коллаж «Птицы прилетели»; Лепка: «Домашние птицы»; Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); Простейшие ситуационные задачи:	иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.); наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; фотоальбомы: «Птицы прилетели»; экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); модели для составления рассказов, группировки природных объектов; выставки коллективных творческих

отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; Знакомить с пословицами по теме; Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; Художественно-эстетическое развитие Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.). Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. Физическое развитие совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность	«Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной; Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; Рассматривание энциклопедий; Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др; Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); Беседы о бережном отношении к птицам; Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; Подвижные игры; Индивидуальная работа по развитию физических качеств; Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом); Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; Беседы о сезонных изменениях в природе,	работ («Встречаем птиц»); алгоритмы трудовых действий; материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	--

	изготовление условных заместителей, составление моделей; Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг); Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсуждать вместе с детьми смысл и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;		

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; Обогащать «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.		
7 НЕДЕЛЯ «Сезонная одежда. Головные уборы. Обувь.»		
Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить детей с названием и назначением основных видов одежды и некоторых ее частей, различием взрослой и детской одежды. Уточнять и расширять знания об обуви; формировать понятие «Обувь»; Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности познакомить с историей возникновения, отдельными деталями.	Беседа о различных видах одежды, о сезонной одежде, о бережном отношении к одежде, об уходе за одеждой Составление рассказа об одежде по плану, по наводящим вопросам Упражнения на мелкую моторику: застёгивание и расстёгивание пуговиц, большие и маленькие пуговицы, иголочка Моделирование: Модельер предлагает детям придумать свои модели одежды и обуви, оформить журнал мод, Ситуативный разговор: «Каждой вещи своё место», «Странные свойства снега» «Чем мы можем помочь няне, прачке?» Д/и: «Из чего сшито?», «Кто такое носит», «Для какого времени года одежда», «Из каких частей состоит одежда». «Оденем куклу на прогулку (по сезонам)», «Магазин одежды», «Что из чего?», «Что где лежит?», «Назови части одежды», «Часть и целое» Опытническая деятельность: «№5 Взаимосвязь органов», № 2 «Чувствительность кожи» ОБЖ «Нужно убирать игрушки на место – можно споткнуться и упасть» Беседа на основе рассматривания своей обуви, составление описательного рассказа о своей обуви. - Проблемная ситуация: «Ты хочешь это делать, а тебе не разрешают...», «Несовпадение настроений» Ситуативный разговор «О необходимости разнообразной	Картинки с изображением одежды, обуви Модели одежды и атрибуты к ней из цветного картона, медальки. Загадки, пословицы, Дидактические игры по теме, по ФЭМП Модели для составления описательных рассказов по теме Материал для продуктивной деятельности Подборка художественной литературы Магнитные игры «Наряди куклу», вкладыши и пазлы по теме Массажные мячи, тренажеры Трафареты обуви
Познавательное развитие Развивать умение классифицировать одежду и обувь, называть по сезонам. Познакомить детей с профессией сапожника, рассказать какими инструментами он пользуется Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит Развивать графические функции, используя разные виды штриховки. Развивать мелкую моторику пальцев. Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. ФЭМП. Формирование навыков количественного счета в пределах 10.		
Речевое развитие Совершенствовать грамматический строй речи, учить образовывать существительные множественного числа; учить образовывать качественные прилагательные; Упражнять в употреблении притяжательных местоимений -		

мой, моя Закреплять умение делить слова на слоги. Развивать речь, внимание, память детей. Словарная работа: названия и назначение основных видов одежды и обуви, части одежды и обуви. Развивать артикуляционную моторику, речеслуховую память, творческое воображение. Формировать у детей умение составлять рассказы о различных видах обуви по предложенному наглядному плану Развивать навыки пересказа, используя авторские выразительные средства. Художественно-эстетическое развитие Формировать умение аккуратно относиться к обуви, содержать её в порядке. Продолжать развивать умение детей пользоваться трафаретами; вырезать из бумаги; развивать мелкую моторику рук, творчество. Совершенствовать умение детей работать с ножницами; выполнять работу аккуратно в определённой последовательности Воспитывать бережное отношение к своей одежде и обуви, умение ухаживать за ней, исправлять недостатки. Физическое развитие Организация двигательной активности Формировать физические качества выносливость, ловкость	обуви» Нравственные беседы: «Об аккуратности» Конструирование: «Парковка», напольный конструктор, модули, «Детская площадка», «Флора» - Сюжетно-ролевая игра «Ателье», «Обувной магазин» - Игры с движениями: «Одежда», «Рубашка», «В шапочках», «кукол очень мы любили» -Ручной труд «Приводим в порядок кукольную одежду» - Художественная аппликация «Сапожки для любимого сказочного героя», «Украсим сапожек» *Разучивание пальчиковой гимнастики «Новые кроссовки» Художественная литература: рассказ «Заплата», рассказ «Сто пуговиц», сказка «Как поросёнку Плюху сшили новые штаны», рассказ «Живая шляпа», рассказ «Пропавшие нитки», «Волшебная иголочка» Продуктивная деятельность: шляпа для куклы, украсим кукле платье Беседа по сказке «Сапоги – скороходы» *Чтение сказки Р. Железновой «Приключения розовой босоножки», Н. Павлова «Чьи башмачки?», Ш. Пьеро «Кот в сапогах», сказка «Чудесные лапоточки», Рассказ «Старые башмачки» * Дидактические игры: «Четвертый лишний», лото «Один-много», «Чего не хватает?», «Лишний предмет», «Назови детали изделия», лото «Парочки», лото «Поиграем в магазин», «Найди пару»,	
--	--	--

	«Подбери по размеру», «Вверху – внизу, справа – слева», «Мои первые цифры»	
Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Практикум на тему «Шитьё, вышивание, штопка, вязание спицами, крючком. Кружева» Беседа с детьми об аккуратности в одежде Игра – обучение «Сошьём наряд кукле» Чтение произведений на тему - Ремонт одежды: родитель – ребёнок Беседы: «Почему каждому времени года необходима своя обувь» Учить детей аккуратности, объяснять, почему нельзя ходить в грязной обуви. Учить детей опрятности: «Почему нельзя ходить с расстёгнутой обувью?» Чтение произведений по теме		
8 НЕДЕЛЯ «Бытовая техника. Посуда»		
Социально-коммуникативное развитие Развивать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра, формировать доброжелательность в общении Формирование нравственного сознания и поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Развивать навыки коллективной деятельности, распределять роли, учитывая интересы всех играющих Познавательное развитие Развивать системность мышления в процессе расширения знаний о предметах домашнего обихода, продолжать развивать умение классифицировать посуду. Формировать у детей умение различать и называть предметы чайной, столовой и кухонной посуды. Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10; ответ на вопрос «Сколько всего?». Совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств. Закреплять знания детей о нуле как о цифре, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счёту.	Беседы по теме «Посуда. Продукты питания» «Профессия – повар» Рассматривание посуды вовремя приёма пищи, дежурства. Активизировать словарь по теме «Посуда» Ситуативный разговор-фантазия «Как посуда может проучить Федору?», «О том, что во время выхода на прогулку нужно спускаться по лестнице, не толкаясь» Речевые ситуации «Что из чего сделано?», «Что где можно купить» Игровая ситуация «Накрываем стол к приходу гостей» *Проблемные ситуации «Жадный, щедрый...», «Мне не дали игрушку...» Нравственные беседы «Относитесь к людям так, как бы вы хотели, чтобы они относились к вам» Загадывание загадок о посуде Д/и «Кто внимательный», «Считаем и	Разнообразная посуда: металлическая, керамическая, стеклянная, пластиковая т.д. Изделия гжельских мастеров, либо картины, книги Трафареты чайника и чашек, цветная бумага, клей ПВА, кисти, тряпочки. Сюжетные картинки «Посуда»; наборы столовой, кухонной, чайной и кофейной посуды; стакан, бокал, пиала, чашка. Модели для оставления рассказов Мнемотаблицы по приготовлению различных блюд Магнитная доска, плоскостные изображения посуды, шкафов для посуды, розовых и голубых чашек, торта; ножницы, рабочие тетради, цветные карандаши, два игрушечных чайника, 4 чашки Опытническая зона

Совершенствовать умения узнавать и различать объёмные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). Речевое развитие Упражнять в образовании однокоренных слов, согласовании существительных с прилагательными. Развивать творческое воображение. Развивать мимику, жесты, учить создавать выразительные образы Закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами; упражнять в составлении сложных предложений с союзом «а»; развивать память и внимание детей Художественно-эстетическое развитие Развивать художественное творчество Развивать умение пользоваться различными приёмами аппликации для создания выразительной работы. Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами и, в частности, с гжельской керамикой. Продолжать развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания Физическое развитие Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Формировать умение сохранять равновесие, воспитывать решительность при выполнении игровых заданий.	рассуждаем», «Подготовим чай для гостей», «Перепутанница», «Чудесные вещи», «Назови посуду», «Цепочка слов», «Что в нём?», «Четвёртый лишний», «Для чего предмет», «Подбери пару», «Чего не хватает?» - Графические навыки: «Накрываем на стол», «Клубничный торт», «Зашумлённая картина» один предмет наложен на другой, кукла, посуда, предметные картинки Конструирование: «Луна – парк», лего «Страна чудес», «Парковка», модули Песочная терапия «Ловкие пальчики» Опытническая деятельность «№13 Помощница вода» ОБЖ «Движение – это жизнь» Придумывание и проговаривание «волшебных слов». Разнообразная посуда: металлическая, керамическая, стеклянная, пластиковая т.д. Изделия гжельских мастеров, либо картины, книги Трафареты чайника и чашек, цветная бумага, клей ПВА, кисти, тряпочки. Сюжетные картинки «Посуда»; наборы столовой, кухонной, чайной и кофейной посуды; стакан, бокал, пиала, чашка. - Модели для оставления рассказов Мнемотаблицы по приготовлению различных блюд Магнитная доска, плоскостные изображения посуды, шкафов для посуды, розовых и голубых чашек, торта; ножницы, рабочие тетради, цветные	Зона песочной терапии Конструкторы Дидактические игры по теме и по ФЭМП
--	--	--

	карандаши, два игрушечных чайника, 4 чашки Опытническая зона Зона песочной терапии Конструкторы Дидактические игры по теме и по ФЭМП Составление описательного рассказа по схеме модели. Закрепление знаний о цифрах 1 – 9 и числа 10 в совместной и игровой деятельности. Этюд «Закипающий чайник» *Сюжетно – ролевая игра «Семья» Составление сложных предложений с союзом «а» Физкультминутка «Поможем маме» Беседа: «Русские народные керамические промыслы» Рассматривать гжельскую посуду, подмечая характерные детали узора, колорит росписи Рисовать кайму по мотивам гжельской росписи из линий, точек, завитков, капелек. Выполнение аппликации «Чайный сервиз» Рисование «Кружка, украшенная цветочной гирляндой» Сшить салфетки из ткани для праздничного стола Чтение сказки К. И. Чуковского «Федорино горе», «Муха -Цокотуха», русской народной сказки «Лиса и кувшин», стихи «Как мыть посуду я люблю», «Как варить суп», «Пельмени», рассказ «Мишкина каша», «Хитрый способ» Подвижные игры «Краски», «Подбрось, поймай», «На одной ноге», эстафеты парами. Физкультминутка «Сказочный ветерок».	
--	---	--

	Игры с движением «Посуда», «Киселёк» Пантомима «Мытьё посуды».	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Во время приготовления пищи повторять с детьми предметы разной посуды, классифицировать, приобщать детей помогать готовить несложные блюда Вовремя приём пищи закреплять приёмы этикета, сервировки Играть с детьми в сюжетно-ролевые игры на тему «Праздничные столы», «Ждём гостей», «У куклы день рождения»		
9 НЕДЕЛЯ «Я – человек. День народного единства»		
Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Познавательное развитие Знакомить с историей родного края, гербом родного города. Речевое развитие Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно. Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях Художественно-эстетическое развитие Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур.	Ситуативные разговоры «Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад», «Ребята давайте жить дружно»; вечер пословиц, поговорок о Родине; Рассказывание о современных достижениях Родины; Рассматривание народных костюмов разных народностей; знакомство с играми разных народов; Чтение сказов и былин об Урале. Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе. Рассказ - беседа «Я и мои друзья» Беседа «Дружная семья» Рисование «Праздник дружбы» Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья» Аппликация «Праздник дружбы» Оформление группы к празднику Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России Пение: «Песня о Москве» муз. Г. Свиридова	Герб России, герб Челябинска, флаг России иллюстрации о современных достижениях России иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт - Петербург видеотека: фильмы о дружбе, о России, о Челябинске иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); физическая карта мира (полушарий); глобус; детский атлас (крупного формата); иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; коллекция марок, коллекция монет; произведения книжной графики и

Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь Физическое развитие Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).	Развлечение: концерт «Песни о моей Родине» Слушание музыки разных народов России. Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару».	репродукции по теме; подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства; фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Рассказы о дружбе, используя собственные примеры; Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае Рассматривание иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.		
10 НЕДЕЛЯ «Транспорт»		
Социально-коммуникативное развитие Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов	Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны».	Коллекция наклеек транспорта Игрушки и игровое оборудование:

игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать. Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым. Познавательное развитие Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта. Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности» Закрепить знания о понятии «транспорт» Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. Закреплять знания об информационно - указательных и запрещающих дорожных знаках Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки	Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус, троллейбус, трамвай по схемам. Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем» Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. - Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», Рисование: «Какие бывают грузовые машины» Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция) Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»	транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки). Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт
--	--	---

Речевое развитие Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. Учить участвовать в общем разговоре Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание Художественно-эстетическое развитие Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Физическое развитие Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта Совершенствовать основные движения Воспитывать волевые качества Повышать двигательную активность	Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе» Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения». Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение». Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности» Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; Рисование на тему знакомых видов транспорта; Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно	«Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. -дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
---	---	---

	дорожные знаки»; - Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам); Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин» Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую» Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Создание коллекции моделей автомобилей Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» Выставка рисунков по теме «Транспорт» Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей» Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)		
11 НЕДЕЛЯ «Наша страна. Мой город. Моя улица»		

Социально-коммуникативное развитие Расширение представлений детей о малой Родине (герб, флаг, гимн, представления о Президенте, Правительстве России). Познавательное развитие Формирование представлений о достопримечательностях родного города, страны. Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города. Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях). Речевое развитие Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить разворачивать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка...). Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях	Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой); Игра «Пройди по тропинке леса по плану». Проблемная ситуации «Пожар в лесу». Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»; Рассказывание по предметным картинкам «Явления природы»; Дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении; эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу); Беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»; ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье; Создание макетов: «Моя улица»; «Мой детский сад» Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; долготой дня; снегом; небом; изменением температуры Подвижные игры разных народов	«Геометрический конструктор»; атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»; атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр). создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»; оформление книжной выставки «Писатели и поэты о Южном Урале»; оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др; дидактические игры по теме; модель оказания первой помощи при ушибах; картотека народных игр; иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток; схемы для игр с конструктором и построек домов; образцы костюмов разных народов мира.
--	--	--

(польза, прочность, красота). Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий нашего города (цирк, драмтеатр, кукольный театр). Расширять представления о промышленном Урале. Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики. Развивать композиционные умения, творческие способности. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Физическое развитие Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе. Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.	Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручками», «Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка) сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»; Беседа «Я в своем городе», «Моя малая родина» Викторина «Я знаю свой город» Беседа «Моя семья» Рассказывание по теме «Моя малая родина» Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом» Рисование «Вечерний город», Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города» Конкурс рисунков «Моя малая родина» Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города» Аппликация «Новые дома в нашем городе» Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж» Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова; Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина. Сюжетно-ролевые игры: «Семья встречает гостей», «Поликлиника», «Салон красоты», «Супермаркет», «Музей», «Библиотека». Конструирование из бумаги (оригами).	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:		

Посетить музей родного города; Нарисовать схему движения от дома до детского сада; Рассмотреть карту Челябинской области и отметить курортные зоны Южного Урала; Составить родословную своей семьи. Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения). Посетить мероприятия ко Дню города Рассказать о профессии бабушек и дедушек и совершить экскурсию к месту работы или зданию, где работают. Создание альбома (с фотографиями с места работы родителей) на тему «Все работы хороши...» с презентацией.		
12 НЕДЕЛЯ «Дикие животные и птицы»		
Социально-коммуникативное развитие Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников Познавательное развитие Уточнить названия и внешние признаки домашних животных, их детенышей; Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; Речевое развитие Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи Учить составлять описательный рассказ Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа	Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» «Что мы знаем о профессии, ветеринара», «Эти удивительные животные» Составление моделей «Правила поведения с животными» Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Совушка» и т.д Пластические этюды «Угадай, кто это» Сюжетно-ролевые игры «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей животных Конструирование из природного материала «Котенок» Конструирование «Теремок» Рисование домашних животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.) Лепка «Озорной котенок» Декоративное рисование «Дымковская игрушка» Коллективная аппликация «Домашний питомец»	Детские энциклопедии о животных, Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением домашних животных Схемы этапов развития животных Схемы описательных рассказов Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением домашних животных; Разрезные картинки, домино зоологическое лото Картины из серии «Домашние животные» Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации Строительный материал Выставка литературных произведений по теме недели Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме

Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных Физическое развитие Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного Закрепить знания о способах передвижения разных животных Развивать основные физические качества в подвижных играх	Дидактическая игра «Где, чей детеныш?». Составление описательного рассказа по схеме о домашнем животном Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме	
Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Разработать проект «Мой домашний любимец» Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова. Рассматривание детских энциклопедий о животных, иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением домашних животных.		
13 НЕДЕЛЯ «Дикие животные леса. Подготовка к зиме»		
Социально-коммуникативное развитие Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью. Познавательное развитие Закреплять знания об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания об особенностях осенней природы	Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой); Игра «Пройди по тропинке леса по плану». Проблемная ситуации «Пожар в лесу». Составление и отгадывание загадок о диких животных. Презентации о жизни животных в зимнее время года. Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как	«Геометрический конструктор»; алгоритмы изображения животных; иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликации; создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»; оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»;

(наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман). Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Речевое развитие Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают). Учить разворачивать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка...). Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению. Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения	звери к зиме готовятся». С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и младших групп) русскую народную сказку «Зимовье зверей» Рассказывание по предметным картинкам «Явления природы»; Беседа «Почему прячутся насекомые?». Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес...». Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция) Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп) Игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека; Чтение и пересказ рассказа Г. Снегирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные. игра «Осень спросим» (Е. Благинина) Предложить детям на ниткографе (коврографе) выложить силуэты различных животных, на подносе с крупой нарисовать животных. Рисование «Мишка, мишка лежебока» (по стихотворению В. Берестова «Мишка, мишка лежебока»)	оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др; дидактические игры по теме; оформление проекта «Как вести себя в лесу»; в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных продуктах; репродукции произведений художников о животных; модель оказания первой помощи при ушибах; создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»; иллюстрации и книги по теме: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата...», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К. Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В. Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др.
--	--	--

разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Развивать интерес к сотрудничеству. Физическое развитие Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»; совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали; Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»; Дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении; Эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу); Беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»; ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье; Создание макетов: «Берлога медведя», «Нора барсука», «Дупло белки»; Систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму») Чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного; Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом;	картотека народных игр.
---	--	--------------------------------

	льдом; льдом на лужах; погодой; долгой днём; снегом; небом; изменением температуры Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»); Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера); Музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева) Подвижные игры разных народов Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», «Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка)	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!». Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года). Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных»		
14 НЕДЕЛЯ «Зима. Зимующие птицы»		
Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. Познавательное развитие Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях	Экскурсия в парк. Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»; Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик». Экспериментирование с водой, снегом, льдом,	Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».

деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах. Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли. Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов. Речевое развитие Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ. Художественно-эстетическое развитие Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности. Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства. Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.	опыт «Растаявший снег». Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц. Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками. Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы» Работа по созданию книги о птицах. Дидактическая игра «Собери узор из льдинок». Ситуативный разговор «Мокрые варежки» Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев». Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк». Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован...» Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах». Составление описательного рассказа «Зимующие птицы». Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед). Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему. Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок». Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.	Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». Серии картинок: «Как дети спасли птиц». Видеофильм «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима. Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); Графика - иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин. Настольный театр «Снегурушка и лиса». Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям; Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»; Энциклопедия о животных севера; Альбомы разных видов зимнего спорта. Лего-конструктор
---	---	--

Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта. Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими. Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям. Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки Физическое развитие Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам. Развитие основных движений и физических качеств. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (хоккей, футбол).	Рисование «Прилетели снегири». Лепка «Зимние развлечения». Аппликация «Снежинки». Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского. Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка» Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе» муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко. Музыкально-ритмические движения: «Парная полька» чешск.н.м. Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой«Зимушка-зима» Организация и проведение развлечениямузыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!» Лего-конструирование «Наш участок зимой» Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей. Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки», «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков». Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей. Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей,	
--	---	--

	ходьба по глубокому снегу. Спортивная игра «Хоккей»	
Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Изготовить кормушки для птиц, Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами, Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик, Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме, Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима», Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев, Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения, Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.		
15 НЕДЕЛЯ «Мебель»		
Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное отношение к предметному миру Формировать осознанный способ безопасного поведения Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме Познавательное развитие Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице Речевое развитие Составление описательного рассказа о предметах быта Составление рассказа из личного опыта Обогащение словарного запаса названиями профессий Художественно-эстетическое развитие Вызывать положительное эмоциональное отношение к творчеству Закреплять приемы лепки Физическое развитие Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям	Беседы по теме «Я и мой дом», «Мебель. Какая бывает мебель», Дидактическая игра лото «Что это?», «Подбери картинку», «Чего не хватает?», логическая мозаика Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин», сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» Составить рассказ «Мебель в моей комнате» Графические навыки «Нарисовать план комнаты, группы, спальни и т.д. Конструирование «Блок мастер», «Стеллар», лего «Колхозный двор», лего «Розовая мечта» Модели составление рассказов «Расскажи-ка» Речевые ситуации «Дом, в котором ты	Наборы игрушечной мебели, бытовой техники Атрибуты для сюжетно- ролевых игр Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации Иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) Дидактические игры по теме и по ФЭМП Литература по теме Конструкторы

	живёшь», Художественные произведения: стихи «Кто построил этот дом», «Маленькие строители», «Что за шум на кухне этой?», рассказы «Чужая калитка», Строитель», сказка «Заюшкина избушка» Коллективная аппликация «Мой дом», рисование «Дома бывают разные» Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» Игры с движением «Наша квартира», Хозяйшкa», Кто живёт у нас в квартире»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи» Составить рассказ о профессии родителей Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты		
16 НЕДЕЛЯ «Новогодний калейдоскоп»		
Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах. Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками. Создавать эмоционально положительные отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран. Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей на Новый год» Инсценировка сказки «Старик-годовик» В. Даля Беседа о диких животных. Беседа «Зимние виды спорта». Беседа «Праздники в нашей жизни». Беседа «Празднование Нового года в	Создать условия для изготовления макета «Ледового городка, «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумагопластики, легоконструирования. Мини-книги «Мой Новый Год» (книжки-самodelки) Фотографии «Мой праздник детства...» (о Новогодних праздниках)

Познавательное развитие Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой. Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорта. Речевое развитие Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.) Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения. Художественно-эстетическое развитие Закрепить знания детей о работе дизайнера. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов. Воспитывать аккуратность при работе красками. Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру. Поддерживать положительное отношение к собственному труду, его результатам. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов	России». Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза». Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику. Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»; Проведение интервью «Что я жду от Нового года?» Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новому году?» Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье. Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка». Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей) Оформление афиши к Новому году, спектаклю, пригласительных билетов на праздник. Рисование морозных узоров по памяти и по образцу. Аппликация «Пригласительная открытка на праздник». Изготовление елки из пластиковых бутылок. Подготовка выставки фотографий «Челябинск спортивный». Пение с детьми в режиме дня «К нам	родителей) Новогодние открытки, изображение Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза» Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза Иллюстрации с изображением вотины Деда Мороза (Великий Устюг) Конверты для писем к Деду Морозу. Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года Рисунки детей «Новый год шагает по планете» Иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе» Кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп» Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. Макет по сказке «Снежная Королева» Г.Х. Андерсена Различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки; Иллюстрации, книги о диких животных; Лего-конструктор
--	---	--

из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой. Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской. Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски (конфетти, серпантин, мишура, блестки и т.д.). Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий. Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу. Физическое развитие Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта. Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.	приходит Новый год», «Елка». Игра на развитие музыкальной памяти «Угадай песню». Оформление выставки различных календарей (отрывных, настольных, настенных и др.) Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете». Изготовление новогодних масок для праздника. Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз». Украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки декоративными элементами. Рисование «Снежный городок». Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки» Составление эскиза «Ледового городка» на участке детского сада. Реализация проекта: украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек. Лего-конструирование «Новогодние игрушки. Фантазируй!» Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги). Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году) Совместная разработка проекта новогоднего дизайна группы, участие детей в новогоднем украшении детского сада Слушание музыки: «Марш», «Русский	
--	--	--

	танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского. Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка». Пение: «Снежинки», В. Шаинского, «Если снег идет», В Семенова Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Хоровод», А.Бирнова, «Парный танец», Штрауса. Игра: «Дед Мороз и дети» Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь» Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы» Спортивная игра «Хоккей»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости», Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада, Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах, Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты, Сделать кормушки для птиц, Написать письмо Дедушке Морозу, Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю, Подобрать новогодние частушки для конкурса, Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».		
17 НЕДЕЛЯ «Новогодний калейдоскоп»		
Социально-коммуникативное развитие Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений. Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях. Беседа о предстоящем новомодном празднике. Беседа «Защити себя сам»	Книга полезных рецептов «Новогодний пирог» Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год» Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»

Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познавательное развитие Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года. Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека. Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям. Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни. Речевое развитие Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него. Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей. Художественно-эстетическое развитие Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение.	Беседа «Символ наступающего года». Рассматривание новогодних игрушек. Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе. Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток. Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги). Рисование «Новогодняя открытка». Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки». Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе. Украшение платка «Царевны зимы», вырезанными снежинками. Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки». Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками. Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге. Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»: Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет». Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья). Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики).	Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица» Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи) Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника); Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси); Настольный театр «День рождения Снегурочки». Лего-конструктор
---	--	--

Воспитывать желание приносить радость окружающим. Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер. Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти. Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги. Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Закреплять умения вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети). Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги, сложенной вдвое. Развивать творческие способности. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Развивать эстетические чувства и восприятие. Поощрять проявления творчества. Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка. Развивать фантазию и конструктивное воображение. Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений. Учить отбирать необходимые для постройки детали и	рисование «Зимний пейзаж». Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние открытки). Аппликация «Цветочные снежинки». сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопласта). Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится» Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова. Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках. Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка» Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой, Песенное творчество: «Поем знакомые стихи». Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой? Е.Тиличевой» Развлечение «Чудо-валенки». Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах. Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька» Рассматривание иллюстраций к книге	
---	---	--

использовать их с учетом конструктивных свойств. Физическое развитие Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта. Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	«Новогодние пожелания» Е. Каргановой; Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы». Спортивная игра «Хоккей»	
Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам, Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России, Посетить Ледовый городок на площади Революции в вечернее время, Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения, Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея. Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры.		
2 полугодие		
18 НЕДЕЛЯ «Библиотека»		
Социально-коммуникативное развитие Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе.	Беседа о книгах «Какие бывают книги». Беседа «Зачем нужны библиотеки»? Беседа «Лучший подарок для друга». Беседа «Моя любимая книга».	- Знакомство с различными видами книг: энциклопедии, журналы, басни, авторские сказки. - С/р игра «Книжный магазин».

Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Познавательное развитие Развивать внимательность, воображение, память. Закрепить умение составлять число 10 из единиц. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Речевое развитие Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Воспитывать желание к общению друг с другом. Совершенствовать умение рассказывать распространенными предложениями. Формировать умение развивать предложенный сюжет, совершенствовать умение употреблять в речи союзы и союзные слова, упражнять в употреблении в речи слова варежки в разных падежах, упражнять в дифференцировании звуков ш и ж; в использовании вопросительной и повествовательной информации. Художественно-эстетическое развитие Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Формировать умение составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению. Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширить знания о городецкой росписи. Обратить внимание на яркость, нарядность росписи, составные элементы. Развивать худ. вкус. Вызвать удовлетворение от умения сделать полезную вещь. Учить детей находить аппликативные способы для создания	Беседа о правилах поведения в библиотеке, о правилах обращения с книгой. Ситуативный разговор «Отмечаем международный день детской книги». Ситуативный разговор «Нужно ли беречь книги»? Просмотр презентации «Как появилась книга»? Закрепление знаний правил по ПДД по стихотворению. Этическая беседа «Как я книгу берегу». Чтение стихотворения «Мяч». Чтение произведения «Дюймовочка». Беседа по содержанию. Рассматривание энциклопедий, книг- малышек, журналов. Рисование «Закладка для книги» Рисование: «Мой любимый герой из книги» Аппликация: «Избушка на курьих ножках» Экспериментальная деятельность «Как согреть руки?» Д. игра «Дорисуй героя», «Угадай по голосу», «Из какой сказки волшебный предмет», «Назови по описанию», «Из какой сказки слово?», «Телефон», Организация выставки «Моя любимая книга». - Организация «Книжкиной больницы» (ремонт книг). П/игра: «Не оставайся на снегу» - упражнять детей в ловкости, прыжках. П/игра: «Два мороза» - упражнять детей в беге с увертыванием, учить согласовывать движения со словами.	Подготовить атрибуты к игре. Настольная игра «Любимые сказки». - Организовать выставку портретов детских писателей и поэтов. - Предложить настольную игру «Ходилки по сказкам». - Сюжетно-ролевая игра «Строители». - С/Р игра «В библиотеке». Подготовить атрибуты для игры. Предложить раскраски с героями произведений. - Рассматривание книг в книжном уголке. «Военная техника» - раскраска, упражнять в штриховке. «Найди отличия» - развитие зрительного внимания. -С.р. Игра «Библиотека». Игры в спортивном уголке.
--	---	--

выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции - создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скособочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве. Физическое развитие Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Развивать ловкость, выносливость, быстроту. В подвижной игре «Парные перебежки» упражнять детей в быстром беге. Развивать выносливость. Развивать умение ходить в колонне по одному, беге между предметами, ходьбе и беге врассыпную. Провести подвижную игру. Воспитывать желание выполнять правила игры. Развивать быстроту, выносливость		
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Рассказать детям о библиотеке и работе библиотекаря; спросить, для чего людям нужны библиотеки; Рассказать о том, что нужно беречь книги, и о том, как много людей разных профессий трудятся над созданием книг; прочитать книгу С. Маршака «Как печатали книгу»; Посетить вместе с ребенком библиотеку. Рассмотреть вместе с ребенком книгу, обращая внимание на шрифт, обложку, иллюстрации. Отгадать загадку. Не куст, а с листочками. Не рубашка, а сшита, Не человек, а рассказывает. (Книга) Выучить стихотворение. Заболела эта книжка - разорвал ее братишка. Я больную пожалею - я возьму ее и склею. Попытайтесь вместе с ребенком сочинить рассказ, сказку или стихотворение. Сделайте книжку, пусть ребенок нарисует картинки к своей книге,		

красочно ее оформит и принесет в детский сад. Дидактическая игра «Подбери признак к предмету»: книга (какая?) - детская, художественная, научная, красочная, большая Подобрать родственные слова к слову книга (книжка, книжный, книголюб, книгопечатание). Предложить ребенку выполнить по заданию взрослого действия с книгой: Положить книгу на стол, в стол, под стол, около стола; Достать книгу из сумки ... Затем спросить у ребенка: «Что ты сделал?» - «Я положил книгу на стол» (упражнение на понимание и употребление предлогов). Дидактическая игра «Угадай сказку по отрывку». (Взрослый читает отрывок из сказки, а ребенок угадывает ее название.)		
19 НЕДЕЛЯ «Животные севера и жарких стран»		
Социально-коммуникативное развитие Формирование социально-коммуникативных речевых умений (развитие способности вступать в общение и поддерживать его), развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Художественно-эстетическое развитие Формировании на основе полученных знаний и развитие способностей художественного и эстетического восприятия, развитие чувства композиции, совершенствование отдельной части целого рисунка. Познавательное развитие Развивать внимание, связную речь, фонематическое восприятие, общую и мелкую моторику; воспитывать активность, интерес к живой природе. Речевое развитие Уточнять и активизировать словарь и знания детей по теме «Животные жарких стран» (лев, обезьяна, жираф, слон, кенгуру, буйвол, антилопа) обогащение словаря притяжательными прилагательными, совершенствовать грамматический строй (образование притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными), обогащать словарь сложными словами, совершенствовать синтаксическую сторону речи (составление предложений), автоматизация правильного	Беседы: «Кто в Африке живет», «Кто на Севере живёт?», «Зачем слону хобот», «Чем питаются зебры», «Что мы знаем о том, как вести себя в жару», «Что такое заповедник?» Рассматривание альбомов, книг с иллюстрациями животных жарких стран. Сюжетно – ролевая игра «Семья», Поход в зоопарк», «Кругосветное путешествие», «На чём можно путешествовать?», «Магазин» Дидактические игры: «Кто лишний?», «Назови детенышей», «Кого не стало», «Чьи ноги», «Чьи хвосты», «Четвертый лишний» Отгадывание и заучивание загадок о животных Познавательно-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в пустыне», «Какие растения – растут на юге?» Упражнение «Чистюля» Цель: формировать культурно – гигиенические навыки Чтение художественной литературы: Л. Куприн «Слон», Р. Кипплинг «Слонёнок», Р. Кипплинга «Рики-Тики- Тави», Чтение: Б. Заходер «Мохнатая азбука»	Иллюстрации, фотографии, рисунки по теме Атрибуты для сюжетно-ролевых игр; Выставка книг на данную тематику; Трафареты, листы, ножницы, и др материалы для свободной деятельности; Настольно-печатная игра «Дикие животные»

произношения. Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить использовать разнообразные способы создания изображения в рисовании, Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал) Физическое развитие Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Лепка «Жираф» Рисование: «Полубившиеся животные жарких стран» Аппликация «Зоопарк» Конструирование из бумаги. «Попугай» Коллективная работа: «Зоопарк» с использованием лепки, аппликации и дорисовывания деталей. ручной труд: изготовление альбома с изображением животных наших лесов, жарких стран Изготовление: «Красная Книга» охраны животных мира Слушание: Песня «Черепашенок» Муз. И. Пономарёвой Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза, Физкультурный досуг: «Путешествие в Африку» Подвижные игры: «Не поется птицам без небес», «Кот и мыши», «Обезьянка» Индивидуальная работа «Донеси мешочек корма»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Посетить совместно с детьми зоопарк, цирк; Предложить совместно посмотреть мультфильмы на выбор: «Маугли», «38 попугаев», «Золото Тигров», «Слоненок-турист», «Друзья мои, где вы?», «Мышь и верблюд», «Про бегемота по имени Ну-и-пусть», «Слонёнок заболел», «Слоненок пошел учиться», «Лев и бык», «Посылка из Бомбея», «Слоненок и письмо», «Желтый слон», «Подарок для самого слабого», «Жирафа и очки», «Птичка Тари», «Приключения малыша Гипопо», «Приключения жирафки», «Айболит и Бармалей», «Была у слона мечта», «Тигренок в чайнике» и т.п; Показать ребёнку картинки с изображением диких животных, живущих в жарких странах: жирафа, бегемота, зебры, дикобраза, слона, льва, тигра, леопарда, кенгуру, верблюда, носорога; Рассказать об их внешних признаках, характерных повадках; Изготовление макета «Африка» Загадывание загадок по теме		

20 НЕДЕЛЯ «Семья»		
Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имени и отчества родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях) Систематизировать и расширять знания детей о семье. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Познавательное развитие Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану). Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Художественно-эстетическое развитие Рисование «Будет хлеб – будет и праздник» Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус. Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии. Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые	Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья» Разыгрывать стихотворения о семье, и её членах; Игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»; Беседа «Дары осени» Рассматривание картины «Уборка урожая в поле» Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус» Рассказывание Сочинение сказки о семье Ситуативный разговор Составление загадок о семье, членах семьи Чтение рассказа К. Ушинского «Хлеб» Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков «Моя семья» Развивать художественное восприятие картин, рассматривая репродукции картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д. Лепка «Фрукты с натуры». Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»; Пение: Г.Струве «Весёлая песенка». Русская народная игра «Пчелы» Организация ярмарки и конкурса «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые») Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий для игр в «Магазин», «Дом» (и для младших групп) Упражнять детей в	Семейные альбомы с фотографиями детей и родителей; Дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; Иллюстрации на тему семейного быта; оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»; иллюстрации «Животные и детеныши»; иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благодина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.; Оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки; атрибуты к подвижным играм.

приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.	назывании пословиц о труде. Подвижная игра «Поезд с овощами»	
Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»; Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной; Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»; Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком; Вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места. Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы); Научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения; Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов; Почитать: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы		

о маме» и др.; Сочинение загадок о членах семьи. Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»). Презентация кулинарных рецептов. Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий. Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков. Составить натюрморт для оформления интерьера квартиры (по желанию нарисовать или сфотографировать)		
21 НЕДЕЛЯ «Морские, речные аквариумные рыбы»		
Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное отношение к объектам природы: экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест Познавательное развитие Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы: разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании Закреплять понятия об обитателях водоёмов, их характерных особенностях Дать первые представления о круговороте воды в природе Речевое развитие Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками; Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; Учить строить связный рассказ Художественно-эстетическое развитие Учить использовать фольгу для украшения и декораций Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги; Учить использованию разных изобразительных техник и	Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Беседа по картинам о водоёмах, обитателях водоёмов Опытническая деятельность «Вода и её свойства» Аппликация «Стайка дельфинов» – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру, рисование «Наш аквариум» - Беседы об обитателях водоёмов. Рыбы. Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» Опыты с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки Моделирование различных состояний воды: лёд, вода, пар Дидактические игры «Моря, океаны: сходство, различие», «Опиши рыбу», «Найди пару», «Опасные ситуации на воде» Игры-экспериментирования с водой «Что	Иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов Репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И. Левитан Фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии» Экспериментальная зона Дидактические игры Материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме Атрибуты к сюжетно-ролевым играм

материалов Физическое развитие Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании	растворяется в воде?», «Как получается пар?» Беседы о бережном отношении к объектам природы: почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма. Игры с движением «В речке», «Обитатели морей», «Где вы, рыбки?» Создание книг-самоделок о воде «Живая и мертвая вода в сказках» *Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды Прослушивание аудиозаписей «Шум дождя, шум моря», просмотр видеофильмов о воде Графические навыки «Недорисованные картинки», «На что похоже?» Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке», рассказы «Удачливый рыбак», «Кружечка под ёлочкой», «Первая рыбка» *Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко- дождик».	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением Обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря Наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега.		
22 НЕДЕЛЯ «Комнатные растения»		
Социально-коммуникативное развитие Продолжать учить отгадывать загадки и придумывать свои, развивать мышление, речь. Воспитывать интерес к диграм. Формировать представления о нравственной стороне человеческих отношений, умение испытывать радость от	Исследовательская деятельность Клуб «Юный эколог» «Что я знаю о цветах» Экспериментирование. Опыт: «Дыхание листа» - с какой стороны листа в растение проникает воздух. определить свойство	Картины, иллюстрации, фотографии, муляжи, фотографии, картинки, видеофильмов по теме. Книги, энциклопедия для чтения и рассматривания по теме Гуашь, пластилин, мелки, природный

совершенных добрых дел; Познавательное развитие Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Познакомить с способами вегетативного размножения растений. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; уточнить знание детей о том, из чего можно вырастить растение; дать понятие о новых способах вегетативного размножения растений черенками, листьями, усами. Учить детей приемам правильной посадки; Речевое развитие Упражнять в составлении небольших описательных рассказах о комнатных растениях. Развитие умений составлять рассказ, опираясь на план-схему. Расширить и активизировать словарь детей по теме. Упражнять в образовании сложных слов Формировать умение составлять сравнительно-описательные рассказы. Совершенствовать навык пересказа Упражнять детей в употреблении лексико - грамматических категорий: относительными прилагательными и наречиями, слово - образования существительных путем сложения основ, употребление в речи приставочных глаголов, согласование порядковых числительных с существительными и прилагательными. Развивать связную речь. Художественно-эстетическое развитие Учить создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами, закрепить правила работы с пластилином: раскатывать пласт, пользоваться	проникновения воздуха. Дидактические игры «Узнай растение», «Магазин цветов», «Где растут цветы», «Большие и маленькие», «Отгадай, что за растение», «Найди похожее», «Один и много», «Найди такой же», «Цветовод», «У кого какой цветок», «За покупками в магазин», «Кому что надо», «Что и как растёт», Настольно-печатные игры: «Выложи цветы» (мозаика), «Собери комнатное растение», «Собери букет», «Цветочное лото», Сюжетно - ролевые игры «Служба спасения МЧС» Строительная игра «Цветочный магазин» Беседа: Каждому предмету- своё место, Беседы: Какая польза от алоэ? Какие растения нельзя выращивать в доме? Какие съедобные растения можно вырастить дома? Ситуативный разговор и речевая ситуация по ситуации Составление творческих рассказов: «Какие комнатные растения живут у вас дома?», Беседа-рассуждение: «Для чего цветку горшочек?» Составление описательного рассказа «Фикус», «хлорофитум» Речевые игры: «Посмотри и назови», «Вспомни слова с помощью картинок», «Найди по описанию растение», «Опиши, а мы отгадаем», Отгадывание и составление загадок о комнатных растениях Чтение: Андерсен Ганс Христиан «Дюймовочка»,	материал, раскраски, трафареты «Комнатные растения», Атрибуты к игре «МЧС спешит на помощь», крупный строительный материал «Мозаика», «Лото – подбери цветок», «Я нашел себе друзей» Д/игра «Назови ласково», «Чей, чья, чьё»
---	---	---

стекой при оформлении жилок листьев, разминать, оформлять края лепестков, передавая им характерную форму. Развивающая: развивать навыки коллективного творчества. Формировать у детей представление о том, что при изображении цветов они сами могут выбирать изобразительные материалы, а также приемы и способы работы с ними. Побуждать детей к активному экспериментированию с пластилином. Помогать добиваться наиболее выразительного решения и получать удовлетворение от полученного результата. Продолжать развивать у детей умение вырезать лепестки цветов, листьев, пользуясь усвоенными приемами: по прямой, срезая углы, из сложенной бумаги вдвое; развивать умение составлять цветы фиалки из нескольких частей и компоновать чашечку цветка вокруг серединки – круга. Закрепить в ходе работы цвета: розовый, фиолетовый, бордовый, красиво сочетая их в изображении цветка. Отработать основные приемы наклеивания (пользование кистью, клеем, тряпочкой; умение последовательно наклеивать формы). Физическое развитие Развитие двигательной активности, умений играть в игры соблюдая правила; воспитывать морально-волевые качества (выдержку, настойчивость, организованность, самостоятельность, развивать быстроту, ловкость	«Привередница» русская народная сказка, стихотворения Е.Благиной «Бальзамин», Г. Ракова «Фиалка», «Аспидистра», «Фикус», «Бегония» и др., Л. Пилипенко «Аспарагус», «Каланхоэ», «Алоэ», «Камнеломка» и др., В. Тушнова «Не понимаю», С. Каратов «Комнатные цветы», Н. Нищева «Комнатные цветы», О. Аленкина «Кактус», Евдокимова «Кактус», Лысаков «Кактус», Ферпер «Бегония», Пастернак «Герань» Рисование: «Сансевиера» (рисование цветными карандашами); «Мой любимый цветок» Лепка: «Я цветочек посажу, нашу группу наряжу» (фиалка), Аппликация: «Кактус» Конструирование из бумаги: «Цветок» Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Цветы и ветер», «Растения», «Кто быстрее посадит цветы». «Я садовником родился»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Подбор познавательного и иллюстрированного материала по теме, Составление книги «Сборник загадок про комнатные растения для детей и родителей», книжки своими руками, Выставка «Цветы своими руками», Фотовыставка «Любимые цветы нашего дома»; Составление сказки (с детьми) о комнатном цветке.		
23 НЕДЕЛЯ		

«Наши защитники»		
Социально-коммуникативное развитие Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности Познавательное развитие Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Углублять знания о Российской армии. Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.) Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;	Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных), «Беседа о папе». «Мы идем на праздник». Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик» Выставка солдатской атрибутики. Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии. Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях). Познакомить детей с событиями мировой истории. Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат. Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря». Чтение Л. Кассиль "Твои защитники" Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце» Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете". Конструирование из строительного материала «Стадион» Для слушания «Военный марш» муз. Г. Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина	Флажки, ленточки, бубны, кегли, набор солдатиков, иллюстрации с изображением военных машин, Фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей. Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей. Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра. Атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: Пограничники», «Командиры и солдаты». Схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок) Иллюстрации о замках, элементы костюмов Поощрять создание конструкций, объединенных общей темой. Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений Пополнить книжный уголок книгами о богатырях.

Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить медальон, используя технику барельефа. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.	Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п. Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют» Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса Наблюдения за украшением улиц к празднику; Подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»; Игра на лыжах «Шире шаг»; Игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»; Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». Приучать детей помогать папам, дедушкам. Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых. Чтение стихотворений Ю. Друниной Рассматривание иллюстраций по военной тематике; Рассматривание солдатиков, военных машин; Рассматривание семейного фотоальбома; Наблюдение за трудовыми действиями папы; Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.		
24 НЕДЕЛЯ		

«Женский день»		
Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы. Познавательное развитие Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью; Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим; Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день». Художественно-эстетическое развитие Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать	Ситуативное общение: «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания; Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела», «Мамин день», «Семья» Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось...» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности. Побеседовать с детьми по темам: Кто что делает? Назови женскую профессию Беседа с детьми "Мамины помощники". Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту. Праздник "Конкурс красоты". Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др. Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие	Внести в группу кукол мальчиков и кукол девочек; Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». Обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» Предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»; Предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); Предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. Внести «Мамин сундучок» для ряжения Создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем Создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	важны» Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот такая мама», «Мамин день», Р.Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э Мошкова «Я маму мою обидел», Г. Лагздынь «В мамин праздник», Т. Бокова «Липучка-почемучка». Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме». Изготовление подарков мамам из природного материала. Рисование «Русские красавицы» Цель: Познакомить детей с элементами русского костюма. «Образ матери в искусстве» Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы. Вышивка салфетки для мамы. «Музыка» Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух) Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п. Музыкальное движение	
---	--	--

	«Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой «Парный танец» лат.н.м. Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой Игра на ДМИ: «Колыбельная» муз.В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м. Развлечение - праздник «Мамин день»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи, принести фотографии бабушек и мам; Рассматривание иллюстраций на тему семейного быта; Создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»); Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. Дать задание родителям, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым. Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) Поддерживать традиции семейных праздников, досугов. Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам) Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел. Выучить с детьми стихотворения к празднику.		
25 НЕДЕЛЯ «Дом. Строительство»		
Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать умение детей самостоятельно брать на себя различные роли, в соответствии с канвой игры, закрепление умения обращаться с игровым инвентарем Познавательное развитие Познакомить детей со способами постройки домов в	Заучивание пальчиковой гимнастики «Стройка». Упражнение «Распространённые предложения» (Рабочие строят. Рабочие строят школу. Рабочие строят новую, красивую школу) Рассматривание иллюстраций	Лото, домино, различные виды мозаики, Внесение в литературный центр портрета поэта В. Маяковского. Познакомить с творчеством. настольно-печатные игры. Алгоритмы рисования спец. техники

природе, животными, птицами и насекомыми. Обратить внимание на целесообразность постройки именно таких домов. Рассказать детям о строительстве домов, об архитектуре зданий и проектировке микрорайонов будущего города. Рассказать с чего начинается строительство дома (фундамент, канализация) и чем заканчивается (отделка помещений). Рассмотреть этапы строительства дома (фундамент, стены, окна, двери, лестничные пролеты, лифты, крыша + внутренняя отделка). - Познакомить детей профессиями на стройке (дизайнер, инженер, каменщик, плотник, маляр, штукатур, крановщик, архитектор, монтажник, электрик, сантехник) Речевое развитие Побуждать детей воспроизводить короткие рассказы близко к тексту. Учить рассказу по ролям. Обучать связной речи, умение логически правильно строить предложение. Закреплять умение выразительного пересказа. Развивать умение в образовании однокоренных слов. - Учить составлять загадки о предметах, выделяя существенные признаки. Подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Совершенствовать умение образовывать существительные с суффиксами, активизировать употребление прилагательных. Упражняться в подборе слов близких и противоположных по смыслу. Учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную в стихе поэтом. Развивать интонационную речь. Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение точно интонировать мелодию, выделять	«Строительная техника». Обогащение материалами игры «Стройка». Худ. Творчество Продуктивная деятельность. Рисование «Строим дом». Цель: формировать умения детей рисовать спец. технику. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их деталей. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Загадки о машинах, необходимых для строительства дома. Наблюдения за приметами весны, П/и (бег) «Мы весёлые ребята», «Попади в обруч» Экспериментирование с отпечатками на снегу. - Чтение стих-я Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла», В. Маяковский «Кем быть». Д/и «Назови профессии» (по картинкам). (Кто работает на кране – крановщик и т. д.) Ситуативный разговор «Итоги дня». Отметить хорошие дела, поступки детей. Чтение произведения Конструирование «Стройка». Д/и «Чьи хвосты, лапы, уши» Ситуативный разговор о правилах культурного поведения за столом в гостях. Работа в центре творчества.	
---	---	--

голосом кульминацию песни, учить придумывать слова к музыке. Определять жанр музыки, развивать чувство ритма. Продолжать знакомить с архитектурой, обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры, купол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурном сооружении. Учить создавать несложную композицию, подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закрепить умение по-разному располагать в пространстве листа здания. Развивать чувство пространства и композиции. Физическое развитие Учить использовать детей в игре санки, обогащать двигательный опыт, развивать быстроту реакции, ловкость и внимание. Учить детей во время скольжения поворачиваться боком, спиной вперед, упражнять в выполнении движений руками во время движения. Развивать координацию движений, чувство равновесия, воспитывать смелость, решимость.		
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Беседа «Кем ты хочешь стать, когда вырастишь» Беседа «Какие профессии существуют» Сконструировать дом, детский сад из спичек, бумаги, бросового материала и т.п Чтение художественной литературы: Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла», В. Маяковский «Кем быть», С. Баруздин «Кто построил этот дом».		
26 НЕДЕЛЯ «Весна. Признаки весны»		
Социально-коммуникативное развитие	Беседы-рассуждения «Что помогает нам	Иллюстрации с изображением

Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе. Поддерживать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности. Познавательное развитие Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?). Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их Художественно-эстетическое развитие Побуждать к созданию художественного образа с	быть здоровы весной?», «Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня); Беседа «Здоровье весной» Эвристическая беседа «Весна шагает по планете» Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?». наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); Создание книг-самodelок о весенней	весенних пейзажей и труда людей, Репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; Фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; Наборы для экспериментирования; Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; Изобразительные материалы для самостоятельного Экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); Модели для группировки природных объектов; Дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; Выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); Алгоритмы трудовых действий.
---	---	--

использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды). Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений. Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков. Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	природе; Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.) Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; Обсуждение смысла и содержания	
---	--	--

	пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников; Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна». Рисование: «Весеннее настроение». Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение». Подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.;	
Образовательная деятельность в семье Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение		

музея (выставки, галереи); Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.		
27 НЕДЕЛЯ «Школа. Школьные принадлежности»		
Социально-коммуникативное развитие Формировать навыки культурного поведения в школе, дома, в детском саду, в общественных местах. Определять, как нужно поступать в предложенных ситуациях. Расширять представления и обогащать опыт детей по теме игр, формировать умение переносить освоенные действия в игровую практику. Формировать у детей представления о личном и общественном имуществе, учить относиться к вещам бережно, понимать свою ответственность за их сохранность. Познавательное развитие Расширение знаний детей об обучении в школе Формировать у детей умение строить здание, анализировать свои сооружения: соответствуют ли они условиям, предложенным воспитателем, для чего использовали те или иные детали. Развивать творческие способности, воображение. Научит детей правилам поведения, что можно и что нельзя делать. Развитие речи Закреплять знания детей о том, какие учебные	Экскурсия в школу (здание, пришкольный сад и огород) Обзорная экскурсия в школу (класс, библиотека, столовая) Наблюдение за трудом взрослых (учитель) Конструирование: Моя будущая школа. Беседа «Правила поведения в школе» д/и «Дорожные знаки» (как переходить дорогу) Беседа «Личная гигиена», «Режим дня» Упражнение «Я все делаю сам» Из личного опыта «Почему важно следить за внешним видом» Беседа «Этичные и не этичные поступки в школе», Составление рассказа по картине «В школу» Рассматривание иллюстрации о школе. Загадки о школьных принадлежностях. Подготовка к сюжетно-ролевой игре «Школа» Д/и «Для чего нужен предмет», «Первоклассник», «Времена года», (Осень –	Д/и «Геометрические фигуры» Иллюстрации о школе Подбор картинок по теме «Поступки людей» Организация выставки в книжном уголке книг по теме «Школа» Игры детей с любимой игрушкой Внесение атрибутов для игры «Школьный базар» Иллюстрации профессий, картинки к Д/и «Придумай предложение» Изготовление атрибутов для игры «Библиотека» Иллюстрации режима дня Выставка книг со школьной тематикой

принадлежности и для чего нужны первокласснику, активизировать в речи и уточнять соответствующие понятия. Побуждать желания учиться в школе, интерес к новой социальной роли – учащийся школы. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Формировать умение рассказывать о поведении и переживании другого человека (о своем поведении и переживаниях) и объяснять их. Формирование у детей целостной картины мира, приобщать к социально нравственным ценностям, расширение кругозора. Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умения детей, связанные с работой с бумагой. Учить выполнять работу аккуратно, соблюдать правила безопасности и личной гигиены. Физическое развитие Обучение осознанно относиться к правилам игры, соблюдать их.	день знания), «Придумай предложение о школе» Рассказ о профессии учитель, библиотекарь. Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Дорога в школу» Беседа «Этичные и неэтичные поступки», «Моя любимая игрушка» (Почему нельзя брать в школу игрушки) Д/и «Дорога в школу от дома» (ПДД) «Отличия школьника от дошкольника», «Любимые занятия в д/с» (уроки в школе) «Учитель-школьник», «Кем быть» Работа с планом «Найди д/с», «Школу» Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Школьный базар» Разговор о профессии «Учитель», «Библиотекарь», Учимся убирать за собой рабочее место после занятия Чтение «Цифры от 0 до 9(стихи), Н.Носов «Незнайка учится», А.Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино», О. Дриз «Когда человеку шесть» Просмотр мультфильмов о школе. Объяснение и заучивание пословиц о школе, загадки. Чтение (рассказывание) воспитателя о школе и беседа после чтения Выставка в книжном уголке «Произведения про школу» Рисование «Школа, в которой я буду учиться», Рисование с натуры портфеля. Аппликация «Мой букет для школы» Подвижные игры: «Мы – весёлые ребята»,	
---	--	--

	«Ловишки с лентами», «Мяч водящему», «На одной ножке по дорожке»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Создание Папка-передвижка «Готовность ребенка к школе» Почитать вместе с детьми рассказы о школе. Обсудить режим дня. Составить рассказ на тему «Что я знаю о школе».		
28 НЕДЕЛЯ «Профессии»		
Социально-коммуникативное развитие Формировать активный словарь в соответствии с лексической темой Закреплять работу по развитию четко следовать правилам игры; выполнять поручения и инструкции воспитателя. Развивать инициативность, умение действовать в коллективе Воспитывать уважение к людям разных профессий. Воспитывать чувства отзывчивости, взаимопомощи.	Рассматривание иллюстраций, альбомов на тему «Профессии» Загадывание загадок по теме Беседы о людях разных профессии; кем работают родители. Проблемные ситуации «Что было бы, если не было врачей, учителей, строителей...», «Вырасту и стану...» Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры «Кому что нужно?», «Что лишнее», «Кем быть?», разрезное лото «Профессии», «Собери картинку», «В какой профессии используется предмет», «Найди ошибку», пазлы «Профессия», «Где работает», «Назови профессию» Конструирование «Инструменты», «Фигурное звено», «Построй дом», Уголки, лего «Автомастерская», лего «Колхозный двор» Песочная терапия «К нам приехал цирк» Опытническая деятельность «№ 30 Земля вращается вокруг Солнца» ОБЖ «Опасные профессии»	
Познавательное развитие Обобщить знания по теме «Профессии». Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях Формировать умение классифицировать, сравнивать, анализировать Развивать память, внимание, логическое мышление		
Речевое развитие Развивать умение строить полные ответы, умение слушать внимательно		
Художественно-эстетическое развитие Формировать умение выражать свой замысел средствами рисунка, закреплять приемы создания изображения карандашами		
Физическое развитие Формировать правильную осанку		

Развивать основные физические качества в подвижных играх	Ситуативный разговор «Кто шьёт обувь. О необходимости разнообразной обуви» Чтение стихов о разных профессиях «Кто начинает день», «Повар», «Разноцветный мальчик», «Всё для всех», рассказы «Кто водит самолёт», «Маяк», сказки «Кто не работает, тот не ест», «Сказка о неизвестном герое» Пальчиковая гимнастика «Повар» Речевые игры: «Назови слова – действия, которые выполняют люди определённой профессии», «Военные – это профессия. Для чего?», «Кто нас лечит?» *Модульное составление рассказов «Расскажи-ка» Составляем слова – профессии, игра «Найди место звука в слове», «Кроссворды» Графические навыки «Лабиринты», «Графические диктанты» Логические блоки Дьенеша, игра «Состав числа» *Подвижная игра: «Водитель», «Иголка и нитка» «Поезд», «Догони свою пару», «Посади и собери урожай»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Беседовать на тему профессий в семье, родных и близких, о том, что в каждой профессии есть трудности и о необходимости каждой из профессий. Беседы о выборе профессии: кем бы хотел быть малыш, обосновать свой выбор Во время прогулок, посещений различных мест беседовать о профессиях, которые встречаете. Чтение произведений по теме «Профессии»		
29 НЕДЕЛЯ «Цирк»		
Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат,	Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка») Беседа «Цирковые профессии»	В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной

канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке). Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, расширять эмоционально-чувственный опыт детей. Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении. Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников цирка (канатоходец, дрессировщик), с техникой безопасности их труда. Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо». Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера. Развивать эмоциональную сферу детей. Воспитывать интерес к юмористической литературе. Речевое развитие Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции. Художественно-эстетическое развитие Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования. Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания. Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры	Игры-эксперименты с водой, мылом, светом: игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.); соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.); игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.). Беседа «Самый смелый артист цирка» Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях. Знакомить с особенностями труда дрессировщика. Разгадывание кроссвордов, ребусов; Этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах; Рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.); Настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино; Рассматривание коллекций предметов для игр в «цирк»; Творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события); Режиссёрские игры с импровизацией по	деятельности детей целесообразно внести: игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки,
--	---	--

(в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	ходу развития сюжета; Дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п. «Труд» (рукотворный мир): Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям. Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошковская «Хитрые старушки», Р.Сеф «Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» и др.). Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши» «Художественное творчество» (рисование) Рисование «Весёлый клоун». «Художественное творчество» (аппликация) Аппликация «Мозаика из ткани» «Музыка» музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского, «Цирк» муз.В.Шаинского и др.) музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки» упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов) музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.) музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой;	иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. Пособия и игрушки для игры в «цирк»; Полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
--	--	--

	музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера); игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского; танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске медвежат» муз.М.Красева развлечение «Цирк». Сочинение сказок, загадок, рассказов; Изготовление книжек-самodelок; Планирование сюжетов творческих игр; Длительное чтение художественной литературы; Игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»); Продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «цирк», талончиков для лотореи, призов для победителей конкурсов и т.п.; Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.; Ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия. Катание на велосипедах; Действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.); Упражнения на развитие физических качеств; Наблюдения за необычными явлениями и объектами природы; Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»;	
--	---	--

	Народные игры; Речевые игры «Краски», «Садовник» и др.; Игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.; Игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др.	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; Инсценировать знакомые сказки; Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.		
30 НЕДЕЛЯ «Космос»		
Социально-коммуникативное развитие Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе) Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека). Познавательное развитие Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе. Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе. Совершенствовать конструкторские навыки при создании	Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»; Игровое занятие: «Астрономия и календарь» «День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете, экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам; Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; Беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»); обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики; Оформление тематической выставки книг. Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием	Внести в группу: глобус, модель Солнечной системы; красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; пооперационные карты, модели трудового процесса; Рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); Оборудование для детского экспериментирования; Дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе); Атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; Видеоматериалы о космосе. Предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре

сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала. Речевое развитие Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать Художественно-эстетическое развитие Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»). Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд. Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	разных транспортных средств. Беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека; Дидактические игры на классификацию видов транспорта; Подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»; режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов). Игровое занятие: «Астрономия и календарь» «Труд» (рукотворный мир) Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала) «Коммуникация» Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств. «Чтение художественной литературы» Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.). «Художественное творчество» (лепка): Сюжетная лепка: «Покорители космоса – наши космонавты» «Художественное творчество» (аппликация) Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы»	символы солнца, воды, земли и т.п.
--	---	---

	«Музыка» Музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.); Совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.); Музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А.Варламова и др.); развлечение «Я люблю свою Планету» Проведение акции «Чистый участок» Наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем; Упражнения на развитие физических качеств. Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»; подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др. Спортивный праздник «Космическое путешествие».	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);		

Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала; Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние).		
31 НЕДЕЛЯ «Насекомые»		
Социально-коммуникативное развитие Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности Познавательное развитие Уточнить особенности внешнего вида насекомых. Закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой. Речевое развитие Расширять лексический словарь по изучаемой теме, повторять предлог из – под, формировать пространственное представление, закреплять звукобуквенный разбор слова, упражнять в чтении. Художественно-эстетическое развитие Продолжать упражнять в приёмах лепки, рисования, аппликации. Учит находить простейшие способы передачи образа Физическое развитие Поднять эмоциональный и мышечный тонус; развивать пластику и выразительность движений; Закрепить знания о способах передвижения насекомых	Рассмотреть картинки и иллюстрации на тему «Насекомые» * Беседа «Что дети знают о насекомых?» Пальчиковая игра «Пчела» *Наблюдение за насекомыми Экспериментальная деятельность «Прозрачность воды» Дидактические игры «Чем насекомые отличаются от птиц», «Гусеница», лото «Парочки», домино, «Узнай по тени», «Найди пару», шнуровка «Насекомые», «Опиши по картинке», «Узнай по описанию» Конструирование «Стеллар», деревянный конструктор, модули, напольный конструктор Песочная терапия «Насекомые» Составление рассказа по моделям «Расскажи- ка» Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка» Чтение художественной литературы: Д. Минаев «Не троньте майского жука», В.В. Бианки. "Как муравьишка домой спешил", стихи «Гусеница», «Господин учитель Жук», рассказы «Он живой и светится», «Большое чудо», «Счастливый жучок», сказки «Муха – Цокотуха», «Про комара – Комаровича»	Предметные картинки по теме «Насекомые» Изготовление атрибутов к сказке «Муха-Цокотуха» совместно с воспитателем Строительно-конструктивные игры Природный материал, пластилин, бумага для оригами Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда. Опытническая зона Зона песочной терапии Дидактические игры по теме Литература по теме

	Театрализованные игры: драматизация по сказке «Муха-Цокотуха» Трудовая деятельность: предложить детям побыть трудолюбивыми муравьями и собрать на участке все сухие ветки, бумажки, камни в мусорное ведро. ОБЖ «Первая помощь при укусах насекомых» Рисование: «Божьи коровки на лужайке» Лепка: «Божьи коровки на ромашке» Аппликация: «Божьи коровки на лужайке» Дыхательная гимнастика: «Летят пчелы», «Подуй на бабочку» Графические навыки «Соедини точки и узнай, кто получится», «Дорисуй другую половинку» Подвижные игры «Поймай комара», «Дотянись до солнышка», «Медведь и пчёлки» Игры с движением «Гусеница», «Бабочка», «Паучок», «Голубой аэропланчик»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Оформление папки-передвижки «Первая помощь при укусе насекомых» Семейные проекты: Поделки из природного материала на тему «Насекомые» Создание альбома: «Такие разные насекомые» Семейный просмотр ТВ передач: о насекомых		
32 НЕДЕЛЯ «Цветы и травы»		
Социально-коммуникативное развитие Закрепить представление о весне и её приметах. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Учить проявлять любознательность, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать	Беседы о весне, её приметах, «Весенние цветы», «Красная книга» Отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций Презентация на тему «Весна в лесу. Первые	Мультимедиа, музыкальный центр Слайд-шоу, картинки роста цветка Картинки цветов: первоцветов, мать-и-мачеха, ландыш, подснежник, одуванчик.

необходимые пояснения, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогами и сверстниками. Познавательное развитие Дать элементарное представление о первоцветах Закрепить представления детей о первоцветах Научить определять их по описанию Научить находить связь между цветущими растениями и насекомыми Речевое развитие Обогащать словарный запас. Развивать связную речь Продолжать учить составлять предложения с 2, 3, 4 словами Художественно-эстетическое развитие Воспитывать эстетический вкус. Воспитывать бережное отношение к растениям первоцветам. Физическое развитие Совершенствовать основные движения; Воспитывать волевые качества Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни Прививать интерес к спорту	цветы» Вымышленная прогулка в лес. Фантазёр. Игровая ситуация «Как растёт цветок»: семечко – росток из семени – побег – появление листочков – появление бутона – появление цветка – цветок завял – образование семян. Игра – инсценировка «Я – цветок»: у детей картинки цветов, каждый рассказывает о своём цветке, например, «Я – подснежник...» - Дидактические игры лото «Парочки», «Что сейчас, что потом», «Угадай по тени». «Мои первые цифры», «Составляем слова», кроссворды, «Скажи ласково», «Опиши по картинке», «Найди по описанию» ОБЖ «Красивые, но ядовитые» Конструирование «Флора», лего «Розовая мечта», «Игровая площадка», лего «Колхозный двор» Рассказ воспитателя о первых цветах весны Рисование цветка по выбору детей Коллективное оригами: складывание из бумаги цветов и собирание из них букета в заранее подготовленную вазу. Аппликация «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» Песочная терапия «Мультишки» Опыты «№6 Фильтрация воды» Чтение сказки «Как появились цветы на земле» Составление рассказов по моделям «Расскажи-ка» Музыкальное слушание: Чайковский «Вальс	Диск с записью Чайковского «Вальс цветов». Энциклопедии Зона песочной терапии Опытническая зона Конструкторы Карточки последовательности роста цветов Художественная литература по теме
--	--	--

	цветов» Игры с движением «Цветик – колокольчик», «Цветок», «На реке», «Собери цветы» Чтение «Цветок», «Хитрый одуванчик», «Цветок, который зимой спал», «Лепесток и цветок», сказка «Цветик – семицветик»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Создать книжки – малышки «Травы весной» Рассматривание иллюстраций, энциклопедий по теме		
33 НЕДЕЛЯ «Труд людей весной»		
Социально-коммуникативное развитие Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности; Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику; Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе Познавательное развитие Уточнять знания детей об общественном событии Празднике весны и труда; Расширять знания детей о профессиях; Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды разного назначения, для оформления панно и др.; Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); Расширять представления детей о значимости и важности	Беседа на тему «Труд работников детского сада»; - Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»; Беседа «Как получилась книжка»; Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе»; Рисование «Весна на лесной полянке»; Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»; Конструирование «Праздничная улица»; Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»; Беседа «Осторожно, весеннее солнце»; Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал»; Ситуативный разговор «Бытовая техника»; Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);	Иллюстрации с изображением людей разных профессий; материалы для самостоятельного рисования; пластические материалы для самостоятельной лепки; иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; выставка книг по теме «Трудом красен человек»; Музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; Создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); схемы рисования человека в разных позах; Выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; Иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; схему «Правила огородных работ»; Иллюстрации «Правила

разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Речевое развитие Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение; Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности; Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям Художественно-эстетическое развитие Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы; Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов; Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения; Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки Физическое развитие индивидуальная работа по развитию физических качеств;	Рассматривание иллюстраций о профессиях; Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»; Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова; Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда; Беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»; Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»; Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся»; Ситуативный разговор о пользе правильного питания; Ситуативный разговор «Праздничное угощение»; Ситуативная разговор «Витаминная еда»; Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит»,	безопасного обращения с инвентарём»; альбом «Машины специального назначения»; Материалы и оборудование для конструирования из бумаги; иллюстрации «Весенние хлопоты»; Оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»; Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	---

	«Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»; Чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков; Конструирование из бумаги «Праздничные цветы»; Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского; Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»; Оформление карточек «Правила поведения в природе»; Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»; Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе; Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»; Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; Ситуативный диалог «Праздник - хорошо...	
--	---	--

	Праздник плохо...» Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»; Уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии»; Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»; Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»; Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики; Конструирование «Дворец спорта». Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер. Развивать творческие способности детей.	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»; Организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; принять участие в выставке рисунков на тему «Праздник весны и труда»; Рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая; Рассмотреть фотографии из семейного альбома «Праздник весны и труда»; Разучить стихотворение о празднике весны и труда Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться»; разучить пословицы и поговорки о труде; организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление).		
34 НЕДЕЛЯ «День Победы»		
Социально-коммуникативное развитие	«Познание» (развитие кругозора)	Фотографии, иллюстрации на

Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования. Познавательное развитие Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину. Речевое развитие Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь. Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям	Беседа «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники). «Труд» (рукотворный мир) Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). «Коммуникация» Составление рассказа «День Победы в моей семье». «Чтение художественной литературы»: Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды». Конструирование «Моделирование военного корабля». Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику, Рисование «Салют, посвященный Празднику победы над городом Челябинском» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Лепка «Вечный огонь». Конструирование «Крепость для укрепления города» «Музыка» для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петербургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, , «День Победы» муз. Трубочёва); для пения (попевка «Вальс» муз. Е.	военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.); Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»; Альбом с изображением медалей и орденов военных лет; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»; Строительный материал, схемы создания военизированной техники; Книги, открытки, марки по теме Дня Победы; Конструктор Лего; Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. Коллекция наборов солдатиков; Мини-музей военной техники; Коллаж «На параде», Рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; Буклет со словами песен для совместного пения; Диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.
--	---	---

Великой Отечественной войны. Учить передавать особенности конструкции архитектурных сооружений, цвета, формы, симметрии колонн, балконов, окон и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять знания детей о специфике городской архитектуры: храмовой, общественной, жилых зданий, мостов. Совершенствовать композиционные умения при создании коллективных построек, надстраивать постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться. Расширять обобщенные представления о разных видах судов, о зависимости их строения от назначения. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражнять в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины. Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности. Дополнить коллаж техническими моделями (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии. продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Путь всегда будет солнце!» или поздравительной открытки. Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус	Тиличевой, «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. З. Роот, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О. Шугаева); для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалецкого, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова); для развития танцевально-игрового творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); Дидактическая игра «Песня-танец-марш». Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования». Награждение медальками за хорошее выполнение задания.	
--	---	--

Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).		
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны; Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; Посетить исторические места родного города; Рассмотреть праздничное украшение города; Понаблюдать с детьми за праздничным салютом; Поздравить прадедушку и прабабушку; Возложить цветы к памятнику «Скорбящей матери»; Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа; Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»; Оформить альбом с фото, рисунками, рассказом ребенка; Внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»; Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить; Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевначфильм 1981г.; Принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.		

35 НЕДЕЛЯ «Времена года. Лето»		
Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о временах года, знать признаки. Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса). Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о временах года. Закреплять умения различать их по внешнему виду (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья – коровка, жужелица. Сравнивать по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций». Закрепить умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Закрепить умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Расширить знания детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Расширять представления детей о камнях, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные	Беседа «Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Беседа «Какая погода была весной». «Труд» (рукотворный мир) Художественное конструирование «Фантазии из гармошки». Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы» Чтение рассказа К.А. Коровина «Белка». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство) Декоративное рисование «Дымковский индюк». «Художественное творчество» (рисование) Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника «монотипия по мокрому»). «Художественное творчество» (лепка) Лепку «Зоопарк». Учить создавать композицию коллективно. «Художественное творчество» (аппликация, конструирование) Конструирование с элементами аппликации «Бумажный зоопарк». «Музыка» для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридова, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море	Альбом: «Животные и птицы Урала»; Альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; Модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»; Разрезные картинки, «Домино - животные»; Картины из серии «Дикие животные»; Фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; Оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; Деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); Коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; Иллюстрации с изображением животных; Атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; Материалы и оборудование для

признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость). Развивать интерес к опытной деятельности. Познавательное развитие Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о изменениях в природе в разные времена года (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки - крапивницы; появляются муравьи). Речевое развитие Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности. Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения. Художественно-эстетическое развитие Продолжать развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи, передавать цветовую гамму, использовать характерные элементы узора. Закреплять умение создавать композиции на силуэтах с	синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского); для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.); для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами); для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева,	рисования пальчиком на подносах с крупой; Материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; Строительный материал; лего – конструктор; Плакаты «Правила безопасного поведения в лесу»; Альбом «Ядовитые растения».
---	--	---

изображением дымковских игрушек. Продолжать знакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами. Закрепить умение лепить диких, экзотических животных. Добиваться большей точности в передаче характерных особенностей (формы туловища, пропорций, строения, характерных деталей). Учить коллективно обдумывать расположение композиции. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей. Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных животных (слон, жираф, крокодил) из бумаги по чертежу. Уточнить связь между внешним видом и способом его изготовления, между движением и способом его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества. Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.		
Образовательная деятельность в семье		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; Просмотреть и обсудить мультфильмы о ЛЕТЕ Придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; Понаблюдать за птицами и животными на улице; Подобрать иллюстрации для группового альбома; Прогуляться по парку, Посетить краеведческий музей.		
36 НЕДЕЛЯ «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»		
Социально-коммуникативное развитие Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц. Познавательное развитие Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости. Речевое развитие Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.	Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками». Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу. «Труд» (рукотворный мир) Коллаж «Любимые сказки нашей группы». Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?" «Чтение художественной литературы» Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство) Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны». Инсталляция «Чудо-дерево». Лепку функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки». Коллективную аппликацию «Наша группа». «Музыка» для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского); для пения («Мы теперь ученики» муз. Г. Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е.	Выставка школьных принадлежностей; Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; Иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей. Фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность Самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; Оборудование для преодоления препятствий, метания; Зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); Конструктор Лего;

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах, облегчающих учебу в школе (школьной обстановке, школьных принадлежностях). Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знакомить детей с миром человеческих чувств через произведения литературы. Учить соблюдать правила общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Совершенствовать умение анализировать художественное произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики. Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости. Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям. Совершенствовать способы лепки из цветного теста. Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением. Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику.	Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко); для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко); для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра); для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный вальс с цветными лентами» муз. Ю. Николаева); дидактическую игру ««Назови имя композитора»; Развлечение «Путешествие в Страну знаний» Музыкальная викторина. Слушание песен школьной тематики; Подготовка фона для коллективной работы «Наша группа»; Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; Беседа «Чему я научился?»; Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; Рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека; Ситуативная беседа "Если один дома""; Беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседа «Не играя со спичками!» Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички; Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; Составление рассказа о работе служб	Наборы мелких игрушек; Размещение материалов для ремонта книг.
--	---	--

Воспитывать желание заботиться о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием. Продолжать учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона. Развивать чувство ритма, композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей композиции). Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, карандашницы, шкатулки). Познакомить с каркасным способом лепки. Совершенствовать умение планировать работу, определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов. Развивать чувство формы, композиции. Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада. Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей). Совершенствовать умение строить изображение в зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей). Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками Физическое развитие Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь	спасения «01», «02», «03»; Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»; Дидактическая игра «Соберем портфель для школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях; Рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук; Дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову); Дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине). Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростоммером).	
---	--	--

естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.		
--	--	--

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).		
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей; Рассказать о семейных традициях, реликвиях; Рассмотреть семейный альбом; Просмотреть видеофильм о жизни близких; побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов; Создать древо жизни своей семьи; Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»; Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»; Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»; Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»; Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»; Посетить школу.		