

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9»

ПРИНЯТО
на Педагогическом Совете
протокол № 1
от «27» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
С.А. Демьянова
Приказ № 84
от «27» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

планирование образовательной деятельности с детьми 5-7 лет в ходе освоения
адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного
образования

срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Авторы-разработчики:

Христюк И.Р., воспитатель,
первая квалификационная
категория
Манакова Н.А. воспитатель,
первая квалификационная
категория

г. Миасс

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	11
1.5. Особенности психического и речевого развития детей с ФФНР	13
1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)	16
1.7. Мониторинг развития детей	16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	24
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	24
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	29
2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования	32
2.4. Содержание коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями	35
2.5. Взаимодействие специалистов ДООУ по коррекции недостатков речи у воспитанников старшей группы	41
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами	61
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	63
3.1. Особенности организации образовательного процесса	63
3.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий	68
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	69
3.4. Обеспеченность учебно-методическими материалами по ФГОС ДО	80
3.5. Материально-техническое оснащение	83
3.6. Перечень рекомендуемой литературы для детей 5-6 лет	84
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	86
Приложение. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие	88

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 8) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми старшей группы комбинированного вида обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему

организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп.- Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. №2/15.
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 9 (приказ от 30.08.2016г. № 2)

1.2. Цели и задачи Программы:

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, обучение и воспитание на идеях педагогики народов Южного Урала.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала; формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
8. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
9. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;
10. Реализация ФГОС дошкольного образования;
11. Регулирование объема образовательной нагрузки.

Данная программа направлена на решение **задач коррекционного обучения:**

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);
2. Развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
3. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ФФНР;
5. Формирование грамматического строя речи;
6. Развитие связной речи старших дошкольников.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа сформирована в соответствии с **основными принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип

подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать

ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.)
8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую

художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ,

учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности в работе с детьми с речевыми нарушениями речи обеспечивается реализацией системы дидактических и специфических принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ФФНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы:

➤ развитие динамичности восприятия;

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

➤ продуктивность обработки информации;

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса

предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

➤ развитие и коррекция высших психических функций;

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

➤ обеспечение мотивации к учению;

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

➤ концентрический;

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ФФНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

1.4. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста(5 – 6 лет)

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам

познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и

жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно

оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

1.5. Особенности психического и речевого развития детей с общим недоразвитием речи.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (С.А. Миронова, А.В. Лагутина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф. Гаркуша, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р. Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ФФНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Характеристика основных компонентов речи детей 6-го года жизни с ФФНР.

Фразовая речь.

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

Понимание речи.

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

Словарный запас.

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

Грамматический строй речи.

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

Звукопроизношение.

Могут быть все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Слоговая структура слова.

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

Фонематическое восприятие.

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.7. Мониторинг развития детей

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Мониторинг образовательного процесса основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в

дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- ✓ договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- ✓ подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- ✓ после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- ✓ использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- ✓ доводит начатое дело до конца.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- ✓ имеет представление о работе своих родителей,
- ✓ знает название своей Родины;
- ✓ владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- ✓ понимает значения сигналов светофора;
- ✓ узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- ✓ различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- ✓ соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- ✓ различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- ✓ знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- ✓ соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- ✓ самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- ✓ самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- ✓ выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- ✓ поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- ✓ испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- ✓ может оценить результат своей работы;
- ✓ испытывает чувство благодарности к людям за их труд; - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- ✓ владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- ✓ имеет представление о значимости труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- ✓ различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- ✓ различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- ✓ различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- ✓ создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- ✓ выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- ✓ владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- ✓ считает (отсчитывает) в пределах 10;
- ✓ правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- ✓ использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ✓ ориентируется в пространстве и на плоскости;
- ✓ определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- ✓ имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- ✓ классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- ✓ называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- ✓ знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- ✓ свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- ✓ в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- ✓ использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- ✓ использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- ✓ дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- ✓ умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Развитие литературной речи:

- ✓ составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;
- ✓ последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- ✓ способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- ✓ способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- ✓ знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- ✓ способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- ✓ знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- ✓ способен правильно произносить все звуки;
- ✓ способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- ✓ различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- ✓ выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- ✓ имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- ✓ определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- ✓ различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- ✓ называет любимые сказки и рассказы;
- ✓ эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- ✓ знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- ✓ лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- ✓ использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- ✓ различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- ✓ может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- ✓ использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- ✓ умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- ✓ способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ✓ ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- ✓ самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- ✓ исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:

- ✓ создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;
- ✓ передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- ✓ самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);
- ✓ варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- ✓ легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- ✓ редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- ✓ умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- ✓ имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- ✓ сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- ✓ владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- ✓ имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- ✓ знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- ✓ имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- ✓ может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- ✓ прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- ✓ прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- ✓ с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- ✓ прыгать через короткую и длинную скакалку;
- ✓ умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- ✓ умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;

- ✓ сочетать замах с броском;
- ✓ бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ✓ умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- ✓ выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- ✓ умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- ✓ равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Месяц	Старший дошкольный возраст	Ответственные	Примечание
сентябрь	Мониторинг детского развития (начальная диагностика)	воспитатели	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	Обследование речевого развития детей. Дети-логопаты. Направление на ГПМПК	Учитель-логопед	«Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста» - дидактический материал Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше «Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова «Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова
январь	Мониторинг детского развития (промежуточная диагностика)	воспитатели	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
апрель	Обследование речевого развития детей Дети-логопаты	Учитель-логопед	«Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста» - дидактический материал Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше «Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова «Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова
май	Мониторинг детского развития (итоговая диагностика)	воспитатели	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах

деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- ✓ **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ **восприятие художественной литературы** и фольклора,
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание	Индивидуальная работа с детьми Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные Подвижные, хороводные Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками) Игровые упражнения Имитационные движения Рассматривание иллюстраций Экспериментирование Самообслуживание Дежурство	Беседа Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов

иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проекты	постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Трудовая деятельность Самообслуживание	Совместный труд детей	
---	---	--------------------------	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Занятия Экскурсии Наблюдения Опыты Экспериментирование Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Индивидуальная работа с детьми Объяснение Развивающие игры Игры экспериментирования Моделирование Коллекционирование Рассматривание чертежей и схем Интеллектуальные игры Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Тематическая прогулка Тематические выставки Мини-музеи Трудовая	Игры – развивающие, дидактические, со строительным материалом, подвижные, игры – экспериментирования моделирование наблюдение Интегрированная детская деятельность – включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Продуктивная деятельность Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций Опыты Экспериментирование Труд в уголке природы Самообслуживание Дежурство Совместный труд	Беседа Коллекционирование Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за растениями и животными дома Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов

	деятельность Проектная деятельность Продуктивная деятельность	детей	
--	---	-------	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения Пластические этюды Коммуникативные тренинги Экскурсии Продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений	Игры-драматизации Тематические досуги Фактическая беседа Эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа с детьми Объяснение Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Театрализованные постановки Праздники, развлечения Литературные	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театра Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Совместная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игры-импровизации по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок.

Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: Обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя: Обучение составлению описательного рассказа; Об игрушке, с опорой на речевые схемы (алгоритмы); Обучение пересказу по серии сюжетных картинок; Обучение пересказу по картине; Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра Работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Литературные Викторины Заучивание, рассказ, пересказ	викторины КВН Презентации проектов Выставки в книжном уголке Прослушивание аудиозаписей		
---	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Дидактические игры Наблюдения Рассматривание	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Сбор материала для	Беседа чтение художественной литературы Рассматривание

Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми л музыку Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: На утренней гимнастике Во время умывания В сюжетно-ролевых играх Перед дневным сном При пробуждении Музыкально дидактическая игра Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерты, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Импровизация мелодий на собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на музыкальных инструментах Детский ансамбль, оркестр	иллюстраций Экскурсии Детско-родительская проектная деятельность Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Обучение игре на музыкальных инструментах
---	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: Сюжетно-игровые Тематические Классические Тренирующие На улице Походы. Общеразвивающие упражнения:	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Классическая игровая Полоса препятствий Музыкально	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна

	ритмическая		
С предметами Без предметов Сюжетные Имитационные Игры с элементами спорта Спортивные упражнения	Аэробика Имитационные движения Физкультминутки Динамические паузы Подвижные игры Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: Оздоровительная Коррекционная Полоса препятствий Упражнения: Корректирующие Классические		

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

Отбор методов и средств работы с детьми происходит в соответствии с требованиями к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования (определены Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования), возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, и в соответствии с принципами системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса.

Образовательный процесс строится на основе индивидуального взаимодействия педагога с каждым ребенком, организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, создания определенного микроклимата в детском коллективе, взаимодействия детей друг с другом, построения развивающей предметно-пространственной среды и организации свободной самостоятельной деятельности детей в данной среде, взаимодействия с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка.

Методы и средства реализации программы:

- ✓ Проектная деятельность
- ✓ Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность
- ✓ Метод моделирования
- ✓ Дифференцированное обучение
- ✓ Деятельностный метод
- ✓ Интегрированное обучение
- ✓ Проблемно-игровое обучение
- ✓ Здоровьесберегающие технологии
- ✓ Компьютерные технологии
- ✓ Технология «Ситуация»

Реализация регионального компонента осуществляется на основе программы Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С., С.Ф. Багаутдинова и др.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- ✓ формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- ✓ формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- ✓ формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать её своим достоянием.

Задачи программы:

1. Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;
2. Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
3. Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» расширено с учетом программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Образовательная область	Парциальная программа	Программное содержание
Познавательное развитие	Наш дом Южный Урал -	Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа. Об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. Многообразии стран и народов мира
Речевое развитие	Наш дом Южный Урал -	Посредством использования фольклора овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря: развитие связной грамматически правильной монологической и диалогической речи: развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух различных жанров детской литературы
Художественно-эстетическое развитие	Наш дом Южный Урал -	Приобщение детей к художественно-эстетической культуре родного края Ознакомление с декоративно-прикладным искусством Урала Создание условий для приобщения к народному искусству; воспитание интереса к художественным образам народного изобразительно-пластического искусства; создание условий, способствующих погружению в мир художественных образов народного искусства, накоплению, обогащению и активизации эмоционально-эстетических

		переживаний, действенному приобщению к народному искусству; формирование представлений об основных художественных особенностях народного изобразительно-пластического искусства больших этнических групп, проживающих на Южном Урале; развитие умений создавать выразительные образы на основе повтора, вариации, импровизации; развитие эмоционально-ценностного отношения к искусству; развитие исполнительских умений на материале фольклорных произведений.
Социально-коммуникативное	Наш дом Южный Урал -	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные становление самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, сопереживания Знакомство с народными играми Создание условий для разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности; развитие эмоционально-активного отношения, действенного интереса к русским, башкирским, татарским народным играм; воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи старшего и младшего поколений, к своей родословной; приобщение к нормам поведения и гостеприимства. Формирование представлений об опасных для человека и природного порядка ситуациях и Урала, о профессиях прошлого; воспитание способах поведения в них. Формирование представлений о различных видах труда народа в разных регионах Южного уважительного отношения к человеку труда.
	Основы безопасности детей дошкольного возраста Под ред Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой	сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому

		образу жизни
Физическое развитие	Наш дом - Южный Урал	Развитие ловкости, терпения, находчивости, быстроты реакции; развитие умения действовать по правилам; развитие активного интереса к народным подвижным играм.

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: Способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
2. Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
3. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
4. Расширение представлений о названии города, улиц.
5. Приобщение детей к народным промыслам (уральской росписи и др.).
6. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
7. Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
8. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
9. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных ска. Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала». Экскурсии: по городу, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по городу Миассу с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь». Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала».

«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Заучивание стихов об Урале, о родном городе Миассе. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».
«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края: Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: «Миасс-город в Золотой долине».

Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента:

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Город мой родной».

2.4. Содержание коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей и заключений городской психолого-медико-педагогической комиссии.

Общий объем образовательной программы для детей, которая должна быть реализована в группах комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В п.2.11.2. ФГОС ДО отмечается: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации».

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

- ✓ развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- ✓ создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

- ✓ формирование у детей общей культуры.

Содержание коррекционной работы по преодолению ФНР и ФФНР, ОНР-III уровень развития у детей 6-го года жизни и предполагаемый результат

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие звуковой оболочки слова, слуховой памяти	
1 Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; в предложениях. Развитие навыков	Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.

	употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков; • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.		
II Вторая половина ноября - первая половина февраля	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р']. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; осуществление анализа и синтеза прямого слога; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова. Практическое	Закрепление в самостоятельной речи навыка: согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: подбирать однокоренные слова; образовывать сложные слова; составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; распространять

	по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также: в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах.	знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): по твердости мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; по глухости звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложений с определенным словом; анализ двусловного предложения; анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
III Вторая половина февраля - май	Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: [с] — [ш], [з] — [ж]; [р] — [л]; в прямых и обратных	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме и наоборот. Преобразование слов	Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения

	слогах; в слогах со стечением трех согласных; в словах и фразах; в стихах и коротких текстах; закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.	за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	детей между собой. Развитие детской самостоятельности при предметно практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.
Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.			

Планируемые результаты коррекционной работы:

- ✓ Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- ✓ Дифференцировать все изученные звуки;
- ✓ Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- ✓ Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- ✓ Различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- ✓ Овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Формы, приёмы организации коррекционного процесса

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Беседы. Наблюдения. Речевые игры. Игры с предметами и	Игра-драматизация с использованием разных видов театров Речевые игры в парах и	Информационные стенды. Тетради взаимодействия с семьей. Открытые показы.

сюжетными игрушками. Логоритмические упражнения. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитационные упражнения, пластические этюды. Ролевой диалог (с педагогом). Сценарий активизирующего общения (с игрушкой, друг с другом, со взрослым). Речевое стимулирование (скажи, повтори, скажи громче и т.п.). Рассматривание картин, иллюстраций Заучивание стихов, загадок, скороговорок, чистоговорок. Обучающие компьютерные программы. Просмотр презентаций. Рассматривание азбук и буквarei. Совместная продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Занятия по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; -обучению составлению описательного рассказа с опорой на речевые схемы; -обучению пересказу по картине и серии сюжетных картинок -обучению пересказу литературного произведения. Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Игры с палочками Муз/ритмические игры. Голосовые игры. Логопедические праздники	совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Работа с пособиями «Учусь говорить», «Говорим правильно, «Рассказываем и сочиняем». Рассматривание коллекций, экспонатов выставок, мини-музеев Рассматривание «сокровищниц» Работа с фризами, панно, макетами Игры с ребусами, кроссвордами. Игры-лабиринты. Игры на развитие мелкой моторики	Мастер-класс. Игры парами. Беседы. Речевой образец взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместные лого/праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Консультации логопеда.
---	---	---

и развлечения.		
----------------	--	--

Развитие общих речевых навыков

Темы	Общие речевые навыки
I период обучения Сентябрь «Здравствуй, детский сад» «Овощи- огород» «Фрукты-сад» «Осень. Деревья осенью» Октябрь «Продукты питания» «Посуда» «Одежда» «Обувь» Ноябрь «Дружба» «Транспорт» «Домашние птицы» «Мой город» «Моя улица» Декабрь «Кто как готовится к зиме» «Зима. Зимующие птицы» «Домашние животные и их детеныши» «Дикие животные и их детеныши» «Новогодний калейдоскоп». Зимние забавы»	Развитие длительного плавного выдоха Преодоление твердой атаки гласных Развитие физиологического дыхания Развитие длительного целенаправленного выдоха Развитие глубокого вдоха Преодоление твердой атаки гласных Работа над четкостью дикции и выразительности речи Развитие ритмичной и выразительной речи Работа над шепотной речью Развитие физиологического дыхания Закреплять правильное отчетливое произнесение звуков.
II период обучения Январь «Библиотека» «Дикие животные и их детеныши» «Семья» Февраль «Мебель» «Комнатные растения» «Наши защитники» Март «Женский день» «Весна. Признаки весны» «Перелетные птицы» Апрель «Цирк» «Космос» «Насекомые» «Первоцветы» Май «Труд людей весной» «День Победы» «Времена года. Лето» «Вот мы какие стали большие» Июнь «В мире сказок А.С. Пушкина», «Я живу в России», «Наедине с природой», «Мастера-затейники»	Преодоление твердой атаки гласных Работа над четкостью дикции Совершенствовать акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр). Продолжать работать над ритмом и темпом речи Продолжать работать над модуляцией голоса (высокий, низкий тон). Совершенствовать навык осознанного использования детьми различных интонационных структур предложений. Преодоление твердой атаки гласных. Развитие длительного плавного выдоха. Продолжать закреплять правильную артикуляцию звуков. Продолжать работать над ритмом и темпом речи. Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи, мягкостью голоса Работа над плавностью речи. Работа над выразительностью речи и четкостью дикции. Развитие чувства рифмы. Проговаривание и заучивание стихотворений, загадок. Развитие обоняния и глубокого вдоха. Развитие речевого дыхания. Диалог. Работа над интонационной выразительностью речи. Работа над темпом и ритмом речи.

Игры и игровые упражнения	«Осенние листочки», «Укачай куклу», «Ветерок на грядке», «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Немое кино», «Тихо — громко», «Три медведя».
---------------------------	--

2.5. Взаимодействие специалистов ДОУ по коррекции недостатков речи у воспитанников

<u>Логопед:</u> (максимальная коррекция речевых отклонений) Определение сложности и выраженности речевых недостатков. Постановка и автоматизация звуков Профилактика нарушений письменной речи. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Оказание консультативной помощи родителям. Методическая помощь работникам ДОУ	<u>Воспитатель:</u> Соблюдение единого речевого режима в совместной образовательной деятельности: во время непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания. ООП ДО детям с речевыми нарушениями.
<u>Инструктор по физической культуре:</u> Развитие общей моторики и координации движений. Занятия по развитию умений по мышечной релаксации. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями	<u>Музыкальный руководитель:</u> Развитие чувства ритма и темпа речи. Автоматизация звуков при исполнении песен. Развитие артикуляционного аппарата через голосовые упражнения, упражнения на дыхание Развитие общей и мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями

Преимственность в планировании занятий учителя-логопеда и воспитателя

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (занятия) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, блок дополнительного образования, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими

событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателями
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	Заполнение протокола обследования, изучение, результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
Развитие слухового внимания и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной	Расширение кругозора детей

памяти	
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование навыков словообразования и словоизменения	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Деятельность логопеда

Организация обучения и воспитания детей 6-го года с ОНР (старшая группа)

На первом году обучения фронтальные логопедические, а частично и занятия воспитателя проводятся по подгруппам, на которые дети делятся с учетом уровня речевого общего развития (по усмотрению логопеда).

Проводятся занятия:

- ✓ по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;

- ✓ по формированию произношения;
- ✓ по формированию фонетической стороны речи.

Функции деятельности учителя-логопеда:

- ✓ Обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима.
- ✓ Обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи.
- ✓ Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.
- ✓ Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.

На протяжении учебного года (с сентября по июнь включительно) учитель-логопед оформляет пять видов документации:

- ✓ речевую карту на каждого ребенка;
- ✓ планирование на год;
- ✓ индивидуальные тетради на каждого ребенка;
- ✓ тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию учителя-логопеда;
- ✓ годовой отчет о результатах коррекционного обучения.

На индивидуальных занятиях логопеда с детьми выполняются:

- 1) Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
- 2) Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- 3) Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук, штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов в слова и т. д.).
- 4) Постановка звуков разными способами.
- 5) Автоматизация звуков в речи.
- 6) Дифференциация звуков в речи.
- 7) Коррекция слоговой структуры слова.
- 8) Развитие фонематического восприятия.
- 9) Обогащение словарного запаса.
- 10) Закрепление знаний, полученных на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Учитель-логопед проводит 2 раза в год в каждом возрастном периоде промежуточную диагностику и итоговую диагностику 1 раз перед выпуском в школу.

Деятельность воспитателя

Воспитатели логопедической группы осуществляют 2 направления в своей работе: общеобразовательное и коррекционно-развивающее. Причём, второе направление является ведущим.

Функции воспитателя в организации коррекционно-развивающей работы:

- ✓ обеспечение гибкого оздоровительного режима;
- ✓ наблюдение за динамикой развития детей;
- ✓ поддержка задач коррекционно-логопедической работы под руководством логопеда;
- ✓ использование оздоровительных технологий;
- ✓ работа с родителями.

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем комбинированной группы:

- 1) постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;
- 2) закрепление произношения поставленных логопедом звуков;
- 3) целенаправленная активизация отработанной лексики;
- 4) упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий;
- 5) развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале;
- 6) формирование связной речи;
- 7) закрепление навыков чтения и письма.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звукослоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном отделении.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольном учреждении и вне него.

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном отделении; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дошкольного отделения, ориентируясь на потребности и возможности детей.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, сознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.)

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольном отделении.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольном отделении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольном отделении.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему

развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольном отделении и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения:

-занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание ребенка на

прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном отделении, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в дошкольном отделении фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры региона.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в социокультурные стационарные и выездные учреждения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через

совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного отделения в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и дошкольном отделении, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДОО (в районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном отделении. Разъяснять важность посещения детьми секции, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Семья – ближайшее, постоянное социальное окружение ребёнка и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции речи детей.

Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда и воспитателей по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Для эффективного решения данных задач педагогам ДОУ необходимо лучше знать каждую семью, учитывая: роль всех членов семьи в воспитании ребёнка; тип семейного воспитания; позицию, занимаемую родителями по отношению к ребёнку.

Родители предъявляют разные требования к ребёнку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестёр.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические.

К словесным формам относятся:

- ✓ Беседы. Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.
- ✓ Консультации (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание

детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левши» и др.

- ✓ Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).
- ✓ Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.
- ✓ Родительские собрания – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

- ✓ Речевой уголок – он отражает тему занятия. Рубрика «Домашнее задание» даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например, артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме. Рубрика «Домашняя игротека» знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.
- ✓ Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

- ✓ Экран звукопроизношения – показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.
- ✓ Прайс-листы – сориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.
- ✓ Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

- ✓ Открытые занятия.
- ✓ Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.
- ✓ Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас “телефоном доверия” - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.
- ✓ Полезными для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки, осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного материала оказались речевые праздники. К праздникам предъявляются следующие требования: речевой основой становится то, что готовилось дома детьми с их

родителями; максимальная активность родителей и детей (логопед берет на себя организационные моменты, а роли исполняют дети и родители). Тематика праздников охватывает разные стороны речевого развития ребёнка. Привлечение родителей к участию в праздниках происходит постепенно.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

1 направление	2 направление	3 направление
Изучение потребности на образовательные услуги: определение перспектив развития ДОУ: Определение содержания и форм работы	Педагогическое просвещение родителей Повышение педагогической культуры родителей Повышение правовой культуры родителей	Вовлечение в совместную деятельность Оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО Участие в мероприятиях ДОУ
Формы работы		
Анкетирование Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Выявление семей «группы риска» и их психологопедагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома. Сайт www.ds9.edumiass.ru Обеспечение информационной открытости деятельности образовательной организации электронный адрес: miass-dou9@bk.ru	Дни открытых дверей Творческие отчеты педагогов: воспитателей и специалистов Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной помощи специалистов Практикумы Педагогические гостиные Деловые игры Обмен опытом семейного воспитания Выставки детских работ Фотовыставки Информационные стенды в группах Информационные стенды «Советы специалистов ДОУ» Видеофрагменты Папки – передвижки Тематические папки-ширмы. Памятки, буклеты для родителей.	Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, интегрированные. Проектная деятельность. Совместное выполнение творческих заданий. Конкурсы. Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок совместных работ детей и родителей Создание семейных альбомов Фоторепортажи Походы. Экскурсии Субботники. Трудовые акции. Экологические акции. Патриотические акции. Посещение концертов, выставок, спектаклей. Участие родителей в органах самоуправления (Групповые родительские

		комитеты, Родительский комитет ДОУ)
--	--	-------------------------------------

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

СЕНТЯБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Старший дошкольный возраст, какой он?» Повестка: 1. Психологические особенности детей 5-6 лет 2. Задачи на новый учебный год 3. Нужды группы. Обсуждение 4. Индивидуальные консультации родителей Выставка «Белая береза»	Воспитатели, родители	1. Протокол родительского собрания 2. Сообщение 3. Консультация для родителей Выставка
Индивидуальные формы работы	Консультации: Беседа: напомнить о режиме дня в детском саду, о требованиях в группе, о выполнении домашних и индивидуальных заданий Беседа: «Как стать Неболейкой» (о профилактике простудных заболеваний и гриппа)	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. «Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность» «Объявления», и т. д. Уголок здоровья: «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь» Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем «Сентябрь» Игры с песком и водой в домашних условиях - приметы	Воспитатели	Методические рекомендации и литература

	сентябрь Для вас родители: «1 сентября - День знаний»; «Психологические особенности детей 5-6 лет». «Одежда ребенка в группе» «Адаптация ребенка в детском саду!» «Логопедические игры дома»		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в оформлении предметно-развивающей среды	Воспитатели, родители	

ОКТАБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: Беседа: «Закаливание как профилактика простудных заболеваний» Индивидуальные консультации с логопедом Консультация «Все о развитии детской речи»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: «Закаляемся дома» Буклет «Профилактика простудных заболеваний и гриппа» Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем «Октябрь» Загадки про осень Для вас родители: «Развитие речи старших дошкольников» Папка-передвижка «Какие родители – такие и дети!»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Подготовка к конкурсу «Осенние фантазии» (демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников	Воспитатели, родители	Смотр конкурса

	детского сада).		
--	-----------------	--	--

НОЯБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: Беседа: «Современные мультфильмы и их роль в жизни ребенка» Рекомендация: «Как правильно одевать ребенка на прогулку»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: «Формирование правильной осанки». Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем ноябрь» Стихи, приметы об осени, птицах для совместного чтения. Для вас родители: «Развитие речевого дыхания детей старшего дошкольного возраста» Памятка: «Дошкольник и компьютер» Папка-передвижка: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в создании мини-музея «Мой любимый город Миасс», подбор художественной литературы, создание поделок, отражающих достопримечательности родного города); Участие родителей в проектной деятельности «Детское книгоиздательство»	Воспитатели, родители	Мини-музей «Мой любимый город Миасс», Лэпбук «Мой город Миасс»

ДЕКАБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Подготовка к празднованию	Воспитатели, родители	1.Протокол родительского

	Нового года» Повестка: 1. Профилактика дорожно-транспортного травматизма 2. Речевые игры по дороге домой 3. Подготовка к Новому году. Обсуждение		собрания 2. Консультация для родителей
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» Предновогодние советы родителям	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: Профилактические оздоровительные мероприятия на декабрь; «Осторожно – грипп!» Средства при насморке Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем декабрь» Для вас родители: «Правила дорожного движения для детей» Папка-передвижка «Речевые игры по дороге домой» «С Новым Годом!» «Когда на улице снег. Игры для детей зимой»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Конкурс поделок «Елочная игрушка» (привлечение родителей к работе детского сада; развитие творческого взаимодействия родителей и детей). Подготовка к новому году утренику (изготовление атрибутов, костюмов к празднику; привлечение родителей к праздничному украшению группы). - Новогодний утреник (демонстрация творческих способностей детей; сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально	Воспитатели, родители	Смотр конкурса; новогодний утреник Лэпбук «Ильменский заповедник»

	насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада); Участие родителей в проектной деятельности «Детское книгоиздательство»		
--	---	--	--

ЯНВАРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Не боимся мы мороза» - о пользе зимних прогулок «Утренняя гимнастика в детском саду» «Самостоятельность ребенка. Ее границы»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: профилактические и оздоровительные мероприятия на январь Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем январь» Стихи, приметы и загадки о зиме Для вас родители: Памятка: «Комплексы утренней гимнастики дома» Папка-передвижка «Игрушки в жизни ребёнка» Папка-передвижка «Как сделать прогулку приятной и полезной» Акция «Покормите птиц зимой!»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Благоустройство участка зимой (построение сооружений для игр, очистка от снега).	Воспитатели, родители	

ФЕВРАЛЬ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные	Родительское собрание:	Воспитатели,	1.Протокол

формы работы	«Развитие речи детей 5-6 лет» Повестка: 1. Возрастные особенности речи старших дошкольников 2. Артикуляционная гимнастика дома 3. Театрализованная деятельность как развитие связной речи 4. Памятка для родителей	родители	родительского собрания 2.Сообщение 3.Консультации для родителей
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Составление рассказа по сюжетным картинкам» Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: Профилактические оздоровительные мероприятия на февраль; Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем февраль» Для вас родители: Папка-передвижка «День Отечества» Памятка «Игры на развитие речи» Выставка детских рисунков: «Наши замечательные папы»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Утренник, посвященный Дню Отечества (демонстрация творческих способностей детей; сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада).	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель	Утренник

МАРТ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: Беседа: «Нарушение осанки у детей»; «Правила безопасности для	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

	детей. Безопасность на дорогах»; Беседа: «Если ребенок невнимателен»; «Телевидение в жизни семьи и ребенка»		
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: «Витаминный календарь. Весна». Экологическая страничка: «Знакомство с мартом», «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне» Для вас родители: «С праздником, мамы, бабушки и тети!»; Папка – передвижка «Основы нравственных отношений в семье». Папка-передвижка: «Игры на внимание»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Утренник, посвященный женскому дню (демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков, развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада). Организация выставки творческих работ детей к 8 марта «Мама, моё солнышко» (оформление детскими рисунками) (демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Участие родителей в проектной деятельности «Детское книгоиздательство».	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель	Утренник «8 Марта» Фотовыставка «Мамочка любимая моя!» Лэпбук «Природа Южного Урала»

АПРЕЛЬ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Если ребенок не умеет дружить»;	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

	«Каждый родитель - пример для подражания»; «Счастье – это когда тебя понимают»; Рекомендация по проведению артикуляционной гимнастики.		
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на апрель; Консультация «Зеленая аптека» Экологическая страничка: «Знакомство с апрелем»; «Весна пришла, птиц позвала!» Для вас родители: «1 апреля - День смеха»; Папка-передвижка: «День космонавтики»; Папка-передвижка: «22 апреля- день Земли»; Памятка «Режим будущего школьника»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в пополнении уголка космонавтики (Изготовление поделок, пополнение книжек-самоделок, разучивание совместно с детьми стихотворений о космосе)	Воспитатели, родители,	Развлечение «День космонавтики»

МАЙ

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Успехи старшей группы» Повестка: 1. Чему научились наши дети и над чем еще нужно поработать. Задание на лето 2. Безопасность на природе и в воде 3. Режим работы группы на летний период 4. Отчет о работе родительского комитета	Воспитатели, родители	1.Протокол родительского собрания 2.Сообщение 3.Консультации для родителей

	5. Индивидуальные консультации и ответы на вопросы		
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Об особенностях питания детей летом» (внедрение здорового питания в летний период, профилактика желудочно-кишечных нарушений); Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом.	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: Профилактические оздоровительные мероприятия на май; Экологическая страничка: «Знакомство с маем» «Игры на природе летом» Для вас родители: Папка-передвижка «День Победы!» «Безопасность детей»; «Режим дня»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Подготовка участка к летнему периоду (информирование родителей об организации летнего отдыха)	Воспитатели, родители,	

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами.

Программа предполагает тесное взаимодействие с различными социальными партнерами.

Так как в современных условиях реформирования образования ДОУ представляет собой открытую и развивающуюся систему, то основным результатом ее жизнедеятельности является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности.

№ п/п	Объекты взаимодействия	Цель	Формы взаимодействия
1	МАОУ	Реализация единой линии	Педсоветы, круглые столы,

	«СОШ № 29»	развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства	открытые мероприятия (уроки в школе и непосредственная образовательная деятельность с дошкольниками в ДОУ), собеседование, индивидуальное консультирование, Дни открытых дверей, родительские собрания. Совместные мероприятия: праздники, развлечения, игры, «Неделя добрых дел»
2	МКУ ЦБС Центральная детская библиотека	Совместная организационная, информационная и методическая деятельность, направленная на образование и воспитание дошкольников	Обеспечение справочно-библиографического обслуживания, обмен книг. Обзор литературы. Подбор литературы по тематике недели. Организация и проведение мероприятий для детей и родителей: праздники, развлечения, тематические конкурсы, викторины.

Кратковременное сотрудничество осуществляется с Городским краеведческим музеем, минералогическим музеем Ильменского заповедника, Детской школой искусств № 5, ДК автомобилестроителей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация режима пребывания воспитанников разрабатывается с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 и примерных режимов дня примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня на холодный период года (сентябрь-май)

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, фронтальные занятия	08.55 – 10.50
Подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия	09.00 – 12.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.30
Индивидуальные занятия с воспитателем по заданию логопеда, непосредственно образовательная деятельность	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 17.15
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	17.15 – 17.30

Режим дня на тёплый период года (июнь-август)

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка (подгрупповая, индивидуальная работа, игры, труд, наблюдения, закаливающие процедуры)	8.55 – 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.15 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 16.00
Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность, труд на прогулке, уход домой	16.00 – 17.30

Учебный план непосредственно образовательной деятельности (группы комбинированного вида)

Образовательные области	Старшая группа		
	неделя	месяц	год
Физическое развитие	3*	12	108
Социально-коммуникативное развитие	Содержание образовательной области реализуется в совместной деятельности в режимных моментах		
Речевое развитие			
<i>Формирование фонетической стороны речи</i>	1	4	36
<i>Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте</i>	-	-	

Формирование/совершенствование лексико-грамматических представлений	1	4	36
Развитие связной речи	1	4	36
Чтение художественной литературы	Содержание реализуется в совместной деятельности в режимных моментах		
Познавательное развитие			
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36
Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность	0,5 0,5	4	36
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование (1 декоративно-прикладное, 1 предметное и сюжетное)	2	8	72
Лепка	1	4	18
Аппликация		4	18
Конструирование Ручной труд	Содержание реализуется в совместной деятельности в режимных моментах		
Музыка	2	8	72
Инвариантная часть			
ИТОГО	14	60	468
Объем недельной образовательной нагрузки	5ч. 15мин.	-	-
Вариативная часть			
Региональный компонент	1	4	
ИТОГО	15	60	
Объем недельной образовательной нагрузки	7ч. 5мин.	-	-

Регламент непосредственно образовательной деятельности в старшей группе

Понедельник	Развитие речи(9.00-9.25) Рисование (9.35-9.55) Физическое развитие(улица)
Вторник	Окружающий мир(9.00-9.25) Музыкальное(9.35-10.00) Лепка(15.30-15.55)
Среда	Математика (9.00-9.25) Физическое развитие (9.35-10.00) Аппликация (15.30-15.55)
Четверг	Подготовка к обуч. грамоте (9.00-9.25) Музыкальное(9.35-10.00) Рисование (15.30-15.55)
Пятница	Конструирование/ручной труд (9.00-9.25) Физическое развитие (9.35-10.00)

Образовательная нагрузка в первую половину дня	45 минут
Общenedельная нагрузка	14 занятий 5 ч. 15 мин.

Календарно-тематический план

№ п/п	Сроки	Темы
1	02.09-06.09	«Здравствуй, детский сад»
2	09.09-13.09	«Овощи- огород»
3	16.09-20.09	«Фрукты- сад»
4	23.09-27.09	«Продукты питания»
5	30.09-04.10	«Осень. Деревья осенью»
6	07.10-11.10	«Посуда»
7	14.10-18.10	«Одежда»
8	21.10-25.10	«Обувь»
9	28.10-01.11	«Дружба»
10	04.11-08.11	«Транспорт»
11	11.11-15.11	«Мой город. Моя улица»
12	18.11-23.11	«Домашние птицы»
13	25.11-29.11	«Кто как готовится к зиме»
14	02.12-06.12	«Зима. Зимующие птицы»
15	09.12-13.12	«Домашние животные и их детеныши»
16	16.12-20.12	«Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы»
17	23.12-27.12	«Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы»
18	10.01-21.01	«Библиотека»
19	22.01-28.01	«Дикие животные и их детеныши»
20	29.01-04.02	«Семья»
21	05.02-11.02	«Мебель»
22	12.02-18.02	«Комнатные растения»
23	19.02-25.02	«Наши защитники»
24	26.02-04.03	«Женский день»
25	05.03-11.03	«Наш дом»
26	12.03-18.03	«Весна. Признаки весны»
27	19.03-25.03	«Рыбы»
28	26.03-01.04	«Перелетные птицы»
29	02.04-08.04	«Цирк»
30	09.04-15.04	«Космос»
31	16.04-22.04	«Насекомые»
32	23.04-29.04	«Первоцветы»
33	30.04-06.05	«Труд людей весной»
34	07.05-13.05	«День Победы»
35	14.05-20.05	«Времена года. Лето»
36	21.05-31.05	«Вот мы какие стали большие»

Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами

Двигательная	Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская деятельность	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Конструктивная	Различные виды строительного материала Конструкторы
Музыкальная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Восприятие детской художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Разучивание

Система закаливания в старшей группе

Холодный период года (сентябрь-май)

- Воздушные ванны во время переодевания, утренней гимнастики и физкультурных занятий.
- Прогулка 2 раза в день (t от 20 сила ветра 7 м/с до +30)
- Физкультурные занятия (два в зале, одно на воздухе)
- Ходьба босиком по полу и массажным дорожкам после сна.
- Умывание водой комнатной температуры (t 20 - 22 C).
- Полоскание рта после приема пищи (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).

- Полоскание горла после обеда (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).

Система закаливания в старшей группе

Теплый период года (июнь-август)

- Утренний прием на воздухе.
- Утренняя гимнастика на воздухе.
- Воздушные ванны во время переодевания и физкультурных занятий.
- Прогулка 2 раза в день
- Солнечные ванны (от 10 до 15 минут в облегченной одежде под прямыми солнечными лучами), чередовать с пребыванием в тени.
- Сон с доступом свежего воздуха.
- Физкультурные занятия на воздухе
- Ходьба босиком по массажным дорожкам после сна в группе, ходьба босиком на участке
- Умывание водой комнатной температуры t 20 - 22 C).
- Полоскание рта после приема пищи (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).
- Полоскание горла после обеда (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 C).
- Мытье лица, рук до локтя после прогулки.
- Гигиеническое мытье ног.
- Игры с водой.

3.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиции нашей группы:

«Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

«Прогулки по улицам нашего города».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

«Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

«Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

«Дорогой памяти».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

«Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

«Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызывать радость от участия в общем труде.

«Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

«День знаний» (1 сентября)

«Осенины»

«День воспитателя» (27 сентября)

«День народного единства» (4 октября)

«День ребенка» (20 ноября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«Международный день птиц» (1 апреля)

«День смеха» (1 апреля)
«День космонавтики» (12 апреля)
«Международный день земли» (22 апреля)
«День труда» (1 мая)
«День Победы» (9 мая)
«Международный день защиты детей» (1 июня)
«День России» (12 июня)

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда-это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде центров, оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям.

Такая организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- ✓ Реализацию программы «От рождения до школы»;
- ✓ Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ Учет возрастных и гендерных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным принципам ее построения: содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае

дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже 1 раза в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбирать пространство активности по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и

творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

- ✓ Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- ✓ Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- ✓ Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- ✓ Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе, необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Эффективные формы поддержки детской инициативы.

- ✓ Совместная деятельность взрослых и детей, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации предложенной самим ребенком.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Совместная познавательно-исследовательская деятельность – опыты и экспериментирование.
- ✓ Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- ✓ Совместная деятельность взрослых и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности в центрах развития.

В группе создана развивающая предметно-пространственная среда, организационно оформленная и предметно насыщенная, приспособленная для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а

педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, в соответствии с направлениями развития и образования детей (в пяти образовательных областях) и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Направление образовательной деятельности	Центр активности	Оснащение
Познавательное развитие		
Познавательно-исследовательская деятельность	Центр экспериментирования	Полочка, шкаф для хранения оборудования; пластиковая форма для действий с водой, песком, крупами, мыльной пеной; Коллекция природного материала (песок, вода, ракушки, камушки, земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья). Коллекция сыпучих продуктов (горох, манка, греча, фасоль и т.д.). Передники; нарукавники; перчатки резиновые. Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронка, сито, палочки. Песочные часы, лупы, соломки разной длины и толщины. Технические материалы (болты, гайки, магниты и т.д.) Вспомогательные материалы (шприцы без игл, пипетки, вата и т. д.) Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. Схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; Картотеки для проведения опытов дидактических игр. Настольно-печатные дидактические игры. Материалы и оборудование к проведению дидактических игр «Свойства воды», «Свойства песка», «Свойства магнита», «Свойства воздуха»; «Отгадай на вкус», «Узнай по запаху», «Угадай по звуку», «Отгадай на

		ощупь», «Чудесный мешочек». Стол для проведения опытов.
Формирование целостной картины мира	«Экологический центр»	Домино разной тематики; лото разной тематики; звери и птицы объемные и плоскостные; набор муляжей овощей и фруктов; разрезные предметные и сюжетные картинки; серии картинок: части суток, времена года; иллюстративный материал (пейзажи на тему «Времена года», изображения растений, животных и пр.) Настольно- печатные дидактические игры «Времена года», «С какой ветки детки», «Во саду ли, в огороде», «Деревья наших лесов» и т.д. Валеологические игры. Календарь погоды, календарь природы, глобус, карта Челябинской области и центрального района города Миасса. Макет «Животные жарких стран» фигурки животных разных климатических зон, домашних и диких; набор для игры «Зоопарк»
Формирование элементарных математических представлений	«Центр математики»	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; весы детские; графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.д.) в виде отдельных буклетов, бланков, настольно - печатных игр; наглядный материал для демонстрации понятий «больше-меньше», сложение /вычитание в пределах 10; набор счетного материала; наборы карточек с изображениями количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр; танграм; счётные палочки; уникуб; часы игровые с круглым циферблатом и стрелками; набор: доска магнитная мольберт с комплектом цифр, знаков и геометрических фигур; математическая мозаика; Доска для шашек с набором шашек; Картотека дидактических игр по ФЭМП; Настольно-печатные развивающие игры: «Весёлые цифры», «Числовые домики», «Фигуры», «Разгадай

		головоломку», «Цвет, форма, размер», «Математика» и т. д.
Речевое развитие		
Коммуникативная деятельность	«Центр речевого развития»	Речевые дидактические игры; домино, лото на разную тему; Зеркало с лампой дополнительного освещения, зеркальце для индивидуальной работы. Предметные картинки. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы для составления творческих рассказов, заучивания стихотворений, пересказа литературных произведений; Картотеки. Дидактические игры по изучаемым лексическим темам. Наглядное пособия для выполнения артикуляционной гимнастики. Развивающие игры на развитие мелкой моторики: «Лабиринт», «Составь узор», «Цветные колпачки», «Шнуровки», «Сложи фигуру», «Чудесный мешочек», «Собери матрёшку», «Пирамидка», «Забавные прищепки», «Бусы» и т.д.
Чтение художественной литературы	«Литературный центр»	Художественная литература для чтения детям; справочная литература, детские энциклопедии; аудиозаписи литературных произведений; иллюстрации к литературным произведениям; портреты детских писателей, иллюстраторов; алгоритмы (схемы) для обучения детей рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов.
Социально-коммуникативное развитие		
Игровая деятельность	«Игровой центр»	Куклы разного размера; куклы-младенцы с предметами ухода (ванночка, пустышка и т.д.); набор кукольной одежды; коляска прогулочная; кукольная кровать; набор кукольных постельных принадлежностей; кукольная мебель; кукольный стол со стульями; набор посуды; плита и мойка, стиральная машинка; утюг; набор для сюжетно-ролевой игры

		«Доктор»; набор для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»; набор для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; набор для сюжетно-ролевой игры «Ателье»; набор разрезных овощей и фруктов с разделочной доской и ножом; настольно-печатные игры разной тематики; телефон, компьютер игровой; трюмо для сюжетно-ролевой игры «Парикмахер»; набор для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»
Формирование патриотических чувств	«Уголок краеведения»	Наглядные пособия символики России, наглядные пособия по достопримечательностям столицы России и родного города; юрта с национальной одеждой; Фотоальбом с пейзажами родного края; Альбомы для рассматривания «Достопримечательности города Миасса», «Улицы нашего города» и т.д. Наборы открыток с видами Миасса. Макет «Мой город», «Животные наших лесов», Панно «Природа родного края»
Формирование основ безопасного поведения в природе и социуме	«Центр безопасности»	Набор знаков дорожного движения; макет дороги; набор «Железная дорога»; специальный транспорт; рули игровые; жезл Настольно-печатные дидактические игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности». Макет «Перекрёсток». Атрибуты к играм. Предметные картинки. сюжетные картинки по темам «Пожарная безопасность», «Внимание, дорога!», «Если дома остался один», «Безопасность на дорогах», «Незнакомцы на улице» и т. д.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	«Мы дежури́м»	Настенное панно «Распорядок дня» с набором карточек; «Рабочая одежда»: фартуки и колпаки
Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность, развитие детского творчества	«Мир искусства»	Краски: гуашь, акварель; кисти разной толщины; карандаши цветные; мелки цветные восковые; фломастеры; бумага разного размера и фактуры;

		клей; бумага цветная разной фактуры: матовая, глянцевая, бархатная; набор для лепки: пластилин, доска для лепки, стеки; раскраски разной тематики; губки, штампы; зубные щетки; клубки ниток; трафареты, обводки; лоскуты ткани разного цвета, формы, фактуры; пуговицы разного цвета, формы, фактуры, величины; Схемы, мнемотаблицы, пооперационные карты выполнения поделок и рисования.
Приобщение к изобразительному искусству		Изделия народных промыслов; репродукции картин художников; постеры для знакомства с различными жанрами живописи и графики
Музыкальная и театрализованная деятельность	«Веселые нотки» «В гостях у сказки»	Театры разных видов: кукольный, настольный, пальчиковый, плоскостной, теневой и пр.; элементы костюма для уголка ряженья; ширма для кукольного театра трансформируемая; настольная ширма; магнитофон и CD с записями детских песен; детские музыкальные инструменты: металлофон, бубны, гитара, скрипка, дудки и пр.
Конструирование из разных материалов	«Конструктор»	Конструкторы разных размеров и из разного материала (пластмассовый, деревянный, железный, магнитный); бросовый материал (спичечные коробки, счетные и деревянные палочки, коробки разных размеров и пр.); бумага разных размеров, цвета и фактуры; ножницы, клей, линейки; схемы «оригами»; схемы для построек; игровой набор «Строитель», игровой набор «Строительные инструменты». машинки разного размера; Схемы построек и «алгоритмы их выполнения». Строительная техника (подъемный кран, экскаватор, самосвал и т. д.
Физическое развитие		
Физическая культура	«Спортивный центр»	Обручи большие и маленькие; скакалки; мячи разных размеров; набор «Кегли и мяч», «Боулинг» маски для организации сюжетных подвижных игр;

		магнитный дартс, кольцоброс. Модели и схемы выполнения упражнений; Бадминтон, теннис, летающая тарелка; Нетрадиционное оборудование; Настольные спортивные игры: «Футбол», «Бильярд»; Альбомы для рассматривания «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Олимпиада в Сочи» Картотеки подвижных игр
Приобщение к здоровому образу жизни		Плакаты «В здоровом теле – здоровый дух», «Сидим правильно»; плакаты для офтальмотренажа (гимнастики для глаз); массажные дорожки; су-джоки; массажные мячики; дидактические игры; картотеки

3.4. Обеспеченность учебно-методическими материалами по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
Парциальные программы 1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Под ред. Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, - М.: Просвещение, 2011 2. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.	
ОБЖ	
Методические пособия 3.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания.

Наглядно-дидактические пособия 5.Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет. 6.Бордачева И.Ю. Безопасность на дорогах. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.	
Игровая деятельность	
7.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Нормы поведения и общения 8.Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 9.Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.	Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность. Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. В своих поступках следовать положительному примеру. Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей. Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма. Развивать у детей интерес к различным видам игр.
Трудовое воспитание	
10.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Познавательное развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
	Проектная деятельность. Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.
Парциальная программа	

Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.	
Методические пособия	
1.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 2.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 3.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 4.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 5.Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 6.Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО издательство «Детство-пресс», 2014 . 7.Николаева С.Н. Методики экологического воспитания дошкольников. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. 8.Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой.- М.: Педагогическое общество России. 2003. 9.Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет: прогулочные карты_ арт-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015.	Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей. Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Речевое развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ФФНР	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Методические пособия	
1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	

2. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова. Л.Н. Невская. – М.: Школьная Пресса, 2004.	
Наглядно-дидактические пособия 3. Гербова В.В. Правильно или неправильно. М. МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. 4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М. МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.	
Детская художественная литература	

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.
1.Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Пособие для музыкальных руководителей детских садов. - СПб: Композитор. – 2008. – 308 с.	
Методические пособия	
Рисование, лепка, аппликация	
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (все возрастные группы) Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.	

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Физическое развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Программа «Я и мое здоровье» Т.А. Тарасовой, Л. Власовой	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Развитие физических качеств

3.5. Материально-техническое оснащение

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	Приём пищи Все виды детской деятельности (игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательная, исследовательская, конструктивная, музыкальная, изобразительная, восприятие детской художественной литературы, фольклора)	Детская мебель Игровая мебель Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Театр», «Автобус» Речевой центр Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Экологический центр Конструктор, строитель (разные виды) Дидактические, Настольно-печатные игры Мини-музей Центр песка и воды Центр экспериментирования Физкультурный уголок Музыкальный уголок
Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна	Детские кровати Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики список детей на кровати
Приемная	Утренний приём детей Раздевание и одевание на прогулку Игровая деятельность	Шкафчики для раздевания, тумба под обувь Скамейки Схема-алгоритм процесса одевания (раздевания)
		Список детей на шкафчики Информационные стенды для родителей Стенды для творческих работ детей
Туалетная комната	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Детские унитазы, раковины для детей, раковина для взрослых, ногомойка, шкаф для уборочного инвентаря Схема-алгоритм процесса умывания

Группа имеет участок для проведения прогулок, где размещены - веранда, песочница, малые формы (домик, вертолёт, скамейки, качели, стойка для метания). Так же имеются зелёные насаждения, разбиты цветники, «зелёные» изгороди. На территории детского сада оборудованы две спортивные площадки, на которых размещены – горки, оборудование для метания и лазания, скамейки.

3.6. Перечень рекомендуемой литературы для чтения для детей 5-6 лет

1.Русский фольклор

Песенки «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый дамасляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М.Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

2.Фольклор народов мира

Песенки «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В.Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

3.Произведения поэтов и писателей России

Поэзия И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К.Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И.Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С.Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто.«Веревочка».

Проза В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов.«Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о

царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

4.Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер.с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

5.Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

6.Дополнительная литература

Русские народные сказки «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки А. Волков. «Волшебник Изумрудного города»(главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

3.4 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov. ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы»,

утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).73

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности
1 неделя «Здравствуй, детский сад!»		
Социально-коммуникативное развитие - формировать представление о празднике «День Знаний» - формировать представление о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе - закреплять знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении Познавательное развитие - развивать познавательный интерес к школе, к книгам - расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, ручка, ластик, тетрадь, букварь, портфель). Речевое развитие - обогащать активный словарный запас - знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками - формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы Художественно-эстетическое развитие - совершенствовать умение лепить из целого	Беседы: «Кто учит и кто учится в школе?»; «Чем школа отличается от детского сада»; «Книга – источник знаний»; «Как рождаются книги»; «Опасные ситуации на улице и в помещении» - рассматривание школьных принадлежностей - загадывание загадок - словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок» - просмотр мультфильма, соответствующий заявленной теме - рассматривание тетрадей, книг, букваря - чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - аппликация «Ажурная закладка для букваря» - лепка «Карандашница» - рисование «Осенние отпечатки» - сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» - подвижные игры «Медведь и пчелы», «Охотник и утки» - проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно-безопасно»	- магнитная доска с буквами и цифрами - прописи для дошкольников - выставка школьных принадлежностей - художественная литература о школе, об осени, о дружбе - атрибуты для с/р игр - материалы для ремонта книг - подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания

куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - развивать навык безопасной работы с бумагой и ножницами - совершенствовать навыки вырезывания Физическое развитие - воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры		
Образовательная деятельность в семье - рассматривание школьных фотографий членов семьи - посещение школьного базара - разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - разработка маршрута «Безопасная дорога в д/с и в школу» - выполнение ребенком поручений		
2 неделя «Овощи - огород»		
Социально-коммуникативное развитие - систематизировать знания об использовании овощей, фруктов, ягод в пищу, об их заготовке на зиму - знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде Познавательное развитие - уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод - ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием на здоровье человека Речевое развитие - закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - совершенствовать навыки монологического	Беседы: «Польза овощей и фруктов», «Все ли полезно», «Польза витаминов», «Труд фермеров» Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов», «Где живут витамины» Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения», «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - с/р игры «Овощной магазин» - рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов, «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - драматизация сказки «Вершки и корешки» - рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму)	- муляжи, иллюстрации овощей - схемы приготовления овощных салатов и соков - плакаты «Правила безопасного поведения в саду, на огороде», об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - атрибуты для с/р игр - тематические книги, раскраски - схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - выставка овощей и поделок из природного материала - подборка пословиц, поговорок, загадок - схемы для конструирования из бумаги - д/и по теме и ФЭМП - опытническая зона - конструкторы

высказывания - учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов Художественно-эстетическое развитие - формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - познакомить с натюрмортом - учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - формировать навыки лепки по замыслу - упражнять в использовании комбинированных способов лепки Физическое развитие - развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - организация двигательной активности - формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - развитие навыков закаливания, самомассажа	- рассматривание иллюстраций, картин на тему «Уборка урожая в поле» - придумывание загадок про овощи и фрукты - проведение д/и «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом» (семечко-росток-цветок-плод) - чтение художественной литературы по теме - стихотворение «Овощи» Ю. Тувим - творческое задание «Сочиним сказку о фруктах» - выставка «С поля едет урожай»	- массажные мячи, валики
Образовательная деятельность в семье - принять активное участие в изготовлении поделок из овощей к выставке - посетить выставку цветов и овощей - совместно с ребенком приготовить овощной салат (фото) - прогуляться в парк, собрать природный материал для приготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - почитать сказку «Чиполлино» - привлекать детей к посильному участию на огороде		
3 неделя «Фрукты - сад»		
Социально-коммуникативное развитие - систематизировать знания об использовании	Беседы: «Польза овощей и фруктов», «Все ли полезно», «Польза витаминов», «Труд	- муляжи, иллюстрации фруктов - схемы приготовления фруктовых салатов и

овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке их на зиму - закреплять знания о правилах обращения с кухонной техникой - воспитывать уважение к труду на полях, в саду, на огороде Познавательное развитие - уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов и ягод - познакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением для здоровья человека Речевое развитие - закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - совершенствовать навыки монологического высказывания - учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов Художественно-эстетическое развитие - формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - познакомить с натюрмортом - учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - формировать навыки лепки по замыслу - упражнять в использовании комбинированных способов лепки Физическое развитие - развивать навыки здорового образа жизни,	фермеров» Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов», «Где живут витамины» Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения», «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - с/р игры «Фруктовый магазин» - рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов, «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - драматизация сказки «Вершки и корешки» - рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - составление описательного рассказа на тему «Фрукты» (по схеме, по алгоритму) - рассматривание иллюстраций, картин на тему «Уборка урожая в поле» - придумывание загадок про овощи и фрукты - проведение д/и «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом» (семечко-росток-цветок-плод) - чтение художественной литературы по теме - стихотворение «Огуречик, огуречик...» - творческое задание «Сочиним сказку о фруктах» - выставка «С поля едет урожай» - создание книги «Лекарственные растения Урала» - рисование мелками на асфальте по сказке «Чиполлино» - конструирование из бумаги «Корзинка для фруктов» - рисование натюрморта «Дары осени» - лепка «Овощи и фрукты»	соков - плакаты «Правила безопасного поведения в саду, на огороде», об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - атрибуты для с/р игр - тематические книги, раскраски - схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - выставка фруктов и поделок из природного материала - подборка пословиц, поговорок, загадок - схемы для конструирования из бумаги - д/и по теме и ФЭМП - опытническая зона - конструкторы - массажные мячи, валики
--	---	---

правильного питания - организация двигательной активности - формировать физические качества - выносливость, ловкость при работе в саду - развитие навыков закаливания, самомассажа		
Образовательная деятельность в семье - принять активное участие в изготовлении поделок из фруктов к выставке - посетить выставку цветов и фруктов - совместно с ребенком приготовить фруктовый салат (фото) - прогуляться в парк, собрать природный материал для приготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - посмотреть мультфильм «Чиполлино» - привлекать детей к посильному участию в саду		
4 неделя «Продукты питания»		
Социально-коммуникативное развитие - воспитывать умение детей работать в команде - труд – развивать элементарные навыки работы с продуктами питания - безопасность – соблюдать осторожность при работе с острыми предметами Познавательное развитие - закреплять знания детей о продуктах питания - познакомить с видами продуктов - учить сравнивать, группировать, классифицировать посуду, развивать зрительную память - развивать высшие психические функции (зрительное восприятие, внимание, мышление, воображение) Речевое развитие - расширять и активизировать словарный запас по теме - упражнять в словообразовании (образовывать относительные прилагательные) - активизировать употребление близких по	- чтение р.н.с. «Колосок», «Крылатый, мохнатый, да масляный», Б.Гримм «Волшебный горшочек», Н.Носов «Огурцы», «Озорные повара», Б. Алмазов «Горбушка», стихи Г. Сапгира «Аппетит» - интервьюирование «Зачем нужен хлеб?» - развивать монологическую речь - опыт «Какой продукт растворяется в воде, а какой нет» Цель: познакомить со свойствами сыпучих продуктов сахар, соль, крупа. Материал: продукты, банка с водой, крышка - х/и «Каравай» - ситуативный разговор «Друг подавился крошкой хлеба» (как оказать медицинскую помощь, правила поведения за столом) - п/и «Собери все крошки», «Кто первый», «Ручеек» - д/и «Что сделано из муки», «Из чего сделано», «Опиши, не называя», «Узнай на ощупь», «Подбери признак (какая?)», «Съедобное, не съедобное» (развивать	- книги для чтения и рассматривания - иллюстрации «Семья обедает», «Обед в д/с» - н/п игры по теме - книги рецептов пищи - материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации, художественного труда - образцы посуды народных промыслов (хохлама, гжель, городец и т.д.)

значению глаголов - активизировать употребление предлога ДЛЯ - развивать фразовую речь Художественно-эстетическое развитие - развивать общую и мелкую моторику - развивать слуховое внимание Физическое развитие - создавать условия для развития мотивационной сферы на здоровый образ жизни - показать роль правильного питания для здоровья человека - создавать условия для закрепления знаний о витаминах и продуктах их содержащих	познавательный интерес) - рассматривание колосьев ржи, пшеницы, овса. Их отличие и сходство - рассматривание репродукции Т. Шишкина «Рожь» - пословицы, поговорки о хлебе - с/р игра «Магазин» - игры в кукольном уголке «Накроем стол для гостей» - раскраски «Укрась торт», «Посуда» - рассматривание иллюстраций с изображением здания супермаркета, кассы, продавцов и товара (знакомить детей с трудом людей работающих в магазине) - эстафета «Кто быстрее соберёт товар в корзину» -НОД (познание) «Хлеб всему голова», «Полезная и вредная еда» - НОД (развитие речи) «Поговорим о продуктах питания» - НОД (лепка) «Овощи - фрукты», «Яичница» - НОД (аппликация) «Украсим тарелки», «Вкусная каша» (использование различных круп) - пальчиковые игры «Капуста», «Апельсин» - рассматривание иллюстраций «Продукты питания» - ориентировка в пространстве «Горячо-холодно»	
Образовательная деятельность в семье - консультации для родителей «Правильное питание», «Как научить ребенка правильно сервировать стол» - конкурс рисунков «Во саду, ли в огороде» - рекомендовать родителям посадить дома лук и наблюдать за его ростом - игра «Кто что любит» - обратить внимание ребенка в магазине как распределены товары по отделам продуктов питания. объяснить почему так		

- испечь вместе с детьми пирог (фото)		
5 неделя «Осень. Деревья осенью»		
Социально-коммуникативное развитие - закреплять знания об осенних изменениях в природе - формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями Познавательное развитие - расширять представления об осени (изменение в природе, одежда людей) - формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы - познакомить с правилами засушивания листьев - систематизировать знания об изменениях в живой и не живой природе Речевое развитие - учить составлять описательные рассказы по картине, использовать элементы поэтического описания природы - воспитывать чуткость к художественному слову - совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - развивать навыки монологической речи - обогащать словарный запас понятиями описательного характера - приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - совершенствовать навыки диалога Художественно-эстетическое развитие - учить отражать в рисунке осеннее впечатление, рисовать разнообразные деревья	Беседы: «Осень наступила», «Признаки осени», «Почему природа красивая», «Правила поведения в осеннем лесу», «Съедобные и ядовитые грибы», «Утренняя погода» - заполнение календаря погоды - разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций, репродукций, картин об осени - наблюдение за сезонными изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо, осадки) - ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - ситуативные разговоры о приспособленности животных к изменениям в природе, об осенних явлениях природы, «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года осени - заучивание народных закличек о явлениях природы - заготовка листьев для аппликации - игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - труд на участке (уборка листьев, очистка клумб, пересадка цветов) - составление осенних букетов - экскурсия в осенний парк - д/и «С какого дерева лист», «Четыре времени	- иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - коллекция природного бросового материала для самостоятельного творчества - н/п игры по сезонам - выставка книг об осенней природе - модели безопасного обращения с инвентарём (грабли, лопаты, носилки) - раскраски осенней тематики - выставка осенних букетов - схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - атрибуты для с/р игр - подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - выставка рисунков «Щедрые дары осени» - гербарий лекарственных растений Урала

- учить по-разному изображать деревья, траву, листья - закреплять приемы работы кистью и красками - познакомить с цветами спектра - формировать умение рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы Физическое развитие - дать знания о том, что от переохлаждения и перегревания человек может заболеть - развивать навыки закаливания	года» - с/р игра «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес», «Лес просит помощи», «Лесные пираты и спасатели» - моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - ситуативная игра «Завтрак на природе» - диалог по телефону «Лето и осень» Рисование «Лес, точно терем расписной»	
Образовательная деятельность в семье - прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание на краски осени - привлекать к посильной работе на даче - составить осенний букет (фото) - читать книги об осени с последующим обсуждением - украсить комнату осенним натюрмортом - принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка»		
6 неделя «Посуда»		
Социально-коммуникативное развитие - развивать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера, формировать доброжелательность в общении - формирование нравственного сознания и поведения, закрепление принятых норм и способов общения - развивать навыки коллективной деятельности, распределять роли, учитывая интересы всех играющих Познавательное развитие - развивать системность мышления в процессе расширения знаний о предметах домашнего обихода, продолжать развивать умение	Беседы: «Посуда» -рассматривание посуды во время приема пищи, дежурства - активизировать словарь по теме «Посуда» - ситуативный разговор-фантазия «Как посуда может проучить Федору?» - речевые ситуации «Что из чего сделано», «Что, где можно купить» - игровая ситуация «Накрываем стол к приходу гостей» - проблемные ситуации «Жадный, щедрый...», «Мне не дали игрушку...» - нравственные беседы «Относитесь к людям так, как бы вы хотели, чтобы они к вам	- разнообразная посуда: металлическая, пластиковая, стеклянная, керамическая - изделия гжельских мастеров, либо картины, иллюстрации - трафареты чайника, чашки, клей ПВА, цветная бумага, кисти, тряпочки - сюжетные картинки «Посуда»; наборы столовой, чайной и кофейной посуды; стакан, бокал, пиала, чашка - модели для составления рассказов - мнемо таблицы по приготовлению различных блюд - магнитная доска, плоскостные изображения посуды, шкафов для посуды, розовых и голубых

классифицировать посуду - формировать у детей умение различать и называть предметы чайной, столовой и кухонной посуды - закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; отвечать на вопрос «Сколько всего?» - совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств - закреплять знания детей о нуле как цифре, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счету - совершенствовать умения узнавать и различать объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр) Речевое развитие - упражнять в образовании однокоренных слов, согласовании существительных с прилагательными - развивать мимику, жесты, учиться создавать выразительные образы - закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в составлении сложных предложений с союзом «а»; развивать память и внимание детей Художественно-эстетическое развитие - развивать художественное творчество - развивать умение пользоваться различными приемами аппликации для создания выразительной работы - продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами - продолжать развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания	относились» - загадывание загадок о посуде - д/и «Кто внимательный», «Считаем и рассуждаем», «Подготовим чай для гостей», «Путаница», «Чудесные вещи», «Назови посуду», «Цепочка слов», «Что в нем?», «Четвертый лишний», «Для чего предмет», «Подбери пару», «Чего не хватает?» - графические навыки «Накрываем на стол», «Клубничный торт», «Зашумленная картина» (один предмет наложен на другой) - конструирование «Луна парк», лего «Страна чудес», «Парковка», модули - опытническая деятельность «Помощница вода» - ОБЖ «Движение – это жизнь» - придумывание проговаривание «волшебных слов» - составление описательного рассказа по схеме - с/р игра «Семья» - составление сложных предложений с союзом «а» - выполнение аппликаций «Чайный сервиз» - рисование «Кружка, украшенная цветочной гирляндой» - сшить салфетку для праздничного стола - чтение сказки «Федорино горе», «Муха Цокотуха», р.н.с. «Лиса и кувшин», стихи «Как мыть посуду люблю я», «Как варить суп», «Пельмени», Н.Носов «Мишкина каша», «Хитрый способ»	чашек, торт; ножницы - рабочие тетради - цветные карандаши - опытническая зона - конструкторы - д/и по теме и по ФЭМП
---	--	--

Физическое развитие - сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей - формировать умение сохранять равновесие, воспитывать решительность при выполнении игровых заданий		
Образовательная деятельность в семье - во время приготовления пищи повторять с детьми предметы посуды, классифицировать, приобщать детей помогать готовить не сложные блюда - во время приема пищи закреплять правила этикета, сервировки - играть в с/р игры «праздничный стол», «Ждем гостей», «У куклы день рождения»		
7 неделя «Одежда»		
Социально-коммуникативное развитие -Продолжать знакомить детей с названием и назначением основных видов одежды и некоторых ее частей, различием взрослой и детской одежды. Познавательное развитие -Развивать умение классифицировать одежду и обувь, называть по сезонам. - Развивать графические функции, используя разные виды штриховки. -Развивать мелкую моторику пальцев. - Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. -ФЭМП. Формирование навыков количественного счета в пределах 10. Речевое развитие -Совершенствовать грамматический строй речи, учить образовывать существительные множественного числа; учить образовывать качественные прилагательные; -Упражнять в употреблении притяжательных	Беседа о различных видах одежды, о сезонной одежде, бережном отношении к одежде, об уходе за одеждой -Составление рассказа об одежде по плану, по наводящим вопросам -Упражнения на мелкую моторику: застегивание и расстегивание пуговиц, большие и маленькие пуговицы, иголочка -Моделирование: Модельер предлагает детям придумать свои модели одежды и обуви, оформить журнал мод, -Ситуативный разговор: «Каждой вещи свое место», «Странные свойства снега» «Чем мы можем помочь няне, прачке?» -Д/и: «Из чего сшито?», «Кто такое носит», «Для какого времени года одежда», «Из каких частей состоит одежда». «Оденем куклу на прогулку (по сезонам)», «Магазин одежды», «Что из чего?», «Что где лежит?», «Назови части одежды», «Часть и целое» -Опытная деятельность: «№5 Взаимосвязь органов», № 2	Картинки с изображением одежды, обуви Модели одежды и атрибуты к ней из цветного картона, медальки. Загадки, пословицы, Дидактические игры по теме, По ФЭМП Модели для составления описательных рассказов по теме -Материал для продуктивной деятельности Подборка художественной литературы -Магнитные игры «Наряди куклу», вкладыши и пазлы по теме Массажные мячи, тренажеры Трафареты обуви

местоимений - мой, моя - Закреплять умение делить слова на слоги. - Развивать речь, внимание, память детей. - Словарная работа: названия и значение основных видов одежды и обуви, части одежды и обуви. - Развивать артикуляционную моторику, речесловесную память, творческое воображение. - Формировать у детей умение составлять рассказы о различных видах обуви по предложенному наглядному плану - Развивать навыки пересказа, используя авторские выразительные средства. Художественно-эстетическое развитие - Продолжать развивать умение детей пользоваться трафаретами; вырезать из бумаги; развивать мелкую моторику рук, творчество. - Совершенствовать умение детей работать с ножницами; выполнять работу аккуратно в определённой последовательности - Воспитывать бережное отношение к своей одежде и обуви, умение ухаживать за ней, исправлять недостатки. Физическое развитие - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость	«Чувствительность кожи» - ОБЖ «Нужно убирать игрушки на место – можно споткнуться и упасть» Сюжетно-ролевая игра «Ателье», - Игры с движениями: «Одежда», «Рубашка», «В шапочках», «кукол очень мы любили» - Ручной труд «Приводим в порядок кукольную одежду» - Художественная аппликация «Сапожки для любимого сказочного героя», «Украсим сапожек» * Разучивание пальчиковой гимнастики «Новые кроссовки» Художественная литература: рассказ «Заплата», рассказ «Сто пуговиц», сказка «Как поросёнок Плюху сшили новые штаны», рассказ «Живая шляпа», рассказ «Пропавшие нитки», «Волшебная иголка» - Продуктивная деятельность: шляпа для куклы, украсим кукле платье - Беседа по сказке «Сапоги – скороходы» * Чтение сказки Р. Железновой «Приключения розовой босоножки», Н. Павлова «Чьи башмачки? », Ш. Пьеро «Кот в сапогах», сказка «Чудесные лапоточки», Рассказ «Старые башмачки» - Дидактические игры: «Четвёртый лишний», лото «Один-много», «Чего не хватает?», «Лишний предмет», «Назови детали изделия», лото «Парочки», лото «Поиграем в магазин», «Найди пару», «Подбери по размеру», «Вверх – вниз, справа – слева», «Мои первые цифры»	
Образовательная деятельность в семье:		

-Практикум на тему «Шитьё, вышивание, штопка, вязание спицами, крючком. Кружева» -Беседа с детьми об аккуратности в одежде -Игра – обучение «Сошьём наряд кукле» -Чтение произведений на тему - Ремонт одежды: родитель – ребёнок -Беседы: «Почему каждому времени года необходима своя обувь» -Учить детей аккуратности, объяснять, почему нельзя ходить в грязной обуви. -Учить детей опрятности: почему нельзя ходить с расстёгнутой обувью -Чтение произведений по теме		
8 неделя «Обувь»		
Социально-коммуникативное развитие -Уточнять и расширять знания об обуви; формировать понятие «Обувь»; - Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, познакомить с историей возникновения, отдельными деталями. Познавательное развитие - Познакомить детей с профессией сапожника, рассказать какими инструментами он пользуется - Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит - Развивать графические функции, используя разные виды штриховки. -Развивать мелкую моторику пальцев. - Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. -ФЭМП. Формирование навыков количественного счёта в пределах 10. Речевое развитие	-Беседа на тему рассматривания своей обуви, составление описательного рассказа о своей обуви. -Проблемная ситуация: «Ты хочешь это делать, а тебе неразрешают...», «Несовпадение настроений» - Ситуативный разговор «О необходимости разнообразной обуви» -Нравственные беседы: «Об аккуратности» -Конструирование: «Парковка», напольный конструктор, модули, «Детская площадка», «Флора» -Сюжетно-ролевая игра «Ателье», «Обувной магазин» - Игры с движениями: «Одежда», «Рубашка», «В шапочках», «кукол очень мы любили» -Ручной труд «Приводим в порядок кукольную одежду» -Художественная аппликация «Сапожки для любимого сказочного героя», «Украсим сапожек» *Разучивание пальчиковой гимнастики «Новые кроссовки» Художественная литература: рассказ «Заплата», рассказ «Сто пуговиц», сказка	Картинки с изображением одежды, обуви Модели одежды и атрибуты к ней из цветного картона, медальки. -Загадки, пословицы, Дидактические игры по теме, по ФЭМП Модели для составления описательных рассказов по теме -Материал для продуктивной деятельности Подборка художественной литературы -Магнитные игры «Наряди куклу», вкладыши и пазлы по теме Массажные мячи, тренажёры Трафареты обуви

-Совершенствовать грамматический строй речи, учить образовывать существительные множественного числа; учить образовывать качественные прилагательные; -Упражнять в употреблении притяжательных местоимений - мой, моя - Закреплять умение делить слова на слоги. - Развивать речь, внимание, память детей. - Словарная работа: названия и назначение основных видов одежды и обуви, части одежды и обуви. -Развивать артикуляционную моторику, речесловарную память, творческое воображение. -Формировать у детей умение составлять рассказы о различных видах обуви по предложенному наглядному плану -Развивать навыки пересказа, используя авторские выразительные средства. Художественно-эстетическое развитие -Продолжать развивать умение детей пользоваться трафаретами; вырезать из бумаги; развивать мелкую моторику рук, творчество. -Совершенствовать умение детей работать ножницами; выполнять работу аккуратно в определенной последовательности Физическое развитие -Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость	«Как поросёнку Плюху сшилиновые штаны», рассказ «Живая шляпа», рассказ «Пропавшие нитки», «Волшебная иголочка» -Продуктивная деятельность: шляпа для куклы, украсим кукле платье -Беседа по сказке «Сапоги –сорокоходы» *Чтение сказки Р.Железновой «Приключения розовой босоножки», Н. Павлова «Чьи башмачки?», Ш. Пьеро «Кот в сапогах», сказка «Чудесные лапоточки», Рассказ «Старые башмачки» -Дидактические игры: «Четвертый лишний», лото «Один-много», «Чего не хватает?», «Лишний предмет», «Назови детали изделия», лото «Парочки», лото «Поиграем в магазин», «Найди пару», «Подбери по размеру», «Вверху– внизу, справа – слева», «Мои первые цифры»	
Образовательная деятельность в семье: -Практикум на тему «Шитьё , вышивание, штопка, вязание спицами, крючком. Кружева» -Беседа с детьми об аккуратности в одежде -Игра – обучение «Сошьём наряд кукле»		

-Чтение произведений на тему - Ремонт одежды: родитель – ребёнок -Беседы: «Почему каждому времени года необходима своя обувь» -Учить детей аккуратности, объяснять, почему нельзя ходить в грязной обуви. -Учить детей опрятности: почему нельзя ходить с расстёгнутой обувью -Чтение произведений по теме		
9 неделя «Дружба»		
Социально-коммуникативное развитие -Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. -Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. -Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. Познавательное развитие -Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе. -Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. -Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны. -Воспитывать любовь к своей стране и гордость	-Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!» -Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» -Игра «Угадай настроение» -Лепка «Подарок другу» -Музыкальная игра – танец «Танец в парах» -Просмотр мультфильмов на тему дружбы -Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы -Развивающие ситуации: «Если друг в беде» -Ситуативные разговоры о помощи друзьям -Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине -Рисование «Портрет друга» -Рисование «Мой четвероногий друг» -Разучивание стихотворений о дружбе -Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий» -Разучивание пословиц о дружбе -Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» -Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей	-Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве -Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику», -Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. -Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. -Подборка мультфильмов о дружбе -Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим транспортом», «Наши поступки», -Выставка работ «Моя родословная» -Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др). -Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. -Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); -Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас; -Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме -Произведения книжной графики и репродукции

за нее -Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины. -Формировать представления обудничных и праздничных днях, вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам. Речевое развитие -Стимулировать развитие речевого общения -Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов» -Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной -Учит сравнивать образы из разных произведений -Побуждать высказываться на темы из личного опыта -Учить передавать содержание рассказа своими словами Художественно-эстетическое развитие -Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. -Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. Физическое развитие -Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям -Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами -Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности -Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед -Развивать ловкость, силу, выносливость	Родины -Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу? -Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; -Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; -Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» -Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться, не ругаться друг на друга»; -Игра-рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание», -Викторина «Что мы знаем о России» -Ситуация-общение «Утешение» - Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»	потеме -Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства -Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; -Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы детского учреждения; -Наглядные пособия (книжки, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых -Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации
---	--	--

Образовательная деятельность в семье -Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?» -Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная» -Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине		
10 неделя «Транспорт»		
Социально-коммуникативно-развитие -Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать. -Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.	-Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». -Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». -Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». -Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам. -Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «Зарулем» -Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя -Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. -Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»,	-Коллекция наклеек транспорта -Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицмейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. -Режиссерская игра: игровое поле-дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки). -Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (с знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет настольный (или стеновой (из ткани), дорога-

- Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. - Расширять знания о назначении информационно- указательные, запрещающие и предупреждающие знаки Речевое развитие - Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. - Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. - Учить участвовать в общем разговоре - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст описания Художественно-эстетическое развитие - Учить детей слушать новое музыкальное произведение. - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Физическое развитие - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность	- Рисование: «Какие бывают грузовые машины» - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). - Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция) - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» - Создание коллективной работы макета «Транспорт в городе» - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения». - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение». - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности» - Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; - Рисование на тему знакомых видов транспорта; - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»;	машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
--	---	--

	-Игровые ситуации «ПомогиСамоделкину перейти дорогу»,«Расположи правильно дорожные знаки»; -Развивающие игры: «Шофё ры»,«Какой бывает транспорт?»,«Волшебная палочка», «Разрезные картинки»,«Путаница» (все видытранспорта: разложить повидам); -Сюжетные игры с длительнымсюжетом, с соединениемнескольких сюжетов «Морское путешествие»,«Путешествие по Роднойстране», «Дом – гараж –магазин»... Уточнение частей (втом числе и внутренних)транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала изкоторого сделан транспорт. Дидактические игры «Составькартинку из геометрическихфигур» (разные виды транспорта). «Кто поедетпервым?» (выбрать машину спервоочередным грузом). «Начем я путешествую» -Продуктивная деятельность«Кто на чем будетпутешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).	
Образовательная деятельность в семье -Создание коллекции моделей автомобилей -Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» -Выставка рисунков по теме«Транспорт» -Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей» - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) -Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков«Дядя Степамилиционер», «Моя улица», «Велосипедист» -Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт -Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает,как надо переходить дорогу)		
11 неделя «Мой город»		

Социально- коммуникативноеразвитие -Систематизировать представления о родной стране -Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) -Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края -Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников -Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников Познавательное развитие -Уточнить знания о достопримечательностях родного города -Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) -Познакомить с изображением страны на карте -Формировать представления о празднике «День города». Речевое развитие - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов -Развивать навыки составления связного рассказа -Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста Художественно-эстетическое развитие -Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности -Развивать чувство композиции -Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции	- Беседы по теме «Мой край», «Моя Родина», «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» -Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды -Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» -Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей -Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города -Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» -Словесная игра «Города» -Заучивание наизусть куплета гимна	-Географические карты -Плакаты с государственной символикой -Выставка книг о стране, родном городе -Выставка коллекции уральских камней -Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе -Выставка книг уральских писателей -Выставка кукол в национальных костюмах -Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе -Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
--	---	--

Физическое развитие -Познакомить с национальными играми народов родного края -Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)		
Образовательная деятельность в семье -Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки -Посетить с детьми Краеведческий музей, картинную галерею, музей декоративно-прикладного искусства, ледовую арену «Трактор», зоопарк, ледовый дворец «Молния», набережную реки Миасс, прогулка по Кировке -Прогулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию -Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей -Посетить Ильменский заповедник, национальный парк Зюраткуль, Таганай -По результатам семейных прогулок создать фотоальбом -Прочитать «Уральские сказы» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала -Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи		
12 неделя «Домашние птицы»		
Познавательное развитие Систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Совершенствовать представления детей о домашних птицах (разнообразие видов, подвидов, внешний вид, повадки, корм). Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, приспособлении к окружающей среде. Художественно – эстетическое развитие. Учить детей рисовать домашних птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Расширить и закрепить представления детей о	-Дидактическая игра «Угадай, кто это», -Дидактическая игра «Кто как разговаривает» (упражнение в словообразовании). -Дидактическая игра «Один — много» (образование множественного числа имени существительного). -Дидактическая игра «У кого кто» (упражнение в словообразовании) -Дидактическая игра «Кто как передвигается»: утка (что делает?) -описательный рассказ о домашней птице -Упражнение для пальчиков. Утята -Беседа: «Что видели по дороге в детский сад» изменение в погоде -развивать у детей наблюдательность. -П/и «Домашние птицы» -лото «Домашняя птица»	Иллюстрации, картинки птиц и их детёнышей. Панно «Домашние птицы» Выставка книг по теме Энциклопедия сделать альбом «Птичий двор».

домашних птицах, о частях тела птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам. Воспитывать у детей доброе отношение ко всему живому в природе. Речевое развитие Закреплять умения детей образовывать имена существительные уменьшительно – ласкательными суффиксами, отрабатывать умение согласовывать прилагательные с существительными, образовывать относительные и притяжательные прилагательные. Социально-коммуникативное развитие Формировать экологические представления Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека. Воспитывать заботливое и бережное отношение к домашним птицам	-Наблюдение: «Красота зимнего пейзажа» - развивать эстетическое восприятие. -П/и «Гуси - гуси» - развивать у детей выдержку, ловкость, упр –ть в быстром беге. -Игровое упражнение «Прополз в тоннель» -Составление рассказа по сюжетным картинкам «На приеме у ветеринара» - активизировать в речи названия домашних птиц. -С/р игра «Доктор Айболит», «На птичьем дворе» -Чтение скороговорки: «Гусь купил себе гармошку» -Рисование: «Роспись петуха», "Роспись индюка". -Опытно – исследовательская игра: «Уточки в бассейне» -Речевое развитие "У кого кто все в семье" -Конструирование: «Птичий двор» -Чтение художественной литературы. Х. К. Андерсен «Гадкий утенок», Чтение К. Ушинский «Петушок с семьей». Чтение и пересказ «Храбрый утенок» Б. Житкова. Чтение В. Осеева «Добрая хозяйка». Чтение художественной литературы: Серия книг «Животные на ферме». Чтение сказки «Петух и лиса» Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Чтение сказки «Гуси-лебеди» -Лепка: «Петух»	
Образовательная деятельность в семье -Рассмотреть с ребенком иллюстрации с изображением домашних птиц и их семей (курица — петух — цыплята, утка — селезень — утята, гусыня — гусь — гусята, индюшка — индюк — индюшата); — объяснить ребенку, что эти птицы называются домашними, почему они так называются; — закрепить названия птиц и слова, обозначающие и определяющие их внешний вид и повадки;		

— уточнить, где они живут, чем питаются и какую пользу приносят (яйцо, перо, мясо), как за нимиухаживает человек; — рассказать о профессии птичницы; — по возможности рассмотреть этих птиц в природе		
13 неделя «Кто как готовится к зиме»		
Социально-коммуникативноеразвитие - Обогащать представления о такихличностных качествах как хитрость,храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта -Учить одеваться в соответствиии спогодой -Подводить к пониманию последствийсвоих поступков, их влияние наэмоциональное состояние другихлюдей -Формировать нравственноеотношение к природному миру, учитьдетей подкармливать птиц зимой Познавательное развитие -Формировать представление о лесекак о сообществе живых организмов,связанных между собой. -Учить устанавливать простейшиепричинно-следственные связи,располагать события в определенной последовательности. -Закреплять представления о том, какпохолодание и сокращениепродолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. -Расширять обобщенныепредставления об осени как временигода. -Расширять знания о том, какнекоторые животные готовятся к зиме(лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белкилиняют,	-Посещение краеведческогомузея, зоопарка -Рассказ о приспособлении кжизни в условиях низкихтемператур растений и животныхСевера -Беседа о подготовке к жизни взимних условиях животных,птиц, насекомых -рассматривание иллюстраций, изображающих животных; -беседы о признаках осени,сравнение золотой и позднейосени; -дидактические игры«Пантомима» (изображениеживотных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свойлюбимый цвет», «Соберифигуру животного», «Восстановипорядок»,«Подбери действие» идр.; -рассматривание картинок сизображениями животныхСевера и наших лесов, нахождение признаков сходстваи различия; -релаксационные упражнения«Осень»; -рассматриваниеигрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение повопросам; -чтение рассказа Г.Скребицкого «Исчезли на зиму», беседаанализ содержания рассказа повопросам; -игровые и педагогическиеситуации (развитие уменияблагодарить: спасибо, пожалуйста, мне было нетрудно...), обучения детейрешать спорные вопросы и улаживать конфликты спомощью речи: убеждать,	-материалы длясамостоятельного творчества(разноцветная бумага, природный, бросовыйматериал, фольга и т.п.); -репродукции картин оживотных, игрушки,изображающие животных, детенышей; -иллюстрации, изображающиеразличные полярные пейзажи,животных полярных областей; -оборудование длядыхательной гимнастики(султанчики, шарики, флакончики с водой исоломинки, мыльные пузыридр.); -сюжетные картины на темуживотные готовятся к зиме -оформление коллажа«Животные Севера»; оформление выставкисемейных работ Как предупредитьпростудные заболевания»; -дидактические игры«Геометрический конструктор», «Соберикартинку», «Узнай, чейслед», «Чьи ноги?», различные виды головоломоки др. атрибуты для сюжетноролевых игр «Ребенокзаболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.; -иллюстрации и картины крусским народным сказкам оживотных; -иллюстрации и книги по теме:Н. Сладков «Осенняя елочка»,«Почему ноябрьпегий», К. Чолиев «Деревьяспит», Г. Скребицкий«Исчезли

некоторые птицы улетают на юг). Речевое развитие -Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя -Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев -Развивать понимание образной речи -Побуждать вступать в диалог со сверстниками -Учить составлять короткие тексты повествования -Обогащать словарный запас образными словами и выражениями Художественно-эстетическое развитие -Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления -Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев -Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса Физическое развитие -Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены -Развивать основные движения и физические качества	доказывать, объяснять; -сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.; -отгадывание загадок по теме; -игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски. -ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; -ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; -Наблюдение за освещённостью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилища человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек); -подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.; -труд на участке (помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега); -рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; -дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; -чтение и заучивание небольших	на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др
---	---	--

	стихотворений по теме; -беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; -динамическая игра «У оленядом большой»; -приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей; -сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; -определение погоды по приметам	
Образовательная деятельность в семье -Посетить Краеведческий музей, зоопарк -Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку; -Сделать с ребенком кормушку для птиц -Вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим» -Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками -Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Дерева спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста		
14 неделя «Зима. Зимующие птицы»		
Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. Познавательное развитие Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах. Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт,	Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик». Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег». Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц. Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками. Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы» Работа по созданию книги о птицах. Дидактическая игра «Собери узор из льдинок». Ситуативный разговор «Мокрое варежки»	Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П. Бажов «Серебряное копытце». Н. Никитин «Встреча зимы». М. Пожарова «Закливание зимы». А. Яшин «Покормите птиц». Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». Серии картинок: «Как дети спасли птиц». Видеофильм «Времена года». К. Коровин. Зимой. Г. Низкий. Зима. Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); Графика – иллюстрации художников В. Сутеев, Е. Чарушин.

конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорттрек, фристайл, хоккей). Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах разных полушариях Земли. Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов. Речевое развитие Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ. Художественно-эстетическое развитие Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанная нитка, картон). Развивать композиционные умения при составлении орнаментального узора, творческие способности. Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных кроны деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать	Чтение и беседа по сказке С. Маршака «12 месяцев». Чтение рассказов Е. Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк». Чтение стихотворений: С. Городецкий «Первый снег», А. Пушкин «Зимнее утро», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «На севере диком», Д. Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф. Тютчева «Чародейкою зимою околдован...» Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах». Составление описательного рассказа «Зимующие птицы». Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед). Проговаривание песенок, потешек в режиме моментов на зимнюю тему. Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования. Рисование «Прилетели снегири». Лепка «Зимние развлечения». Аппликация «Снежинки». Пение «Снежок» Т. Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Будет горка во дворе» муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко. Музыкально-ритмические движения: «Парная полька» чешск. н. м. Музыкальные игры «Бормоталобулькоток» сб. «Игровые каноны», Е. Попляновой «Зимушка-зима» Организация и проведение развлечения музыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!» Лего-конструирование «Наш участок зимой»	Настольный театр «Снегурушка и лиса». Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям; Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; Иллюстрации «Зима в разных странах мира»; Альбомы разных видов зимнего спорта. Лего-конструктор
--	---	--

свои представления о природе, эстетические переживания и чувства. Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании. Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими. Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки Физическое развитие Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам. Развитие основных движений и физических качеств. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (хоккей, футбол).	Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей. Подвижные игры «Медведь», «Олень упряжки», «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч», «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков». Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей. Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу. Спортивная игра «Хоккей»	
Образовательная деятельность в семье: Изготовить кормушки для птиц, Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами, Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев, Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения, Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.		
15 неделя «Домашние животные и их дети»		
Социально-коммуникативное развитие - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для	- Беседы по теме «Когда животные бывают опасны», «Что мы знаем о профессии ветеринара» «Эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила	Детские энциклопедии о животных, - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением домашних животных - Схемы этапов развития животных

человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах Познавательное развитие - Уточнить названия и внешние признаки домашних животных, их детенышей; - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; Речевое развитие - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных Физическое развитие - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Развивать основные физические качества в подвижных играх	поведения с животными» - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Совушка» и т.д. - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Сюжетно-ролевые игры «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей животных - Конструирование из природного материала «Котенок» - Конструирование «Теремок» - Рисование домашних животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.) - Лепка «Озорной котенок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Домашний питомец» - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?». - Составление описательного рассказа по схеме о домашнем животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме	- Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм драматизации, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением домашних животных; - Разрезные картинки, домино - Зоологическое лото - Картины из серии «Домашние животные» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
Образовательная деятельность в семье:		

- Разработать проект «Мой домашний любимец»		
16, 17 неделя «Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы»		
Социально-коммуникативно-развитие - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения Познавательное развитие - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора - Формировать познавательные исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное Речевое развитие - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта	- беседа о погоде в декабре; «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - рассматривание коллекции календарей; - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрое варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. - проговаривание песенок, потешек в режиме режимных моментов: «Ты мороз, мороз»	- иллюстрации и книги потеме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П. Бажов «Серебряное копытце», Н. Никитин «Встреча зимы», М. Пожарова «Закливание зимы», А. Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - видеофильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»; - настольный театр «Снегурочка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, Фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

-Стимулировать и развивать речевое творчество детей -Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы -Учить вслушиваться в ритм, мелодику поэтического текста Художественно-эстетическое развитие -Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стволы с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона -Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги -Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали -Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек Физическое развитие -Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта -Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни -Привлекать к помощи взрослых в создании фигур и построек из льда и снега -учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах	-проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; -дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Отгадай животное»; -использование потешек о воде, умывании; -игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; -составление рассказа из опыта «Игры зимой»; -ситуативный разговор с целью обращения внимания детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно, что нельзя); -ситуативный разговор «Болезни микробы»; -наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; -Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег» -уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников;	
--	---	--

	-постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта; -ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; -экспериментирование:определение чистоты снега; -эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед» -проведение игры с картинками– загадками «Что изменилось?»; -разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; -рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И.Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э.Грабаря о зиме; -мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; -дидактическая игра «Зимние виды спорта»; -рисование зимнего пейзажа по замыслу; -проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; -элементы игры в хоккей:прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. -катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. -игры–забавы со снегом:«Снежки», «Два мороза»	
Образовательная деятельность в семье -сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; -почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка». -придумать сказочную историю о снеговиках; -зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;		

-погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; -понаблюдать за трудом людей в зимнее время.		
18 неделя «Библиотека»		
Социально-коммуникативноеразвитие -Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений об нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Познавательное развитие -Развивать внимательность, воображение, память. -Закрепить умение составлять число 10 из единиц. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Речевое развитие -Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Воспитывать желание к общению друг с другом. Совершенствовать умение рассказывать распространенными предложениями. -Формировать умение развивать предложенный сюжет, совершенствовать умение употреблять в речи союзы и союзные слова, упражнять в употреблении в речи слова в режиссерских ролях, упражнять в дифференцировании звуков ш и ж; в	-Беседа о книгах «Какие бывают книги», «Зачем нужны библиотеки»? «Лучший подарок для друга», «Моя любимая книга». -Беседа о правилах поведения в библиотеке, о правилах обращения с книгой. -Ситуативный разговор «Отмечаем международный день детской книги». Ситуативный разговор «Нужно ли беречь книги»? -Просмотр презентации «Как появилась книга»? -Закрепление знаний правил по ПДД по стихотворению. -Этическая беседа «Как я книгу берегу». -Чтение стихотворения «Мяч». -Чтение произведения «Дюймовочка». Беседа по содержанию. Рассматривание энциклопедий, книг-малышек, журналов. -Рисование «Закладка для книги» -Рисование: «Мой любимый герой из книги» -Аппликация: «Избушка на курьих ножках» - Экспериментальная деятельность «Как согреть руки?» -Д. игра «Дорисуй героя», «Угадай по голосу», «Из какой сказки волшебный предмет», «Назови по описанию», «Из какой сказки слово»? «Телефон», - Организация выставки «Моя любимая книга». - Организация «Книжкиной больницы» (ремонт книг). -П/игра: «Не оставайся на снегу» - упражнять детей в ловкости, прыжках.	-Знакомство с различными видами книг: энциклопедии, журналы, басни, авторские сказки. -С/р игра «Книжный магазин». Подготовить атрибуты к игре. Настольная игра «Любимые сказки». - Организовать выставку портретов детских писателей и поэтов. -Предложить настольную игру «Ходилки по сказкам». -Сюжетно-ролевая игра «Строители». -С/Р игра «В библиотеке». Подготовить атрибуты для игры. Предложить раскраски с героями произведений. - «Найди отличия» - развитие зрительного внимания. -С.р. Игра «Библиотека». Игры в спортивном уголке.

использовании вопросительной и повествовательной информацией. Художественно-эстетическое развитие -Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. -Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. -Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции - создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве. Физическое развитие -Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Развивать ловкость, выносливость, быстроту. - Развивать умение ходить в колонне по одному, беге между предметами, ходьбе и беге в рассыпную. Развивать быстроту, выносливость		
Образовательная деятельность в семье -Рассказать детям о библиотеке и работе библиотекаря; спросить, для чего людям нужны библиотеки; -Рассказать о том, что нужно беречь книги, и о том, как много людей разных профессий трудятся над созданием книг; прочитать книгу С.Маршака «Как печатали книгу»; -Посетить вместе с ребенком библиотеку. Рассмотреть вместе с ребенком книгу, обращая внимание на шрифт, обложку, иллюстрации. -Попытайтесь вместе с ребенком сочинить рассказ, сказку или стихотворение. Сделайте книжку, пусть ребенок нарисует картинки к своей книге, красочно ее оформит и принесет в детский сад.		

19 неделя «Дикие животные и их детёныши»

Социально-коммуникативное развитие - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников Познавательное развитие - Уточнить названия и внешние признаки диких животных, их детёнышей; - Расширить элементарные экологические представления о диких животных, их повадках, зависимости от человека; Речевое развитие - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа Художественно-эстетическое развитие	Беседы по теме «Когда животные бывают опасны», «Что мы знаем о профессии, ветеринара» «эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Совушка» и т.д - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Сюжетно-ролевые игры «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей животных - Конструирование «Теремок» - Рисование диких животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.) - Лепка «Озорной медвежонок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Звери в лесу» - Дидактическая игра «Где, чей детёныш?». - Составление описательного рассказа по схеме о диком животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме	Детские энциклопедии о животных, - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением диких животных - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением диких животных; - Разрезные картинки, домино - Зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
--	---	---

-Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности -Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных -Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных Физическое развитие -Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного -Закрепить знания о способах передвижения разных животных -Развивать основные физические качества в подвижных играх		
Образовательная деятельность в семье: - Разработать проект «Дикие животные – кто они?»		
20 неделя «Семья»		
Социально-коммуникативное развитие - Формирование интереса к семье, членам семьи; -Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; -воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; -Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать	конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» -беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; -рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; -конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; -творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; -дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); -развитие словарного запаса за счет умения	-семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей своих семьях по фотографиям; -атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; -создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера; -игра – драматизация «Спичка-невеличка» -карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики

детям чувство привязанности к семье и дому; -Формировать у детей осознанно правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи Познавательное развитие -Расширение знаний о профессиях членов семьи. -Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; -Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи; -Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками Речевое развитие -активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»; -вызвать желание рассказывать о своей семье -побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки); -Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); -Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа Художественно-эстетическое развитие -Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка	называть родственные отношения (кто есть кто в семье); -ситуативные разговоры с детьми по теме; -игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; -проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный поступок в интересах и потребностей близкого человека, друга и др.); -беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; -ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; -чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благикина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»; -пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»; -игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было нетрудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; -сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.; -отгадывание загадок по теме. -ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приема пищи: воспитывать культуру поведения за столом	России и г. Челябинска; -оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; -дидактические игры по теме; -иллюстрации и книги по теме: Д. Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», К. Ушинский «Сила не права», Л. Толстой «Котёнок», Я. Тайц «Погрибы», Д. Лукич «Четыре девочки» Р. Рождественский «Алёшкины мысли», Р. Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.; -книжки для рассматривания иллюстраций с изображением семьи, людей разных профессий; -Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я – счастливые мгновения» -Выставка: «Моя мама – рукодельница»
--	---	---

Физическое развитие -Продолжать формированиестремления вести здоровый образжизни; -Прививать интерес к занятиямзимними видами спорта	для психологического комфортапри приеме пищи; -подвижные игры и забавы«Снежная карусель», «Ктодальше», «Проезжай и собирай»,«Кто быстрее»,«Снайперы»,«Пробеги и незадень», «Ловкие и быстрые» идр.; -труд на участке (очищениеучастка от снега, помощь детяммладших групп в расчисткеучастков); -самостоятельная деятельностьпо выбору детей. -рассказывание на тему«Бабушкины заботы»; -беседа – рассуждение о бабушкепо вопросам; -сюжетно-ролевая игра «Варимсуп»; -отгадывание загадок опрофессиях; -сюжетно-ролевая игра«Путешествие на поезде»; -дидактическая игра «Скораяпомощь» для упражнений воказании элементарной медицинской помощи приобморожении, травмах; -беседа о профилактикенарушений осанки; -рассматривание иллюстраций; -Составление творческихрассказов на тему: «Моя семья»,«Как я помогаю дома»; -Беседа на тему: «Права иобязанности в семье», «Кемработают мои родители»; -Словотворчество:придумывание рифм к словамдом, семья, мама, папа и др.; -Рассказ воспитателя«Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; -Тематические занятия: «Знакомство с профессиямиродителей», «Рост членов семьи»;	
---	--	--

	-Рассматривание фотографий членов семьи; -Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; -Настольно-печатная игра «Моя квартира»; -Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рождения», «Дочки-матери»; -Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?»	
Образовательная деятельность в семье - вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках; -рассматривание семейных альбомов; -познакомить ребенка со своей работой; -составить генеалогическое древо; -закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому; -привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам; -рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают; -почитать с ребенком дома: Д.Габэ «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;		
21 неделя «Мебель»		
Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме Познавательное развитие -Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице	-Беседы по теме «Я и мой дом», «Мебель. Какая бывает мебель», -Дидактическая игра лото «Что это?», «Подбери картинку», «Чего не хватает?», логическая мозаика - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин», сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, соединением нескольких сюжетов -Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» -Составить рассказ «Мебель в моей комнате» - Графические навыки «Нарисовать план	

Речевое развитие -Составление описательного рассказа о предметах быта -Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий Художественно-эстетическое развитие -Вызывать положительное эмоциональное отношение к творчеству - Закреплять приемы лепки Физическое развитие -Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям	комнаты, группы, спальни и т.д. -Конструирование «Блокмастер», «Стеллар», лего «Колхозный двор», лего «Розовая мечта» -Модели составление рассказов «Расскажи-ка» -Речевые ситуации «Дом, в котором ты живёшь», - Художественные произведения: стихи «Кто построил этот дом», «Маленькие строители», «Что за шум на кухне этой?», рассказы «Чужая калитка», Строитель», сказка «Заюшкина избушка» -Коллективная аппликация «Мой дом», -рисование «Дома бывают разные» -Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» -Игры с движением «Наша квартира», «Хозяюшка», Кто живёт у нас в квартире»	
Образовательная деятельность в семье - Рисование «Мебель в доме» - Составить рассказ о профессии родителей - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях - Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты		
22 неделя «Комнатные растения»		
Социально-коммуникативное развитие -Продолжать учить отгадывать загадки и придумывать свои, развивать мышление, речь. Воспитывать интерес к д/играм. -Формировать представления о нравственной стороне человеческих отношений, умение испытывать радость от совершённых добрых дел; приобщать родителей к активному участию	-Экспериментирование. Опыт: «Дыхание листа» - с какой стороны листа в растение проникает воздух. Определить свойство проникновения воздуха. -Дидактические игры «Узнай растение», «Магазин цветов», «Где растут цветы», «Большие и маленькие», «Отгадай, что за растение», «Найди похожее», «Один и много»,	Картины, иллюстрации, фотографии, муляжи, фотографии, картинки, видео фильмов по теме. Книги, энциклопедия для чтения и рассматривания по теме -Гуашь, пластилин, мелки, природный материал, раскраски, трафареты «Комнатные растения»,

в жизни группы, пополнить уголок природы новыми видами растений Познавательное развитие - Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. - Закреплять умение ухаживать за растениями. - Учить детей приемам правильной посадки; закреплять умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы; упражнять, активизировать зрительные функции при узнавании объектов в контурных, силуэтных изображениях; узнавать комнатное растение по описанию и по его частям; Речевое развитие - Упражнять в составлении небольших описательных рассказов о комнатных растениях. - Развитие умений составлять рассказ, опираясь на план-схему. - Расширить и активизировать словарь детей по теме. Совершенствовать навык пересказа - Развивать связную речь. Художественно-эстетическое развитие - учить создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами, закрепить правила работы с пластилином: раскатывать пласт, пользоваться стекой при оформлении жилок листьев, разминать, оформлять	«Найди такой же», «Цветовод», «У кого какой цветок», «За покупками в магазин», «Кому что надо», «Что и как растет», - Настольно-печатные игры: «Выложи цветы» (мозаика), «Собери комнатное растение», «Собери букет», «Цветочное лото», - Строительная игра «Цветочный магазин» - Трудовая деятельность: Уход за комнатными растениями: поливка и мытье комнатных растений, удобрение, рыхление; посадка рассады цветов, пересадка комнатных растений. Беседа: Каждому предмету – своё место, Беседы: Какая польза от алоэ? Какие растения нельзя выращивать в доме? Какие съедобные растения можно вырастить дома? - Ситуативный разговор и речевая ситуация по ситуации - Составление творческих рассказов: «Какие комнатные растения живут у вас дома?», - Беседа-рассуждение: Для чего цветку горшочек?; - Речевые игры: «Посмотри и назови», «Вспомни слова с помощью картинок», «Найди по описанию растение», «Опиши, а мы отгадаем», - Отгадывание и составление загадок о комнатных растениях - Чтение: Андерсен Ганс Христиан «Дюймовочка», стихотворения Е.Благинина «Бальзамин», Г.Ракова «Фиалка», В. Тушнова «Не понимаю», С.Каратов «Комнатные цветы», Н.Нищева «Комнатные	- Атрибуты к игре «МЧ Спешит на помощь», «крупный строительный материал» - «Мозаика», «Лото – подбери цветок», «Я нашел себе друзей» - Д/игра «Назови ласково», «Чей, чья, чьё»
---	--	--

края лепестков, передавая им характерную форму. Развивающая: развивать навыки коллективного творчества. -Продолжать развивать у детей умение вырезать лепестки цветов, листьев, пользуясь усвоенными приемами: по прямой, срезая углы, из сложенной бумаги вдвое; развивать умение составлять цветы фиалки из нескольких частей и компоновать чашечку цветка вокруг серединки – круга. Закрепить в ходе работы цвета: розовый, фиолетовый, бордовый, красиво сочетая их в изображении цветка. Физическое развитие -Развитие двигательной активности, умений играть в игры соблюдая правила; воспитывать морально-волевые качества (выдержку, настойчивость, организованность, самостоятельность, развивать быстроту, ловкость)	цветы», О.Аленкина «Кактус», Евдокимова «Кактус». Лысаков «Кактус», Ферпер «Бегония», Пастернак «Герань» -Рисование: ««Сансевиера» (рисование цветными карандашами); «Мой любимый цветок» -Лепка: «Я цветочек посажу, нашу группу наряжу» (фиалка), -Аппликация: «Кактус» -Конструирование из бумаги: «Цветок» -Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Цветы и ветер», «Растения», «Кто быстрее посадит цветы». «Я садовником родился»	
Образовательная деятельность в семье -составление книги «Сборник загадок про комнатные растения для детей и родителей», - книжки своими руками, -выставка «Цветы своими руками», -фотовыставка «Любимые цветы нашего дома»; - оснащение уголка природы комнатными растениями; - составление сказки (с детьми) о комнатном цветке.		
23 неделя «Наши защитники»		
Социально-коммуникативное развитие -Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках	-дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». -сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад»,	-иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; -схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); -оформить книжный уголок к празднику;

уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; -Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям; -Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию Познавательное развитие -Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; -Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; -Закреплять представления об истории нашей страны; -Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности -Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче) Речевое развитие -обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий) -формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; -вовлекать детей в диалог;	«Мы моряки». -игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». -Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества». -Лепка «Собака на посту» -Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату «Военный самолёт». С чего начинается Родина?» -Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». -Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; -Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; -Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных; -лото «Профессии»; -игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений); -подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); -Экспериментирование "Из чего сделать	-подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины; -выставка военной формы; -выставка книг по теме; -альбом "В небесах, на земле и на море"; -Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»
---	---	--

-Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; -Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; -Развивать выразительность и интонационность речи; -Познакомить детей с новым жанром -былина; учить понимать смысл и содержание. Художественно-эстетическое развитие -Учить рисовать мужской портрет; -Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; -Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию; Физическое развитие -Развивать основные двигательные качества; -Закреплять навык ориентировки в пространстве; -Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; -Обучать строевым упражнениям	корабль?" Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче); - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» -Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. -создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». -Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей-разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Придумывание сказки о богатырях; - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»; -«Собери богатыря в путь – дорожку...»; -Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы Великой победы», «Великие сражения ВОВ». -Экскурсия к Вечному огню; -Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. -Создание папки: «Герои войны – дети». -Создание панно «Герои-защитники» -парад военной техники (игрушек) -Рассказ воспитателя о детях-героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); -Рассматривание энциклопедий. -Беседа с папами о службе в армии. -Приглашённый гость (военнослужащий);	
---	--	--

	-Оформление стенгазеты «23 февраля»; -Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. -Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. -Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» -составление рассказа по картине «На границе» М. Самсонова	
Образовательная деятельность в семье -оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». -индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный». -поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. -приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых. -чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика» -прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику		
24 неделя «Наш дом»		
Социально-коммуникативное развитие -Совершенствовать умение детей самостоятельно брать на себя различные роли, в соответствии с канвой игры, закрепление умения обращаться с игровым инвентарем Познавательное развитие -Познакомить детей со способами постройки домов в природе, животными, птицами и насекомыми. Обратить внимание на целесообразность постройки именно таких домов. -Рассказать детям о строительстве домов, об архитектуре зданий и проектировке	-Заучивание пальчиковой гимнастики «Стройка» Рассматривание иллюстраций «Строительная техника». Рисование «Строим дом». Цель: формировать умения детей рисовать спец. технику. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их деталей. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. -Наблюдения за приметами весны, -П/и (бег) «Мы веселые ребята», «Попади в	лото, домино, различные виды мозаики, Внесение в литературный центр портрета поэта В. Маяковского. Познакомить с творчеством. настольно-печатные игры. - Алгоритмы рисования -спец. техники

микрорайонов будущего города. Рассказать с чего начинается строительство дома(фундамент, канализация) и чем заканчивается(отделка помещений). Речевое развитие -Побуждать детей воспроизводить короткие рассказы близко к тексту. Учить рассказу по ролям. -Обучать связной речи, умение логически правильно строить предложение. Закреплять умение выразительного пересказа. Развивать умение в образовании однокоренных слов. - Учить составлять загадки об предметах, выделяя существенные признаки. Подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Упражняться в подборе слов близких и противоположных по смыслу. -Учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную в стихе поэтом. Развивать интонационную речь. Художественно-эстетическое развитие -Закреплять умение точно интонировать мелодию, выделять голосом кульминацию песни, учить придумывать слова к музыке. Определять жанр музыки, развивать чувство ритма. Учить создавать несложную композицию, подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями.	обруч». Экспериментирование со печатками на снегу. - Чтение стих-я Дж. Родари «Чемпахнут ремёсла», В. Маяковский «Кем быть». -Д/и «Назови профессии» (по картинкам). (Кто работает на кране – крановщик и т. д.) Ситуативный разговор «Итог дня». Отметить хорошие дела, поступки детей. Чтение произведения - Конструирование «Стройка». -Д/и «Чьи хвосты, лапы, уши» -Ситуативный разговор о правилах культурного поведения за столом в гостях. Работа в центре творчества.	
--	--	--

Закрепить умение по-разному располагать в пространстве лист задания. Развивать чувство пространства и композиции. Физическое развитие -Учить использовать детей в игре санки, обогащать двигательный опыт, развивать быстроту реакции, ловкости внимание. -Развивать координацию движений, чувство равновесия, воспитывать смелость, решимость		
Образовательная деятельность в семье -беседа «Кем ты хочешь стать, когда вырастишь» -беседа «Какие профессии существуют» -конструировать дом, детский сад из спичек, бумаги, бросового материала и т.п -чтение художественной литературы: Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла», В. Маяковский «Кем быть», С. Баруздин «Кто построил этот дом».		
25 неделя «Женский день»		
Социально-коммуникативное развитие -Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. -Расширение гендерных представлений. -Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, бережном отношении к женщинам. -Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; -Продолжать знакомить с этикетом поздравлений Познавательное развитие -Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление	-Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? -«Одежду аккуратно убери маме этим помогу»; -Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка...»; «Части тела» Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) -Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. -Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). -Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер. -Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама – дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям.	Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или Коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»; -Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). -Создавать условия для Проявления культурно-познавательных

умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта -Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки. Речевое развитие -совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; -Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.); -Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; -Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; -Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. Художественно-эстетическое развитие -Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;	Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. -Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить -наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы; - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему», -труд на участке: посильная помощь в расчистке снега; -Знакомить детей с портретами В.Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома иллюстрациями Разучивание стихотворений для поздравлений мам. -Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; -Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); -Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка, мамуля! Больше всех тебя люблю я!» -Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; -Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»	потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Семья». Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; -материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	--

-Продолжать учить вырезать цветы или листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; -показать разные приемы декорирования цветка Физическое развитие -совершенствовать основные движения; -Воспитывать волевые качества	Рассказ из личного опыта натеку: «Моя мама»; -Сюжетно – ролевые игры: «Дочки- матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»	
Образовательная деятельность в семье -Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; -Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) -Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. -Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) -Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»		
26 неделя «Весна. Признаки весны»		
Социально-коммуникативное развитие -Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; -Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; -Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека Познавательное развитие -Обобщить знания детей о весне как о времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся теплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают	Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»; -Коллаж «Весенние мелодии» -Объемная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); -Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; -Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; -Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи,	-иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, -репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; -наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; -фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; -наборы для экспериментирования; -экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; -изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и различными художественными материалами, цветом (получение светлых оттенков в сравнении предметов белого цвета на

изацветают растения;прилетаютптицы,начинают вить гнёзда и выводитьптенцов, пробуждаются от спячкиживотные, появляются насекомые,дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делаютпосадки в цветнике и на огороде); Речевое развитие -Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие сверстниками; -Учить составлять небольшие текстыповествовательного характера; -Побуждать к участию в коллективномрассуждении, формулировать личноемнение; -Развивать умение придумыватьзагадки на основе признаковнаблюдаемых предметов и явлений; -Формировать умение составлятьнебольшой рассказ об объектах живойи неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона; -Учить запоминать стихотворение.Побуждать читать, передаваяинтонации удивления, восхищения Художественно-эстетическое развитие -Учить выполнять поделку в технике«оригами», складывать бумагу вразных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов,дополнять образ дополнительнымидетальми; -Учить детей передавать весенниеявления с использованием разныхизобразительных техники материалов(«рисование ладошкой», аппликация,	выложи спомощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке,рисунке...»); -Дидактические игры: «Опасныеситуации весной», «Будьосторожен» и др.; -Побуждение к рассказыванию одомашних питомцах, об ихповадках, особенностях в поведении весной; -Обсуждение смысла исодержания пословиц,поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; -Рассматривание энциклопедий,произведенийизобразительного искусства: «Весна впроизведениях русских художников; -Рассуждения: «Почему говорят,что весной просыпаетсяприрода?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробужденияприроды?» и др.; -Игры с водой, снегом, льдом:очистка воды от разныхпримесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли,сетки); -Игры-эксперименты:«Испытание кораблей»жонструирование из различных материалов (бумага,ореховая скорлупа, коробочки) ииспытание на плавучесть впокойной воде, во время ветра,делая «бури»; -Игры со светом «Пускаемсолнечные зайчики», «солнечныезайчики догоняют друг друга». -Решение проблемных ситуаций,связанных с охраной здоровья:«Можно ли гулять по лужам?»; -Ситуативные беседы оподдержании чистоты в одеждево время прогулки (обходитьлужи,	разном фоне); -моделидля группировкиприродных объектов; -дидактические игры«Мой организм», «Витамины»; -выставки коллективныхтворческих работ «Веснашагает по планете»); -алгоритмы трудовыхдействий; -материалы длясамостоятельного творчества(разноцветная бумага, природный, бросовыйматериал, фольга и т.п.); -выставка книг, плакатов,иллюстраций по теме; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	--	---

бумагопластика и т.п.); -Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа. Физическое развитие -Содействовать самостоятельному и сознательному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур	отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). -Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период; -Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; -Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём с собой книги, мягкие игрушки?»); -Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); -Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); -Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.); -Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); -Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; -Упражнения на развитие физических качеств;	
---	--	--

	-Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка); -Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений); -Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника; -Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; -Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; -Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; -Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мысленно весну искали», «Весенняя природа» и др.); -Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); -Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной сопорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-слов); -Создание книг-самоделок о весенней природе; -Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; -Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; -Рассматривание детских журналов с	
--	---	--

	творческими заданиями; -Игры и упражнения направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).	
Образовательная деятельность в семье -организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; -привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; -обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; -организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; -обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; -привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; -почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; -привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений		
27 неделя «Рыбы»		
Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к объектам природы: экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест Познавательное развитие -Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы: разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком -Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании - Закреплять понятия об обитателях водоёмов, их характерных особенностях	-Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» -Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» -Беседа по картинам об обитателях водоёмов -Опытная деятельность «Вода и её свойства» - Аппликация «Стайка дельфинов» – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру, рисование «Наш аквариум» -Беседы об обитателях водоёмов. Рыбы. -Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» -Опыты с водой, снегом, льдом: очистка воды	Иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоёмов -Репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И. Левитан -Фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии» -Экспериментальная зона -Дидактические игры -Материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга-Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме Атрибуты к сюжетно-ролевым играм

- Дать первые представления о круговороте воды в природе Речевое развитие -Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками; -Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; -Учить строить связный рассказ Художественно-эстетическое развитие -Учить использовать фольгу для украшения и декора; - Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги; -Учить использованию разных изобразительных техник и материалов Физическое развитие Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании	от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки -Моделирование различных состояний воды: лёд, вода, пар -Дидактические игры «Моря, океаны: сходство, различие», «Опиши рыбу», «Найди пару», «Опасные ситуации на воде» -Игры-экспериментирования сводой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» -Беседы о бережном отношении к объектам природы: почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма -Игры с движением «В речке», «Обитатели морей», «Где вы, рыбки?» -Создание книг-самоделок о воде «Живая и мертвая вода в сказках» *Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды -Прослушивание аудиозаписей «Шум дождя, шум моря», просмотр видеофильмов о воде -Графические навыки «Недорисованные картинки», «На что похоже?» -Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке», рассказы «Удачливый рыбак», «Кружечка под лочкой», «Первая рыбка» *Подвижные игры «Солнышко- дождик».	
Образовательная деятельность в семье -Привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением -Обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря -Наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега		
28 неделя «Перелётные птицы»		
Социально-коммуникативное развитие	-Занятие – исследование: «Рассмотрим	-иллюстрации художников-аниматоров,

- Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) Познавательное развитие - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся теплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...) - Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной; - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; Речевое развитие - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме;	пёрышки» - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» - Изготовление поделок из бумаги «Птичка»; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц». - Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»; - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); - Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; - Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; - Рассматривание энциклопедий;	Репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грач и прилетели» А. Саврасов и др.); - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010 г.г.; - фотоальбомы: «Птицы прилетели»; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков, сравнение предметов белого цвета на разном фоне); - модели для составления рассказов, группировки природных объектов; - выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); - алгоритмы трудовых действий; материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	---

-Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; Художественно-эстетическое развитие -Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями -Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.). -Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. Физическое развитие - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность	-Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др; -Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); -Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); -Беседы о бережном отношении к птицам; -Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; -Подвижные игры; -Индивидуальная работа по развитию физических качеств; -Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом); -Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; -Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; -Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; -Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следили за птицами», «Весенняя природа» и др.); -Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг); -Составление коротких рассказов об	
---	---	--

	изменениях в лесу весной сопорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-слов); -Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; -Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; -Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).	
Образовательная деятельность в семье -организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; -привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; -обсуждать вместе с детьми смысл и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря; -почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; -привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.		
29 неделя «Цирк»		
Социально-коммуникативное развитие -Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, -Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении Познавательное развитие -Обогащать знания детей о цирковом виде	- Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; -Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»; -Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; -Создание макета «Цирк в нашем городе»; -Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; -Аппликация «Пригласительный билет»; -Лепка «Клоун на арене»; сюжетно-ролевая игра: «Циркачи»,	-игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); -материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки,

искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, трудэквилибристов, акробатов, канатоходцев); -Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. -Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.). Речевое развитие -Знакомить детей с невербальными средствами общения; -Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»; -Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй; Художественно-эстетическое развитие -Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление); -Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета; -Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета; -Побуждать детей к созданию выразительности	«Строители» и др.; -рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке; -конструирование построек общественного назначения («Цирк»); -игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше пышней» - выдувание воздуха); -игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); -игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, держа за резинку, заставлять их подпрыгивать); -ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закалывающие и гигиенические процедуры); -подвижные игры; -творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; -игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты. -дидактическая игра «Чудесный мешочек»; -конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала; -ситуации индивидуального и коллективного творчества; -моделирование костюмов для представлений;	шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). -материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. -пособия и игрушки для игры в «цирк»; -полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость слескутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры; -материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	---

художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки. Физическое развитие -упражнения на развитие физических качеств; -спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); -подвижные игры, эстафеты;	-игры со светом («Теневого театра»); -изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке); -рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк); -развлечение «К нам приехал цирк». -хороводные игры с использованием потешек; -катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения; -использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)	
Образовательная деятельность в семье -посетить цирк; -познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; -обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации... -побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; -организовать инсценировку знакомых сказок; -изготовить совместно с ребёнком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок		
30 неделя «Космос»		
Социально-коммуникативное развитие -Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах); Познавательное развитие -Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) -Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных	-Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»; -Подвижные игры «Парашютики» (прыжки подорожке с поворотом на 90- 180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёт», «Маятник (подскоки влево- вправо) и др.; - Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; -Спортивный праздник «Космическое путешествие». -Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об	-глобус; -модель Солнечной системы; -красочные книжки с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; -операционные карты, модели трудового процесса; - рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); -оборудование для детского экспериментирования; -дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);

качествах,формированиеположительного образакосмонавта (смелый сильный, умный,здоровый), формироватьнравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости засвою страну. -Формировать представления остроительных элементах и ихконструктивных свойствах. Учитьпонимать зависимость структурыконструкции от её практического использования. -Изготовление книжек-самоделок окосмических путешествиях, осказочных планетах и т.п. Речевое развитие -Составление фантастическихрассказов («Космические фантазии»). -Продолжать учить принимать участиев общем разговоре,рассуждать,аргументироватьвысказывание Художественно-эстетическое развитие - Художественные проекты«Космические фантазии» -Побуждать детей к изготовлениюмакетов Солнечной системы,космической техники, из бросовогоматериала; -Совершенствовать техникурельефной лепки, передача пластики,движения, колорита космическихобъектов); -Продолжать учить конструировать избумаги обобщённые способыформообразования: Закручиваниепрямоугольника вцилиндр, круга в тупой конус,создание выразительных поделок наоснове каждого из них – «Ракета»,«Космический корабль», «Летающаятарелка» и т.п.);	освоении космоса ииспользовании спутниковдля хозяйственнойдеятельности человека; -Беседа «Первый космонавт» -Проект «Детскоеиздательство» -Лепка рельефная (панорама): «Вдалё ком космосе»; -Сюжетно-ролевая игра: «Полётна другую планету»,«Космонавты»; -Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»; -Конструированиепостроек общественного назначения («Цирк»,«Театр»); -Игры с мыльной водой, пеной(«Мыльные пузыри» - пусканиемыльных пузырей с помощьюразных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушкекиз-под ниток; «у кого пена вышеи пышней» - выдувание воздуха); -Игры со светом («Пускаемсолнечные зайчики» и т.п.); -Игры срезинкой«Попрыгунчики» -Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу спросьбой, благодарить запереданный хлеб и т.д. -Беседа о пользе для здоровьямолочных продуктов, овощей ифруктов. -Наблюдение за небом, солнцем; -Подвижные игры; -Спортивные упражнения(катание на двух и трёхколёсномвелосипеде); -Творческие имитационные игрыс передачей эмоциональногосостояния знакомогоперсонажаЛитературногопроизведения;	-атрибуты и оборудование длясюжетно- ролевых ирежиссёрских игр на космическую тему; -видеоматериалы о космосе. -предметы декоративно-прикладного искусства,отражающие в декоре символы солнца, воды,земли и т.п. -материалы длясамостоятельного творчества(разноцветная бумага, природный, бросовыйматериал, фольга и т.п.); -выставка книг, плакатов,иллюстраций по теме; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
--	--	---

Физическое развитие -формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни	-Игры-забавы. -Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; -Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной скорлупы); -Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.); -Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»; -Игры со светом («Теневой театр»); -чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.); -Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки») -Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос); -Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приборами и тренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья. -наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами	
Образовательная деятельность в семье -просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; -организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.); -привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала; -наблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),		

31 неделя «Насекомые»

Социально коммуникативно-развитие - Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности Познавательное развитие - Уточнить особенности внешнего вида насекомых. - Закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. - Формировать желание получать удовольствие от общения с природой. Речевое развитие - Расширять лексический словарь по изучаемой теме, повторять предлог из – под, формировать пространственное представление, закреплять звукобуквенный разбор слова, упражнять в чтении. Художественно-эстетическое развитие - Продолжать упражнять в лепке махляпки, рисования, аппликации. - Учить находить простейшие способы передачи образа Физическое развитие - Поднять эмоциональный и мышечный тонус; развивать пластику и выразительность движений; - закрепить знания о способах передвижения насекомых	Рассмотреть картинки и иллюстрации на тему «Насекомые» - Беседа «Что дети знают о насекомых?» - Пальчиковая игра «Пчела» * Наблюдение за насекомыми - Экспериментальная деятельность «Прозрачность воды» - Дидактические игры «Чем насекомые отличаются от птиц», «Гусеница», лото «Парочки», домино, «Узнай по тени», «Найди пару», шнуровка «Насекомые», «Опиши по картинке», «Узнай по описанию» - Конструирование «Стеллар», деревянный конструктор, модули, напольный конструктор - Песочная терапия «Насекомые» - Составление рассказа по моделям «Расскажи-ка» - Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка» - Чтение художественной литературы: Д. Минаев «Нетронутый майского жука», В.В. Бианки. "Как муравьишка домой спешил", стихи «Гусеница», «Счастливый жучок», сказки «Муха – Цокотуха», «Про комара – Комаровича» - Театрализованные игры: драматизация по сказке «Муха-Цокотуха» - Трудовая деятельность: предложить детям побыть трудолюбивыми муравьями и собрать на участке все сухие ветки, бумажки, камни в мусорное ведро. - ОБЖ «Первая помощь при укусах насекомых» - Рисование: «Божьи коровки на лужайке»	- Предметные картинки по теме «Насекомые» - Изготовление атрибутов к сказке «Муха-Цокотуха» совместно с воспитателем - Строительно-конструктивные игры - Природный материал, пластилин, бумага для оригами - Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда. - Опытная зона - Зона песочной терапии - Дидактические игры по теме - Литература по теме
---	---	--

	-Лепка: «Божьи коровки на ромашке» -Аппликация: «Божьи коровки на лужайке» - Дыхательная гимнастика: «Летят пчелы», «Подуй на бабочку» -Графические навыки «Соединиточки и узнай, кто получится», «Дорисуй другую половинку» -Подвижные игры «Поймай комара», «Дотянись до солнышка», «Медведь и пчелы» -Игры с движением «Гусеница», «Бабочка», «Паучок»	
Образовательная деятельность в семье -Оформление папки-передвижки «Первая помощь при укусе насекомых» -Семейные проекты: Поделки из природного материала на тему «Насекомые» -Создание альбома: «Такие разные насекомые» -Семейный просмотр ТВ передач: о насекомых		
32 неделя «Первоцветы»		
Познавательное развитие Формировать обобщённые представления о весне как времени года. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, умение играть коллективно, договариваясь об исполнении придуманных ролей. Расширять представления детей о способах безопасного поведения в различных ситуациях.	-Беседа: Первоцветы, Весна в жизни лесных зверей. -Показ приема посева семян. Цель: расширение кругозора -Экспериментально-исследовательская деятельность: «Как пахнут почки?» -Наблюдение. *Изменения, происходящие с садом весной. *Первые цветы на участке. *Температура предметов на солнце и в тени. *Ручейки и лужи. -Рассматривание картины «Весна в лесу» -Дидактическая игра «Природа и человек». Цель: закреплять, систематизировать знания о том, что создано человеком, а что дает человеку природа. -«Прыжки» Цели: обучать прыжкам в высоту с бокового разбега;	Книжный уголок: Внесение альбома «Весна». Подбор предметных, сюжетных картинок, иллюстраций, детских книг по теме. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов. Центр продуктивных видов деятельности: создать условия для самостоятельного творчества предложить детям обводки трафаретов различных видов: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации их художественного труда. Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций с изображением растений, животных. Рассматривание иллюстраций с изображением русской природы весной. Трафареты, обводки, книжки-раскраски,

Формировать навык коллективной трудовой деятельности, умение самостоятельно распределять действия совместной работы между собой. Развитие речи Развивать умение составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; придумывать название картине. Учить детей поддерживать беседу по содержанию литературного произведения, выражая своё мнение в речи. Развивать умение внимательно слушать текст, осмысленно отвечать на вопросы. Формировать умения внимательно слушать произведения, отвечать на вопросы по содержанию литературного произведения. Воспитывать эмоционально образное восприятие содержания сказки. Художественно-эстетическое развитие Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Физическое развитие Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	- закреплять навыки мягкого приземления на полусогнутые ноги в прыжках в высоту с разбега. -И/у «Подбрось – поймай» -упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками -И/у «Кто выше подпрыгнет» -упражнять прыжкам в высоту с места. -Беседа «Осторожно, первоцветы!» -Беседа: «Почему важен режим питания?» -Беседы с детьми: «Роль растений в жизни человека» «Спорт-это здоровье» «Быть здоровым-здорово!» -Беседа: «Безопасность на прогулке» -Пальчиковая гимнастика: «Цветочки» -Физ. минутки: «Я цветочки поливаю», «Цветочек» -П/и : «Мышеловка», «Гуси-лебеди» «Мы-дружные ребята», «Ловишки» -Сюжетно – ролевые игры: «Путешествие в весенний лес» «Цветочный магазин» -Игровая ситуация «Волшебные слова» Ди : «Ботанический сад» «Назови части растения», «Лото» «Сложи картинку» -Посев семян вместе с воспитателем в ящики. -Работа в уголке природы: полив комнатных растений В уголке природы: посадка лука, петрушки, уход за комнатными растениями, изготовление моделей календаря. -Чтение «Черемуха», Е. Чарушина «Про зайчат», И. Акимовской «Жил был медведь». -Ситуативный разговор и речевая ситуация: «О чём поёт капель?» -Д/и «Скажи как я» Учить подбирать синонимы	рисование поточкам, материал для изготовления цветов из природного материала (пластилин, семена растений).
--	--	---

	к заданным словам. -Д/и «Доскажи словечко» -Рисование. Тема «Фантастические цветы» (позамыслу), Тема: «Букет нарциссов» -Творческая мастерская -Рисование методом выдувания «Веточки с почками» -Рисование: «Красивые цветы» «У нас расцвели красивые цветы на клумбе» -Лепка. Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили», Цветок (барельеф) -Аппликация «Наш цветник» «Что за чудо за окошком» -Конструирование. Полки для цветов Магазин цветов -Ручной труд Цветы, Волшебный цветок. Складывание цветов из бумаги в технике оригами	
Образовательная деятельность в семье -Консультация на тему «Воспитание у детей бережного отношения к природе». -Папка передвижка «Учим детей наблюдать» -Принять участие в проекте «Первоцветы»		
33 неделя «День победы»		
Социально-коммуникативное развитие -Воспитывать уважение к защитникам Отечества; -Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; -Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны Познавательное развитие	-Беседа «Оружие – это не игрушка»; -Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; -Беседа «Богатыри земли русской»; -Работа с подсобным материалом «Военная техника»; -Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха; -Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; -Лепка «Мы склонились низко-низко у	фотографии, иллюстрации на военную тему; -иллюстрации с изображением Празднования Дня Победы; -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); -строительный материал, схемы возведения военизированной техники; -книги, открытки, марки по теме Дня Победы; -конструктор Лего; -кольцебросы, оборудование для преодоления

-Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; -Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата); -Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; -Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, представителях разных родов войск (летчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; -Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Речевое развитие -Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картинке последовательно развивающимся действием. -Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать	подножья обелиска»; -Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»; -Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; -Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; -Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; -Ситуативный разговор «Праздник День Победы»; -Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; -Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; -Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; -Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; -Рассматривание иллюстраций остроевой подготовки: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки-Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; -Дидактическая игра «Построим мост» на	препятствий, метания. -коллекция наборов солдатиков; -мини-музей игрушек военной техники; -коллаж «На параде», -рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воители»; -буклет со словами песен для совместного пения; -диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; -материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм; -выставка военной формы
---	---	---

рассказверстника; -Учить понимать мотивы поступковгероев, переживания персонажей,высказывать свое отношение к ним; -Обогащать активный словарный запаспо теме; -Способствовать формированию эмоциональногоотношенияклитературным произведениям Художественно-эстетическое развитие - Продолжать закреплять умениеделать игрушки из подсобногоматериала (коробок, катушек,гофрированного картона), прочносоединяя части. -Развивать чувство формы ипропорций. Воспитывать умениепланировать свою работу; -Продолжать учить детей выполнятьколлаж, посвященный празднику,использовать в совместной работесочетание разнообразных техник:рисования, аппликации,бумагопластики; развиватькомпозиционные умения, творческиеспособности, дополнять изображение готовыми элементами декора,развивать художественный вкус; -Познакомить детей с монументальнойскульптурой г. Челябинска,посвященной победе в Великой Отечественной войне;совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы испособы, воспитывать у детей чувствопатриотизма; -Закреплять умение детей задумыватьсодержание своей работы. -Упражнять детей в использованииизнакомых	измерение с помощьюмерки сторон прямоугольника;закрепление умений выполнятьконструкцию из бумаги в соответствии с меркой; -Чтение стихотворенияС.Михалкова «Быль для детей»; -ситуативный разговор «Солдатымоют руки чисто»; -ситуативный разговор «Солдатвсегда должен быть опрятным»; -ситуативный разговор«Одеватьсябыстро и правильно,как солдат» (схемাপоследовательности одевания); -ситуативный разговор о польземолочных продуктов; -ситуативный разговор «Почемуважно съедать всю порцию»; -ситуативный разговор«Солдатская каша – сила наша»; -посещение Аллеи памяти,оформленной в детском саду; -наблюдения за украшениемулиц к празднику; -наблюдения за весеннимиизменениями в природе (зараспускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, занасекомыми и птицами научастке...); -подвижные игры:эстафета«Саперы», «Переход границы»,«Бег наперегонки», «Самолеты»,«Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселыеэстафеты с флажками», «Будьловким»,«Попади в обруч».«Эстафета парами»,«Сбейкеглю», «Мяч капитану», «Найдисебе пару»; -игры, связанные сориентировкой по схеме, плану, условным знакам«Найти дорогу к	
---	---	--

способов работы снежниками. -Учить подбирать цвета,правильно передавать соотношения по величине. -Развивать эстетические чувства,воображение Физическое развитие -Формировать осознанную потребность в закаляющих процедурах и физическом совершенствовании	военному штабу»; -сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; -игра – экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек); -игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); -игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); -Беседа о службе военных, предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; -Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; -Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова; -Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; -Посещение музея боевой славы в детском саду – расширение знаний детей о доблести воинов-победителей; -Возведение построек по замыслу детей; -Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его	
---	--	--

	трудовом подвиге; -Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия; -Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; -Выполнение фигурок по типу оригинами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; -Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; -Дидактическая игра «Помогите солдату быстро одеться»; -Вырезание деталей для оформления поздравительных открыток к празднику «День победы». -Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); -Ситуативный разговор «Победитель – это...»; «Как проявить внимание к старым людям?» -Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы	
Образовательная деятельность в семье -побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны; -просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; -посетить исторические места родного города; -рассмотреть праздничное украшение города; -понаблюдать с детьми за праздничным салютом; -поздравить прадедушку и прабабушку; -возложить цветы к памятникам воинской славы; -подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;		

-принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»; -внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»; -прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; -просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить; -рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; -прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; -просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г		
34 неделя «Труд людей весной»		
Социально-коммуникативно-развитие - Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; -Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе Познавательное развитие -Уточнять знания детей об общественном событии Празднике весны и труда; - Расширять знания детей о профессиях; -Расширять представления об ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); -Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Речевое развитие -Продолжать учить детей понятно и логично	-Беседа на тему «Труда работников детского сада»; - Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»; -Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; - Чтение произведения В.Бакалдина «Стихи о хлебе»; -Рисование «Весна на лесной полянке»; -Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»; -Конструирование «Праздничная улица»; Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»; Беседа «Осторожно, весеннее солнце»; Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; Составлять смысловое окончание фразы "Что бы ты делал, если работал...»; Рассматривание иллюстраций о профессиях; Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»; Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных	иллюстрации с изображением людей разных профессий; материалы для самостоятельного рисования; пластические материалы для самостоятельной лепки; иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; выставка книг по теме «Трудом красен человек»; музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); схемы рисования человека в разных позах; выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; схему «Правила огородных работ»; иллюстрации «Правила безопасного обращения

высказывать суждение; -Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наращениями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности; Художественно-эстетическое развитие - Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы; - Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов; -Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки Физическое развитие - индивидуальная работа по развитию физических качеств;	открыток к празднику весны и труда; Беседа о профессиях работников библиотеки. Чтение произведений Н.Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»; Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»; Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился – и умылся»; Ситуативный разговор о пользе правильного питания; «Праздничное угощение»; «Витаминная еда»; Наблюдения за весенними изменениями в природе (зараспускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»; чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков; Конструирование из бумаги «Праздничные	символы»; альбом «Машины специального назначения»; материалы и оборудование для конструирования из бумаги; иллюстрации «Весенние хлопоты»; оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»; -материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	---

	цветы»; Рисование «Скворцы» Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»; Оформление карточек «Правила поведения в природе»; Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»; Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе; Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»; Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»; " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»; Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний геометрических фигур; Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики.	
Образовательная деятельность в семье -прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; -составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»; -организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; -принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда"; рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая; -рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда".		
35 неделя «Весна года. Лето»		

Социально-коммуникативноеразвитие Формировать у детей элементарныеэкологические представления,расширение и систематизация знаний о временах года, знать признаки. Закрепить знания детей о деревьях,кустарниках, травянистых растениях(луга, сада, леса). Закрепить умения устанавливатьпричинно- следственные связи междуприродными явлениями (если исчезнут насекомые – опылителирастений, то растения не дадут семена др.). Расширять представления детей окамнях, качествах и свойствах;развивать умение определятьсущественные признаки и свойстваматериала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть,легкость). Познавательноееразвитие Закреплять знания детей о сезонныхизменениях, развивать уменияустанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,расширять представлениядошкольников о изменениях в природе в разные времена года Речевоееразвитие Развивать художественноевосприятие, творческие способности. Совершенствовать умение составлятьпо плану описательные (сюжетные)рассказы. Продолжать упражнятьдетей в согласовании слов в предложении, в	Беседа «Эти удивительныенасекомые». Закрепить знания осреде обитания насекомых,особенностях их жизни (осы живут большими семьями,муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мызнаем о камне». Беседа «Какаяпогода была весной». «Труд»(рукотворный мир) Художественноеконструирование «Фантазии изгармошки». Составление рассказа «Нашдомашний любимец». «Чтениехудожественной литературы» Чтение рассказаК.А.Коровина«Белка». «Художественное творчество» (декоративно-прикладноеискусство) Декоративное рисование«Дымковский индюк». «Художественное творчество» (рисование) Рисование «Деревья смотрят возеро» (техника «монотипия помокрому») «Художественноетворчество» (лепка) Лепку «Зоопарк». Учитьсоздавать композициюколлективно. «Художественноетворчество» (аппликация, конструирование) Конструирование с элементами аппликации «Бумажныйзоопарк». «Музыка»для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлё ниса, «Лунный свет»,«Море», «Ветер на равнине»,«Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов,«Белые ночи» муз. П.И.Чайковского, «Океан – море	-альбом: «Животные и птицыУрала»; -альбомы илимультимедийные презентациипо темам: «Животные и птицыУрала», «ЖивотныеЧелябинского зоопарка»,«Животные России,занесенные в Красную книгу»; -трафареты и книжки -раскраски, с изображениемживотных, растений, плодов; -модели: «Правила обращенияс животными и насекомыми»,«Модели ухода заживотными»; -разрезные картинки, «Домино животные»; -картины из серии «Дикиеживотные»; -фланелеграф дляобыгрывания «Кто как отдождя спасается»; -оборудование для игр-экспериментов с водой,солнцем, песком; -деревянные ложки,погремушки, металлофон,барабан для формирования умения подыгрыватьпростейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенкадятла» и др.); -коллекция наборов открытокзверей, птиц, рыб, насекомых; -иллюстрации с изображениемживотных; -атрибуты с изображениемживотных в уголок ряженья испортивный уголок; -материалы и оборудованиедля рисования пальчиком наподносах с крупой; -материалы и оборудованиедля рисования палочкой напеске; -материалы и оборудованиедля свободного рисования,лепки, аппликации; -строительный материал; -лего – конструктор; -плакаты «Правилабезопасного поведения влесу»; -альбом «Ядовитые растения».
---	---	---

составлении предложений по опорным словам. Художественно-эстетическое развитие Продолжать развивать декоративно-творчество детей, умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи, передавать цветовую гамму, использовать характерные элементы узора. Закреплять умение создавать композиции на силуэтах с изображением дымковских игрушек. Закрепить умение лепить диких, экзотических животных. Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования).	синею» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского); для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.); для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл.В. Данько (озвучивание инструментами); для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева,	
Образовательная деятельность в семье -Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; -Просмотреть и обсудить мультфильмы о ЛЕТЕ -Придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; -Понаблюдать за птицами и животными на улице.		
36 неделя «Вот мы какие стали большие»		
Социально-коммуникативное развитие -Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ); -Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями	-Экспериментирование «Узнай себя»; -Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; «Кто заботится о нас в детском саду»; -Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»; -Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; -Чтение произведения Е.Пермяка «Как Маша стала большой»; -Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»;	-конструктор Лего; -наборы мелких игрушек; -иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; -кольцебросы, оборудование для преодоления

тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером); Познавательное развитие -Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; -Формировать активную позицию через проектную деятельность; -Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать активное участие в жизни дошкольного учреждения; -Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. -Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; -Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. -Прививать чувство благодарности людям за их труд; Речевое развитие -Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; -Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения.	-Лепка «Как мы были маленькими»; -Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина); -Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; -Беседа «Чему я научился?»; -Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; -Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; -Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека; -Ситуативная беседа "Если один дома"; -Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; -Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; -Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; -Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; -Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; -Чтение стихотворения Я.Аким «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; -Изготовление рамок для портретов; -Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление	препятствий, метания; -зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладонка младенца, ребёнка 2, 3, 4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»; -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); -размещение в уголках художественного творчества материалов для ремонта книг; -материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); -выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм;
---	--	--

Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи; -Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев; Художественно-эстетическое развитие - Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. -Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата; -Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). -Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос). -Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически; -Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. -Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций; -Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька».	умения выбирать предмет по цвету; -Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов; -Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах; Дидактическая игра свечечкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; -Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра; -Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; -Ситуативный разговор «Я грязнул не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; -Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов; -Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»; -Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (зараспускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, занасекомыми и птицами на участке...); -Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану»,	
---	---	--

Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). -Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). -Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора Физическое развитие -Познакомить с возрастными нормативами	«Найди себе пару»; -Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями ввесной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян); -Сюжетно-ролевая игра «Семья»; -Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; -Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. -Возведение построек по замыслу детей; -Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; -Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.; -Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»; -Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год; -Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать	
---	--	--

	монологическую форму речи; -Беседа «Что значит – бытьбольшим?» Поощрять попыткивысказывать свою точку зрения,согласие или несогласие с ответом товарища.	
Образовательная деятельность в семье -рассказать о семейных традициях, реликвиях; -рассмотреть семейный альбом; -видеофильм о жизни близких; -побеседовать о сложившихся отношениях (тё плых, доброжелательных, внимательных) между членамисемьи и другими родственниками; -прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; -создать древо жизни своей семьи; -побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; -составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»; -составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»; -посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»; -экскурсия к зданию школы.		